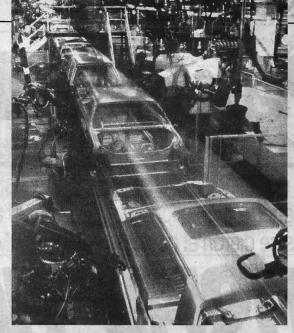


Las terminales esperan salvarse con la reactivación en Brasil.

Las cifras de enero de la industria automotriz muestran una caída del 74% en la producción y del 33% en las ventas, con respecto al primer mes de 1994. En este caso el bajón se vio disimulado por el aumento de las ventas de autos importados, que por primera vez superaron a los nacionales. La crisis financiera contribuyó a la fuerte contracción del mercado.



La venta de autos dio una vuelta de campana

(Por Raúl Dellatorre) 1995 em-pezó con gruesos nubarrones para la industria automotriz. El alarmante descenso en las cifras de producción de enero con respecto al inicio de 1994 sólo pudo ser parcialmente explicada por las vaca-ciones anticipadas que dispusieron algunas terminales, mientras que agunas terminates, mientras que las ventas de automóviles y utilita-rios importados superaron, por primera vez, la colocación de vehí-culos nacionales. La producción ca-yó en enero un 74,1% con respecto a un año atrás, en tanto que las

Rumbo a Brasil

32% en los aranceles de impor-tación de automotores desde fue-

ra del Mercosur dispuesta por Brasil fue recibida con entusias-

mo por las terminales argentinas y las autoridades de la Secreta-

ría de Industria, aunque de hecho

significará diferenciar aún más

al sector de las reglas de juego que tiene el resto de la economía

con el Plan de Convertibilidad. Voceros de Industria y de las em-presas manifestaron su expecta-

tiva de que la medida aumente el ingreso de automotores argenti-

nos en el mercado brasileño. Jun-to con la implementación del

Plan Real, a mediados de 1994,

los aranceles habían sido rebaia-

dos del 35 al 20%, provocando

un boom de importaciones que superó las previsiones oficiales. "Brasil había pasado de un régi-men de fuerte restricción a las

importaciones a otro de apertura total, mucho más abierto que el

argentino, ya que no tenía cupos ni sujetos con regímenes de im-

portación diferenciados", comentó a Página/12 Jorge Todes-

ca, consultor del sector y ex sub-secretario de Comercio Interior.

"El Mercosur nació con una asi-

metría con respecto a terceros pa-íses -comentó-, que jugaba en contra de la Argentina." El con-

sultor estimó que el aumento de

aranceles resuelto por Brasil "in-dica que se empieza a compren-

der que un mercado común im-plica también una política secto-

rial común, en un mercado con una frontera de 2,5 millones de

unidades anuales, que no es co-mo para regalarlo".

(Por R. D.) La suba del 20 al

nacionales bajaron en 60,6%. A las exportaciones no les fue mucho mejor: descendieron el

tue mucho mejor: descendieron el 46% (ver cuadro). La previsión de que la temporada comenzaría tibia indujo a varias ter-minales a adelantar el período de va-caciones, que tradicionalmente se to-man en febrero. Sin embargo, ni el período estival que Sevel inició a partir de Navidad ni el cierre durante par-te de enero de Autolatina parecen argumentos suficientes para explicar la caída vertiginosa en la producción y ventas. Mientras estas últimas se retraían, las colocaciones en el mercado interno de importados siguió aumentando, alcanzando en enero una participación inédita del 50,5% del total de las ventas, superando así la colocación de vehículos nacionales.

El mercado automotor va había co menzado a mostrar signos de debilitamiento a partir de octubre pasado, apenas superados los records de ventas de las terminales de los meses de agosto y setiembre. Paralelamente, la participación de los importados tuvo un fuerte ascenso, alcanzando a fin de año una proporción del 40% del mercado. Para este año, los pronósticos de las automotrices señalaban un amesetamiento de las ventas, aunque los temblores financieros que sucedieron a la crisis mexicana habrían contribuido a una retracción aún

mayor.
Sin embargo, la caída reflejada en las cifras suministradas por la Aso-ciación de Fábricas de Automotores (Adefa) para enero superó las expec-tativas más desfavorables. Las ventas totales al mercado interno se contrajeron en un tercio entre enero de 1994 y el mismo mes de este año, pero mientras que las importaciones aumentaron al doble, las colocacio-nes de vehículos nacionales cayeron fue apenas una cuarta parte de las unidades que salieron de fábrica un año atrás.

Pese a que algunas empresas ade-lantaron su fecha de vacaciones, es muy poco probable que la producción y ventas de febrero compensen la caída de enero. Por otra parte, las pro-pias terminales están asumiendo una participación cada vez más activa en las importaciones: en enero vendie-ron 5586 unidades fabricadas en el exterior, una cifra que se aproxima a los 6400 rodados que se estiman ingresados al país por distribuidores y

En el marco de este panorama se-mirrecesivo, Sevel mantuvo el liderazgo con una producción de 4645 vehículos, seguida por Ciadea, con 2578, y Autolatina, con 872. Los ro-dados livianos fueron los que más retrocedieron el mes pasado con respec-to al año anterior (un 75,6%), mientras que la producción de vehículos de transporte solamente retrocedió un 7,4%, como resultado de una caída en la fabricación de vehículos de carga parcialmente compensada con el aumento de la producción de unidades para transporte de pasajeros.

Las expectativas moderadas de las fábricas con respecto al mercado interno se transforman en entusiasmo cuando evalúan la probable demanda brasileña. Las terminales coinciden con los funcionarios de Industria en que la suba de 12 puntos en los aran-celes que Brasil cobra a las importaciones desde afuera del Mercosur podría alentar las exportaciones argen-tinas a ese país. "Si el mercado local no crece, las exportaciones a Brasil pueden ser una salida", comentó una fuente de la industria local, aunque admitiendo que el impacto recién po dría registrarse a partir del segundo semestre del año.

Boom de importados

Producción y venta de automotores, en unidades

Enero 1995	Enero 1994	Dif. %
8.816	34.073	- 74,1
23.723	35.673	- 33,5
11.737	29.762	- 60,6
11.986	5.911	+102,8
1.597	2.959	- 46,0
	8.816 23.723 11.737 11.986	8.816 34.073 23.723 35.673 11.737 29.762 11.986 5.911

CARLOS MENEM

A riesgo de profundizar la corrida de depositantes de los bancos más chicos hacia los líderes, el presidente de la Nación recomendó ayer elegir un banco "serio y responsable", a raíz de la crisis que vive el sistema. Por su parte, el ministro Domingo Cavallo pronosticó que en dos años quedarán "unas 100 instituciones". El 40 por ciento de las que hay hoy desaparecería por fusiones o adquisiciones. "La situación es delicada", reconocen en el Gobierno. Ayer la Bolsa cayó un 5 por ciento.

Consejos para ahorristas

Los consejos del Presidente a los ahorristas para que vuelquen sus ahorros a entidades "serias y responsables" pusieron al titular del BCRA, Roque Fernàndez, en el brete de tener que dar su opi-nión sobre cómo deben actuar los inversores para evaluar a una ins-titución. Este diario consultó a otros especialistas, que coincidie-

ono en calificar de "poco feliz" las declaraciones del Ejecutivo. * Roque Fernández: "Creo que la gente tiene que darse cuenta de que la relación con un ban-co es una relación de largo plazo. No importa el tamaño, si es grande o chico, lo que interesa es que la gente que conduce el banco ejer-za su profesión en forma prudente, razonable, que no arriesgue, y con costos de estructura que aseguren un desarrollo normal de la entidad. Y eso lo tenemos en to-

* Mario Vicens, de Macroeconómica: "En condiciones normales un banco bueno es un banco solvente. Pero no es oportuno que el presidente dé este tipo de recomendaciones, porque es difícil diferenciar entre instituciones por su seriedad y responsabilidad, cuando los problemas no son de solvencia sino de iliquidez.

* Javier González Fraga, ex presidente del BCRA y titular del Instituto de Mercado de Capita-les: "Una entidad seria y responsable es aquella que maneja bien sus activos, que no hace préstamos audaces, que no toma fondos largo plazo. Muchos signos no son tan evidentes para el ahorris-ta, pero sí puede tener una idea de la trayectoria y el tamaño de cada institución. En los mercados maduros, ningún banco irresponsable logra crecer durante mucho tiempo; en los mercados inmadu-ros, muchas veces la gente va a un banco nuevo porque sus directo-res son amigos, simpáticos, o sa-len en las revistas. Así les va".

(Por Alfredo Zaiat) Carlos Me-nem y Domingo Cavallo insis-teron ayer en minimizar la crisis bancaria y se preocuparon por tranquilizar a los ahorristas. El Presidente aconsejó ayer a quienes constituyen plazos fijos a que orienten sus colocaciones hacia bancos "serios y responsables", sin aclarar a cuáles se refería y, por lo tanto, planteando la duda de la existencia de entidades que no gozan de esas cualidades. Por su parte, el ministro de Economía explicó que "en los últimos años el proceso de fusiones y adquisiciones redujo la cantidad de bancos de 400 a 200, y no me sorprendería que en el futu-ro puedan quedar unas 100 instituciones", abriendo más interro-gantes sobre la profundidad de la gantes sobre la profundidad de la crisis. Pese a que Roque Fernández sostuvo que "no refleja la realidad" decir que un tercio del sistema fi-nanciero está transitando por la cornisa, en el Banco Central reconocen, sin "espíritu de carancho", que la situación es delicada, tal como está informando Página/12: por ejemplo, hasta el 20 de enero los bancos provinciales recibieron redescuentos (préstamos del Ban-co Central para cubrir iliquidez transitoria) por 134 millones de pesos. En tanto, la evolución del ne-gocio bursátil no colabora para mejorar el clima de la city: las acciones se desplomaron 5,1 por ciento, acumulando un quebranto del 10,3 en la semana.

"Lo que tiene que buscar el aho-rrista es la seriedad de las institucio-nes bancarias, porque hay bancos im-portantes en Argentina", aconsejó Menem en una conferencia de prensa en la Casa Rosada. No agradará mucho esa recomendación a los banqueros de entidades pequeñas que, a partir del comienzo de la crisis, vieron cómo emigraban sus depósitos hacia los bancos líderes, agudizando así sus problemas de liquidez. Cava-llo no quiso ser menos en el envío de mensajes tranquilizadores. Ante un auditorio de 750 hombres de negocios reunido en Miami, y luego de re-cibir el premio Aguila de Oro que otorga la Asociación de Cámaras de Comercio de Estados Unidos, el ministro señaló que "nosotros tratamos de facilitar el proceso de fusiones (en-tre entidades)".

En tanto, en un pedido de informes al Poder Ejecutivo, suscripto por los diputados radicales Gastón Ortiz Maldonado y Jesús Rodríguez, entre otros, se solicita aclaración por los re-descuentos por iliquidez transitoria descientos por inquitez transiono torgados a los bancos provinciales por un total de 134 millones de pe-sos. En ese reclamo, en base a un lis-tado del Banco Central, se detalla cuáles fueron los bancos asistidos con ese dinero hasta el 20 de enero:
• Previsión Social de Mendoza,

\$14,5 millones

Provincia de Córdoba, \$40 mi-

· Social de Córdoba, \$20,7 millo-

• Provincia de Formosa, \$5,7 millone

· Provincia de Santa Fe, \$17,9 millone · Provincia de Mendoza, \$29,1 mi-

llone Provincia de Jujuy, \$6,2 millo-

Además, los legisladores requirieron precisiones por las partidas adi-cionales de 100 millones de pesos que recibieron los bancos de Córdoba y de Mendoza el martes pasado, y re

ACONSEJO DONDE PONER LOS AHORROS

A BANGOS SERIOS"

Claves del sistema

✓ El gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, está por anunciar la fusión de los bancos Provincia y So-

cial de Córdoba.

Hoy se reunirán las entidades que integran el banco mayorista Bisel para analizar su fusión. Son los ban-cos Independencia, Coinag, De los Arroyos y Carlos Pellegrini. Si esa operación tiene éxito, se sumarán a la fusión los bancos VAF, San José, De las Comuni-

dades y Núcleo.

Casi todas las compañías financieras tienen au-

ditoría del Banco Central.

✓ El Citibank compró carteras de crédito de bancos con problemas por unos 150 millones de dólares

miniones, io que as significo que las entidades con problemas cancelaron obligaciones por 7,3 millones.

✓ El juez nacional en lo comercial Héctor Foigel
López autorizó ayer el pago de haberes del personal

del liquidado Banco Ex-trader.

✓ El Banco Quilmes registró una pérdida de 3,7 millones de pesos en el trimestre cerrado al 31 de diciem-

bre.

✓ El Banco Galicia obtuvo una ganancia de 8,7 millones en el último trimestre, resultado que hubiese sido negativo si no fuera por una oportuna circular del Banco Central que permitió valuar los títulos públicos sin importar las oscilaciones de las cotizaciones. pérdida que hubiese experimentado habría sido de 16,1 millones de pesos.

✓ Las acciones se desplomaron 5.1 por ciento, con un volumen de 22,5 millones de pesos



El titular del BCRA debiò salir a explicar las causas del cierre del Banco Basel.

ROQUE FERNANDEZ, PRESIDENTE DEL BANCO CENTRAL

lo hay problemas de solvencia El presidente del Banco Cen-

claman explicaciones por el rechazo de un pedido por 16 millones solici-tado por el Banco de Río Negro. Este diario averiguó que esos fondos gi-rados a las entidades cordobesa y mendocina estuvieron condicionados a la decisión política de esas provincias de fusionar sus dos bancos ofi-ciales, exigencia que fue aceptada por Eduardo Angeloz y Rodolfo Gabrie-lli, gobernadores de esos territorios, pectivamente. Los bancos privados recibieron

hasta esa fecha redescuentos por 100 millones de pesos. Al suspendido Ba-sel ingresaron 3.418.780 pesos me-diante ese auxilio monetario, mientras que el que reabrió sus puertas, Fi nansur, contó con la asistencia oficial por 2,1 millones. En el primera día de operaciones luego de la suspen-sión, Finansur devolvió 10 millones de pesos de depósitos. Los bancos mayoristas Medefin y Florencia recibieron redescuentos por 9.461.580 y 1.750.000 pesos cada uno.

Vamos al móvil

Algunos damnificados por el descalabro financiero de ciertos bancos mayoristas que no están devolviendo los depósitos apelaron a métodos poco conven-cionales para recuperar sus fondos. Por ejemplo, un importan-te ejecutivo de una compañía aseguradora líder en el mercado que tenía un depósito de un cuarto de millón de dólares en el Banco Medefin contó con la colaboración de Marcelo Longobardi, amigo y vecino en el country Village, ubicado en Pilar. Para ayudarlo, Longobardi envió a la puerta de Medefin un móvil de la radio en la cual trabaja con la intención de hablar con las autoridades de la enti-dad. La operación salvataje tuvo éxito parcial: el ejecutivo re-cuperó 150 mil dólares.

tral, Roque Fernández, salió a explicar ayer cuáles fueron las razones que llevaron al cierre del Banco Basel y la reapertura del Finansur, tratando al mismo tiempo de echar paños fríos sobre la crique vive el sistema financiero. El funcionario volvió a aclarar que los ahorristas que tengan depósi-tos en las entidades fallidas ten-

drán prioridad para cobrar, con el dinero de los encajes de aque-llos bancos depositados en el Central, hasta un máximo de 3000 pesos por persona. Esta es una síntesis de los múltiples diálogos radiales de ayer:
-¿ Cuántos bancos con problemas

de solvencia hay en el sistema financiero?

-En este momento yo diría que ninguno. El caso en el que se pre-sentó claramente el problema de sol-vencia fue el del Extrader. A los pocos días se analizó el caso de Finansur, que reabre sus puertas porque no hay problemas de solvencia, sino simplemente concentración de vencimientos.

-¿Y cuál es el problema del Ba-

-Este problema lo vamos a anali-zar en detalle igual que en los otros dos casos. Es un banco que venía manifestando problemas de liquidez, al cual se le había dado asistencia a través de redescuentos del Central y también se le permitió una cesión de cartera al Banco Nación para que pudiera atender los vencimientos que tenía concentrados. Ahora tiene que presentar un plan en el que debe ascgurar que tiene resuelto el problema de solvencia para poder reabrir sus puertas. Para eso tiene 15 días.

-Muchos pequeños ahorristas se preguntan cómo van a recuperar los

ahorros que tienen colocados en esos bancos. ¿Cuál es la garantía?

-No hay garantía de los depósitos

en la Argentina. Lo que hay es un privilegio de los pequeños depositantes para cobrar primero sobre las reservas (encajes) que tienen los bancos en el Banco Central. Este privilegio abarca a los que tienen depositado menos de 3000 pesos y a los que colocaron a plazos mayores a 180 días.

-¿Qué tienen que hacer los aho-

rristas en estos 30 días que dura la suspensión?

Tienen que concurrir al banco, porque éste va a proponer algún tipo de solución para esos casos, en base al privilegio de cobro ya comentado.

-¿Para usted también sobran 100 bancos en la Argentina?

-Creo que en ese caso se han malinterpretado algunas cosas que dijo (Roque) Maccarone. El diagnóstico que tenemos en la Argentina es que no es un problema el número de bancos sino los costos de su estructura. Puede haber un banco pequeño en una localidad del interior, con un pequeño directorio de 3 o 4 personas con sueldos razonables, que tiene un grado de eficiencia como para operar con un volumen de depósitos del orden de los 10 millones. Pero tenemos otros bancos que pueden tener depósitos por 200 millones, pero que tienen un cuerpo directivo de 8 personas y que

cada uno de ellos gana entre 10 y 15 mil dólares. Estos bancos tienen un problema de costos, aunque su activo sea una cartera sana y tengan depósitos.

-¿Hay una previsión de parte del Banco Central, de hasta cuándo tendrá que dar oxígeno a las entidades con problemas de liquidez?

-La situación viene mejorando gra-

dualmente. Hemos observado que el tamaño de la ayuda que se ha dado viene disminuyendo. Se está estabilizando la situación en Capital Federal, y hay algunos casos puntuales en el interior, en algunos casos de parte de bancos provinciales, pero que son fácilmente manejables

CAIDA EN LAS BOLSAS LATINOAMERICAÑAS

Las acciones perdieron otro 5%

Una nueva caída -esta vez del 5 por ciento en el índice de papeles líderes-registró el mercado accionario en la víspera, en la cuarta jornada consecutiva de baja y acumulando una pérdida del 10,3 por ciento en la semana. Esta vez la Bolsa de Comercio local no estuvo sola, ya que la tendencia descenden-te fue acompañada por las principales plazas bursátiles latinoamericanas, donde aún repercuten los efectos de la crisis mexicana y se tomó como un dato adicional de desconfianza la caída de un nuevo banco (el Basel) en la Argentina. La tasa de interés interbancaria subió ayer otro escalón, ubicándose en el 10 por ciento anual. El Banco Central renovó operaciones de pase (préstamos contra garantía de títulos públi-

cos) por 189,3 millones de pesos, al 12 por ciento anual.

Pese a que el volumen operado volvió a subir, alcanzando los 22,4 millones de pesos, la plaza accionaria local se manifestó fuertemente vendedora. Mientras el índice MerVal cayó un 5 por ciento, el promedio general de la Bolsa descendió un 2,9 por ciento, con 40 papeles en baja y 6 sin cambios, sin ninguna suba. Las mayores bajas correspondieron a Tabacal, con el 14 por

ciento; Ledesma, -11,6; Siderca, -8,3, y Celulosa con una caída del 8,2 por ciento. Los Bonex '89 concluyeron con una baja del 1,1 por ciento en dólares. Los Bocon sufrieron descensos, en sus distintas series, del 1,4 al 2 por ciento.

Los mercados latinoamericanos, en general, acusaron el impacto de la caída del Banco Basel en Buenos Aires, temiendo que fuera el inicio de una crisis bancaria en la Argentina. Las bolsas de San Pablo y de Río de Janeiro concluyeron la jornada con bajas del 4,3 y 4,7 por ciento, respectivamente. Los operadores señalaban a la persistencia de la crisis mexicana, los problemas de la banca argentina y la decisión del gobierno brasileño de no privatizar la empresa estatal de comunicaciones, Tele-bras, como los principales factores que deprimieron el mercado. Por su parte, la Bolsa del Distrito Federal de México sufrió un retroceso en sus cotizaciones del 1,3 por ciento, mientras que en Santiago (Chile) las acciones perdieron un 1,2 por ciento. Los papeles latinoamericanos que cotizan en Nueva York, lógicamente, tampoco se salvaron de la baja generalizada, entre los cuales los títulos mexicanos volvieron a ser los más perjudicados.

Piden nueva captura

El procurador general de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, Angel Agüero Iturbe, se pronunció en favor de volver a encarcelar a John Arroyave Arias, acusado de ser el supervisor colombiano del cargamento de casi 600 kilos de cocaína secuestrado en el famoso Operativo Langos-tino, en julio de 1988. Arroyave Arias había sido liberado por la Cámara en lo Penal Económico en un fallo cuestionado por legisladores y fiscales: el diputado na-cional Eduardo Varela Cid llegó tipo de corrupción de por medio.

Para dar lugar al recurso, Agüero
Iturbe recordó que la Corte ya se
ha negado a excarcelar -mediante el per saltum- a los otros procesados del caso Langostino, que habían sido liberados por orden del juez de primerà instancia. El procurador sostuvo que la deci-sión de la Cámara sobre Arroyave es "arbitraria" porque no condice con la pena solicitada en su contra -13 años de prisión-, que nunca fue objetada por el tribunal.

Gobierno tripartito

"Todo lo que signifique que la Argentina pueda hacer un pie en Malvinas es bueno", respondió el presidente Carlos Menem cuando le preguntaron si aceptaría un go-bierno tripartito en las islas conformado por miembros del go-bierno inglés, el argentino y las Naciones Unidas. Esa era la puesta que se barajaba en abril de 1982, antes de que Leopoldo For-tunato Galtieri la rechazara y resolviera invadir las islas. Menem también habló sobre su mentado viaje al Reino Unido. El Presidenrequiere viajar, pero nadie lo in-vita: "Si me invitan voy y si no, mala suerte", dijo ayer. De todos modos, se mostró dispuesto a recibir aquí a John Mayor.

Repudio en **New York City**

Las Madres de Plaza de Mayo repudiarán al capitán Alfredo Astiz con una concentración frente a las puertas de New York City, en Alvarez Thomas 1391. El acto, que se iniciará a las 11, fue resuelto luego que Página/12 difundie-ra las andanzas del "Angel Rubio" por esa discoteça porteña. Astz integró el grupo de tareas de la ES-MA, se infiltró entre las Madres y participó del secuestro y asesina to de las monias francesas Alice Domon y Leonie Duquet, y de la joven sueca Dagmar Hagelin.

Sanjuaninos en batalla campal por el ajuste

Partidarios y opositores del ajuste se enfrentaron a trompadas frente al Parlamento provincial.

Un fuerte enfrentamiento entre manifestantes que respal-daban algobernador Jorge Escobar y los empleados públicos movilizados por los gremios estatales sanjua-ninos dejó ayer un saldo de una decena de heridos. La pelea se desató a raíz del severo plan de ajuste que discutía la Legislatura local.

Los manifestantes convocados por el Frente de la Esperanza –unos 7000 según las estimaciones periodísticasse concentraron anoche frente al Palacio de la Legislatura con el propósito de apoyar el plan de ajuste que el gobernador Escobar elevó a la Legisla tura. Al mismo tiempo, cerca de 2500 trabajadores estatales convocados por el Frente Social, habían concurrido a la plaza para expresar su rechazo a medidas que estaban discutiendo los legisladores.

Unos y otros se enfrentaron a gol-pes de puño y el saldo fue de una de-cena de heridos, algunos de los cuales presentaban heridas cortantes en la ca-beza. La batalla campal terminó cuan-do los militantes del Frente de la Esperanza optaron por la retirada.

Antes del incidente, el gobernador había improvisado un discurso frente a sus partidarios, a quienes no había prometido un futuro demasiado alen-"Nosotros no tenemos un solo problema, tenemos tres problemas que resolver, por eso es que hoy más que nunca les pido la comprensión de to-dos", dijo. Al explicar cuáles son los tres problemas en cuestión, Escobar dijo que "uno es el Banco de San Juan, el segundo es la deuda que nos deja-ron y por último el déficit que tene-mos: gastamos 23 millones de dólares más de los que tenemos", dijo el po-lémico gobernador.

Por su parte, luego de los inciden-tes entre manifestantes, el secretario general de la Asociación de Trabaja-dores de la Sanidad, Alfredo Duarte, dijo que sus compañeros habían llegado a la plaza "a reclamar por nuestro legítimo derecho" y calificó de "provocadores" a los partidarios de Esco-

En el interior de la sede legislativa el clima tampoco era demasiado amistoso. A pesar de las presiones del oficialismo, todo parecía indicar que el proyecto de ley de ajuste sería rechazado por una suma de legisladores de la oposición y de algunos peronistas díscolos. El Frente de la Esperanza cuenta con 12 legisladores del PJ y tres no justicialistas. La oposición suma 14

diputados, 9 de la Cruzada Renovadoy uno del Movimiento Democrático Independiente

El escaso margen a favor con que cuenta el gobernador podría modifi-carse sustancialmente si, como se espera, algunos justicialistas de extrac-ción sindical, que responden al ex go-bernador Juan Carlos Rojas, quien recientemente debió devolverle el sillón a Escobar, finalmente votan en contra

de la llamada Ley Omnibus. Con el propósito de disciplinar a los disidentes, el viceministro del Interior, Alberto Iribarne y el secretario de Asistencia para la Reforma Económica Provincial, Juan Antonio Zapata, se entrevistaron ayer con el bloque de le-gisladores oficialistas.

En el encuentro, los funcionarios explicaron que la suerte del justicialismo sanjuanino y el flujo de fondos nacionales depende de la aprobación del plan de ajuste de Escobar, impulsado desde. Buenos Aires por el ministro Domingo Cavallo.

Entre otros temas, el plan incluye la transferencia del sistema previsional a la Nación, la privatización de las empresas provinciales de energía y obras sanitarias, la venta del banco provincial y un severo programa de retiros voluntarios, propuestas que se agregarían a la ya anunciada reducción de sa-larios en la administración pública.



Jorge Escobar, gobernador de San Juan: tres problemas.

"El banco de la provincia, la deuda y el déficit."

EL DESEMPLEO SEGUN EL FRENTE GRANDE

Siete millones con probl

(Por Diego Schurman) El Frente Grande se sumó al debate sobre el nivel de desocupación al dar a conocer ayer un estudio donde, en contraposición con el argumento oficial de que los índices del INdEC
"están inflados", se plantea que unos 7 millones de personas en edad de trabajar están desocupadas o subocupadas. La cifra, que representa el 46,2 por ciento de la población económicamente activa, bate cualquier record conocido sobre el tema en toda la historia argentina. Las diferencias obedecen a la metodología empleada por cada una de las p tes: "Es que para Menem el INdEC registra como desocupados a los que trabajan en negro, mientras que pa-ra el Frente Grande esas personas que figuran como ocupadas son en realidad subocupados", puntualizó Daniel Cieza, responsable de la in-

vestigación.

De acuerdo con esa ecuación, a los 3 millones de personas en situación la-boral precaria o nula ya existentes, los frentistas le suman otros 3,7 millones que corresponden a los "subocupados invisibles". Esta categoría, plagada de trabajos de bajísima productividad e ingresos, incluye a unos 550 mil em-pleados rurales pobres, 900 mil traba-jadoras domésticas y casi 1.650.000 personas de microestablecimientos de hasta 5 empleados, cuentapropistas y también el empleado público descate gorizado (conocidos como sector informal urbano).

El dossier se basa en un estudio del Instituto Bonaerense de Análisis y Pro-yectos (IBAP) y del Programa Económico del Cono Sur (PRIES) que re-cién fue dado a conocer ayer, durante una jornada sobre desempleo que co-ordinó el candidato a gobernador del Frepaso, Carlos Auyero, y en la que

naldo Bocco, hasta los empresarios Manuel Herrera y José Sabaté, pasan-do por los politólogos José Nun y Ri-cardo Sidicaro, entre otros.

El texto cuestiona la metodología utilizada actualmente por el INdEC.

"Los datos del INdEC son confiables pero ala vez incompletos", señaló Cieza, integrante del IBAP. "Por un lado no reflejan los problemas del mercado y además se hace una categorización errónea del subempleo."

Consultado por este diario, el IN-dEC caracterizó como subempleadas a aquellas personas que trabajan "me-nos de 35 horas semanales y expresan sus deseos de tener mayor trabajo". Cieza aseguró que "en muchos

en los sondeos como ocupadas, y es aquí donde se produce la gran brecha entre las cifras del Frente Grande y las oficiales'

Menem, ya había cuestionado la metodología, aunque en sentido inverso, cuando el obispado argentino se apres-taba a reunirse con el papa Juan Pablo II. "I os citros de desocuración del IN-II. "Las cifras de desocupación del IN-dEC están un poco infladas", sostuvo. A los pocos días, el ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, y el can-didato a vicepresidente del PJ, Carlos Ruckauf, homogenizaron el discurso oficial: "Los trabajadores en negro se declarandesempleados por temor a per-der sus empleos o que sus empleadores deban afrontar las cargas sociales"

EDICTO
El Juzgado Civil Nº 98, Secretaría Unica, sita en Bartolomé Mitre 718, 3º piso, cita y emplaza por treinta días a her cita y empleza por treinta dias a nerede-ros y acreedores de Ida Luisa BACIGA-LUPO, a los efectos de hacer valer sus derechos. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 23 de diciembre de 1994. José Luis González, secretario.

SES y KOMBIS LAS 24 HS.

Una flota moderna . Un servicio eficiente, seguro, confortable y económico. Consúltenos, o solicite la visita de un representante.

BASAVILBASO 1378 • P.B. "B" 328-8735 • 8347

La situación ocupacional en la Argentina Octubre de 1994

	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
	1 - Población total	34.000.000
	2 - Inactivos	19.500.000
-	3 - Desempleo ocultoç	500.000
	4 - Población económicamente activa	14.000.000
	4.1 - Desocupados urbanos	1.700.000
d	4.2 - Ocupados	12.300.000
1	4.2.1 - Ocupados plenos	7.800.000
	4.2.1 - Subocupados	4.500.000
	4.2.1.1 Visibles	1.400.000
	4.2.1.2 - Invisibles	3.100.000
	Areas urbanas	
	Sector informal urbano	1.650.000
	Servicio doméstico	900.000
	Areas rurales	
	Trabajadores rurales pobres	550.000

Fuente: Pries Cono Sur, en base al INDEC y Ministerio de Trabajo.

Una manifestación de empleados judiciales que protestaban por el atraso en cobrar los salarios de enero ocupó la Casa de Gobierno. El atraso incluye a los jubilados y demás empleados estatales, con excepción de los jueces, quienes habían presentado un recurso de amparo.

Después de enterarse de que la policía provincial estaba a punto de cobrar sus sueldos de enero mientras ellos aún no perci-bieron los de diciembre, los trabajadores legislativos de Río Negro ocuparon ayer al mediodía el edi-ficio de la Legislatura. La protes-ta -que culminó con la quema de cubiertas y gritos e insultos contra el gobernador Horacio Massacceel gobernador Horacio Massacce-si-- enrarecció aún más el clima po-lítico y social de la provincia, un día después de que los empleados estatales y jubilados realizaran marchas multitudinarias en las ciudades de Viedma, General Ro-ce y Bazilicado. ca y Bariloche.

Los empleados de la Legislatura, así como los de otros sectores de la administración pública, aún no percibieron sus sueldos del mes de di-ciembre, e inclusive muchos tampociembre, e inclusive muchos tampo-co cobraron el medio aguinaldo de fin de año. La policía es el único or-ganismo oficial que cobra en térmi-no, mientras que a los jueces también se les liquidaron los haberes tras la intimación al gobierno formulada por un magistrado de Bariloche. Ante este panorama, los emplea-dos resolvierno al mediodía la toma

dos resolvieron al mediodía la toma de la sede del Parlamento. El titular



Gobernador Horacio Massaccesi. crisis en plena campaña electoral.

El Estado pondría al día con los salarios a mediados de la próxima semana, anunció

OCUPAN LA LEGISLATURA PROVINCIAL

Aguas revueltas en Río Negro

dro Gatica, indicó ayer que perma-necerán en el hall central del edificio "hasta que el Poder Ejecutivo dis-ponga el pago de los sueldos adeu-

Por su parte, los jubilados repitieron las sentadas frente a la Legisla-tura y a la sede de la Caja de Previ-

nas repudiando la ausencia del gobernador y su gestión de gobierno. En tanto los docentes continúan acampados en la plaza San Martín, frente a la Casa de Gobierno. Ayer, los representantes sindicales de todos los trabajadores del Estado anticiparon el endurecimiento de las medidas de fuerza, que incluyen una marcha provincial sobre Viedma pa-

ra el miércoles próximo. Como única respuesta ante esta grave situación política y social, el gobernador Massaccesi dispuso que la Fiscalía de Estado de la provincia apelara la decisión del juez de Bariloche Néstor Contín, que lo obligó a pagar los salarios de los magistrados y funcionarios del Poder Judicial de la provincia. Contín dictó el lunes último una resolución haciendo lugar a la serie de recursos de amparo presentados por magistrados de la ciu-dad cordillerana, e intimó al gobernador a depositar en un plazo de 24 horas la suma de 151.395 pesos en la sucursal Bariloche del Banco de Río Negro, medida que fue cumplida. El juez Contín había advertido al mandatario que, en caso de no cum-plir con lo dispuesto, serían embargados bienes del Estado por la mis-ma suma exigida. Además, el Superior Tribunal de Justicia había dicho unos días antes que la falta de cumplimiento de las obligaciones sala-riales para con los jueces podía ser motivo de una intervención federal, ya que se estaba atentando contra la

autarquía de Poder Judicial.

La apelación realizada por la Fiscalía de Estado fue presentada ayer ante el juez Contín, debido a que el gobernador "se quedó preocupado ante el grave antecedente judicial "que constituye la intimación del juez barilochense, afirmaron voce-ros de la gobernación. Según agre-garon, "la apelación de Massaccesi está motivada especialmente por la lluvia de recursos de amparo que co-menzaron a presentar los jubilados, pensionados y trabajadores estata-les". Sin embargo, Massaccesi dijo anteayer queposiblemente la semana próxima el Estado rionegrino poa ponerse al día con el pago de los haberes adeudados.

INQUIETUD EN LA UCR

La campaña entre paréntesis

(Por Alejandra Rey) Para Horacio Massaccesi los disturbios en Río Negro no fueron ninguna sorpresa. Los esperaba des-de el 21 de diciembre, día en que la economía mexicana cayó con estrépito arrastrando en su caída al sistema financiero de varias provincias argentinas. "Desde entonces -dijo un vocero del gobernador- Horacio se abocó únicamen-te a buscar dinero prestado para pagar los sueldos", pero descui-dando la campaña electoral con las consecuencias que eso significa. De allí que ayer casi todas las voces importantes del partido se levan-taban en ácidas críticas hacia su persona. "Hace más de un mes que no tenemos gobierno", gritaban desde Viedma algunas fuentes consultadas por este diario. "Tiene el 5 por ciento de su cabeza puesta en la campaña y el resto en el tema de los sueldos", explicaron en el Co-mité Nacional con cierta picardía. "De Robin Hood a recaudador", sostuvieron sus detractores, inclu-so desde Córdoba.

Ayer, en el bunker de campaña el Ayer, en el bunker de campaña el silencio fue total. Salvo por alguna frase oportuna - "mañana (por hoy) se va a poner al día con la plata de diciembre y la semana que viene finaliza con los de enero. Después de todo eso, van a comenzar las sorpresas electorales". Jos ánimos rionegrinos estaban por el suelo. "Es dificil salir a hablar en medio de este escil salir a hablar en medio de este es-cándalo porque no podemos olvidarnos que el eje de su discurso hasta ahora fue el del buen administrador provincial y ahora no tenemos qué decirle a la gente", dijo una fuente de las oficinas de "Massaccesi '95".

aprovechando la ausencia de Cavallo, Carlos Menem, vía Bauzá, habría dado orden de oxigenar la eco-nomía rionegrina. La movida del salvataje fue aconsejada el miércoles por la noche durante una reunión que mantuvo el candidato de la UCR con Eduardo Angeloz, quien vislumbra una caída importante de todo el ra-dicalismo en las encuestas a raíz de la debacle rionegrina. Quizá sea és-te uno de los únicos puntos donde el cordobés coincide con Alfonsín, quien también se reunió con Massacesi para analizar la situación y pedirle que haga bien los deberes.

Desde el sur, un analista local ex-

plicaba ayer que "nadie tiene la me-nor idea de lo que Horacio va a hanor idea de lo que rioració va a ha-cer. El vicegobernador comenzó a to-mar un poco de distancia porque se está postulando para la intendencia de Bariloche. Pero no estoy muy seguro de que esto afecte al electorado provincial porque el dinero siempre llega. Esta es una provincia acostumbrada a cobrar en término". La fuenbrada a cobrar en término". La fuen-te dijo que Massaccesi estaba nego-ciando el dinero con algunas entida-des financieras y con empresas pe-troleras "porque Cavallo no lo reci-be. Es más: dicen que llegó a ame-nazar con retirar su candidatura si la cosa no se solucionaba". El gober-radortina dauda costro plasos denador tiene deudas a corto plazo, además del déficit provincial que roza los 14 millones de dólares. "Si acá no sucede lo mismo que con Méxi-co, cuando Clinton los salvó sobre la hora, no sé lo que va a pasar", finalizó

En el Comité Nacional la preocución de ayer era cómo dar vuelta la tortilla para que esto no influya en la campaña electoral, "Hay que decirle a la gente la verdad: el gobierno le dio plata a todas las provincias justicialistas y a nosotros nos dan un poco de aire, pero enseguida nos lo quitan. Si a eso se le suma la falta de ayuda por parte de los cordobeses y la pasmosa tranquilidad de algunos legisladores que no se ponen a tra-bajar, la cuenta no cierra." La misma fuente explicó que durante una reunión con legisladores radicales, Massaccesi pidió ayuda y gente para salir a trabajar durante los próximos meses de campaña.



Página/12 **EN SALTA Y JUJUY** Gustavo Saldeño Mensaje Publicidad

Santiago del Estero 340 Tel.: 087-222249 - (4400) Salta

UNIVERSIDAD ARGENTINA JOHN F. KENNEDY

Fundada en 1964

*ABOGACIA
*ARQUITECTURA
*CONTADOR PUBLICO
*Lic en COMERCIA LIZACION
*Lic. en COMERCIA INTERNACIONAL
*Lic. en COMERCIA INTERNACIONAL
*Lic. en ADMINISTRACION
*Lic. en SETEMAS
*ANALISTA DE SISTEMA
*Prof. en INFORMATICA
*Lic. en ARTES Y Cs. del TEATRO
*Lic. en Cs. DE LA EDUCACION
*Prof. ens. MEDIA en Cs. EDUC
*Lic. en CS. DE LA EDUCACION
*Prof. ens. MEDIA en Cs. EDUC
*Lic. en CERCIA POLITICA
*Lic. en DEMOGRAFIA Y TURISMO
*Lic. en PERIODISMO Y COMUNIC.
*PROCURACION
*PROCURACION
*Lic. en PERIODISMO Y COMUNIC.
*PROCURACION
*Lic. en PERIODISMO Y COMUNIC.
*PROCURACION en RELACIONES LABORALES en RELACIONES PUBLICAS *Lic. en SOCIOLOGIA
*Lic. en SOCIOLOGIA
*Lic. en SERVICIO SOCIAL
*ASISTENTE SOCIAL
*BIOQUIMICA
*BIOQUIMICA

FINCONACION
Lic. en PSICOPEDAGOGIA
Lic. en PSICOPEDAGOGIA
Prof. en PSICOPEDAGOGIA
Lic. en PUBLICIDAD
Lic. en RELACIONES INTERNACIONALES

DOCTORADOS EN:

*CIENCIAS PENALES
*CIENCIAS POLÍTICAS
*PSICOLOGIA
*PSICOLOGIA CLÍNICA
*PSICOLOGIA SOCIAL
*SOCIOLOGIA

*PSICOLOGIA CLINICA *FLEBOLOGIA Y LINFOLOGIA

CURSOS

*GERIATRIA

*ONCOLOGIA CLINICA

*MEDICINA ESTETICA

*DERIMATO COSMIATRIA

*TERAPIA FAMILIAR SISTEMICA

*NEUROLINGUISTICA

BME. MITRE 1411 09:30 A 20:00

Aranceles mensuales vigentes en carreras: 1º año y doctorado: \$ 138. 2º año \$ 143.- • 3º año \$ 148.- • 4º año \$ 153.- 5º y 6º año \$ 158.-



La Unidad Socialista, el aliado más sólido del Frente Grande y el PAIS en el Frente del País Solidario. decidirá la semana próxima si el 26 de febrero convoca a votar por Carlos "Chacho" Alvarez o por José Octavio Bordón, en la interna abierta que decidirá quién de los dos es el candidato presidencial del Frepaso. Pero sus principales referentes ya tienen una posición tomada. "¿Qué debe hacer la US el 26 de febrero?", le preguntó Página/12 a cuatro de los principales referentes de la US: Alfredo Bravo v Norberto La Porta (socialismo democrático). Guillermo Estévez Boero (socialismo popular) y Atilio Borón (Democracia Avanzada). Mientras tanto, el PSP y el PSD protestan por el escaso espacio que les dio Chacho Alvarez, pero admiten que la alianza con el FG "es irreversible". La Democracia Avanzada (FDA) y el socialismo auténtico (PSA), directamente, cuestionan la política del Frepaso y proponen una rápida

Producción: Ernesto Semán.

retirada.









Qué harán los socialistas en la interna entre Chacho y Bordón

Guillermo Estévez Boero, diputado del Partido Socialista Popular (PSP)

"El PSP propuso a la US que los socialistas voten por Chacho Alvarez"

"El PSP ya se expresó sobre esto, proponiéndole a los otros miembros de la US que los socialistas voten por Chacho Álvarez. Creo que debe ser así porque en la noche del 10 de abril surgió un nuevo espacio político en Argentina, y Alvarez fue quien lo promovió y quien mejor lo representa. Esto no implica un juicio hacia el otro candidato, el senador José Bordón, sino que es la consecuencia natural de las elecciones del 10 de abril. De todos modos, nosotros no compartimos la decisión de que no pudiera ha-ber otros candidatos en la interna, y pensábamos que podíamos competir con un candidato socialista. Lo aceptamos disciplinadamente, y creo que aun sin candidatos, la Unidad Socia-

va en el Frepaso, porque se decide la fórmula que vamos a votar el 14 de mayo. Si nosotros le dijéramos a nuestros militantes que esta interna no es cosa nuestra, no los podríamos convocar después a la elección nacional a votar por una fórmula que no

Alfredo Bravo, diputado del Partido Socialista Democrático

"Creo que la idea de justicia social es central en la acción del FG."

"Los distintos congresos del PSD establecieron que vamos a integrar la alianza del Frepaso. Es obvio enton-ces que tenemos que definirnos en la interna del 26 de febrero, porque la fórmula nos involucra de forma directa. Me inclino a apoyar a Chacho Alvarez, porque es el hombre que más responde a nuestra concepción polí-

desde hace mucho tiempo. Yo fui el primero en promover un trabajo con-junto con Chacho Alvarez en 1993, aun antes de que existiera el Frente Grande. José Octavio Bordón llegó a esta alianza mucho después, su incorporación es muy reciente, y eso es de-terminante en mi apoyo al FG. En todo este tiempo se ha generado con el Frente Grande una idiosincrasia, un lenguaje y una comunicación mucho más fluida que con los otros miem-bros de la alianza. Creo, además, que la idea de justicia social es central en la acción política del FG, y no me puedo olvidar de que ese concepto nació con Juan B. Justo y fue defen-dido durante mucho tiempo por los socialistas.

Norberto La Porta, concejal del Partido Socialista Democrático (PSD)

"Hay que analizar las relaciones electorales entre ambas fuerzas.

"Yo tengo una excelente relación con los dos candidatos, tanto con Chacho Alvarez como con el Pilo Bordón. Entre hoy y mañana, la conducción de nuestro partido definirá su posición y, por una lógica elemen-tal de tener una responsabilidad de conducción, yo no voy a adelantar qué posición voy a sostener en esas reuniones. Si otros dirigentes prefie-ren adelantarse a las resoluciones de la conducción del partido, es una de-cisión que corre por cuenta de cada uno. Es cierto que existe una relación más antigua con el Frente Grande, y que nosotros decidimos la alianza antes de que se acercara José Octavio Bordón, pero hay que analizar mu-

laciones electorales' entre ambas faciones electorales entre ambas fuerzas. De todos modos, estoy con-vencido de que, a partir del momen-to en el que las internas son abiertas, me parece bien que los socialistas participemos con una posición propia en esta disputa.

Atilio Borón,

del Frente por la Democracia Avanzada

"Los socialistas debemos abandonar el Frepaso y plantear una nueva convocatoria."

"Ante la evidencia del giro a la derecha del Frente Grande y del Frepaso, creo que los socialistas, la iz-quierda democrática y todo el progresismo -que incluye desde cris-tianos comprometidos con los tratianos comprometidos con los tra-bajadores hasta los librepensadores preocupados por la decadencia de nuestra vida pública- no pueden sentirse representados por una pro-puesta que convalida el modelo ne-oliberal y la ilusoria estabilidad re-sultante del mismo.

El Frente Grande no explica en los debates el porqué de una pro-puesta política que se limita a pre-dicar la moralización del actual modelo económico, aceptando la irreversibilidad de las transformaciones impulsadas por el menemismo. Tampoco explica la ausencia de una metodología interna democrática, ni la ampliación del arco de alianzas hacia la derecha del espectro político. Por eso los socialistas debemos abandonar el Frepaso y plantear, desde nuestra identidad ética y pro-

INTERNA DEL PJ

Beliz en la telaraña de la Capital

(Por María O'Donnell) Can sado de pelear contra los di-rigentes del peronismo porteño que –dice él– están empecinados en hacerle la vida imposible, Gustavo Beliz levantó el teléfono y se comunicó con el presidente Carlos Menem, su antiguo protector. Menem aceptó mediar en la interna y puso en contacto a dos perso-nas que se detestan: le ordenó a Carlos Corach que hablara con Beliz para escuchar sus quejas.

Beliz apeló a su vieja relación con Menem tras la reunión del peronismo porteño del lunes pasado por la noche. En ese encuentro, los dirigentes partidarios aprobaron el crono-grama electoral para la interna en la grama electoral para la interia en la que se definirá la lista de candidatos a diputados para el 14 de mayo (el próximo 17 vence el plazo para la presentación de listas y el 12 de marzo se hace la interna) Pero lo que indigirá e Apliz fue otra cosa dignó a Beliz fue otra cosa.

A finales del año pasado, el PJ por teño resolvió con una reñida votación cómo será el método de votación para la interna. Los seguidores de Beliz querían que, además de votar los afiliados, pudieran yotar to-dos aquellos que no están afiliados a ningún partido político. Esa pro-puesta perdió a manos de otra impulsada por las agrupaciones lidera-das por Corach, Eduardo Rollano y el diputado Miguel Angel Toma, quienes impusieron un requisito: los

independientes pueden votar, pero

Ante esa situación, Beliz se puso a juntar adhesiones y presentó la fi-cha de 22 mil personas que, sin se peronistas, quieren participar de la interna. El problema surgió cuando, en la reunión del lunes pasado, las mismas agrupaciones que habían ganado la votación anterior resolvie-ron que las fichas presentadas por Beliz no servían, que el que quiera votar debe presentarse en la unidad básica de su barrio entre el 10 y el 25 de febrero.

Según la interpretación de los "belicistas", quienes manejan el apara-to partidario intentan acotar lo más posible la participación de los independientes en la interna para perjudicarlos a ellos. Fue por eso que, cuando suspendieron la validez de las 22 mil adhesiones, Beliz llamó a Menem al grito de que había un intento de fraude en el PJ porteño.

Menem y Beliz tienen una rela-ción tensa desde que quien fuera el niño mimado del Presidente renunció al Ministerio del Interior con un reportaje en el que sugirió que algu-nos funcionarios querían comprar votos en el Congreso a finales del 93 para destrabar la reforma de la Constitución. Beliz no mencionó a nadie, pero sus imputaciones estaban dirigidas hacia Eduardo Bauzá y Co-

El ex ministro del Interior volvió

tendente del peronismo en la Capital. Pero -para lograrlo- tiene que ganar la interna. Por eso armó una agrupación que también pelea su lu-gar en la lista de diputados que se define en marzo, pero se mantuvo alejado de la estructura menemista no quiere tener el padrinazgo del Presidente.

En la Casa Rosada, Beliz es un personaje que no le inspira confian-za a nadie. Menem, sin embargo, lo recibió a finales del año anterior y escuchó sus quejas el martes pasa-do. Tal vez sea por la vieja amistad que los une, pero también es cierto que el Presidente debe tener en cuenta que Beliz es uno de los dirigentes peronistas porteños que mejor mide

en las encuestas.

"Por encima de los rencores que tenemos, tengo orden del Presiden-te de arreglar esto", escuchó Beliz que le decía Corach el miércoles por el audífono del teléfono, según el relato de dos personas que fueron tes-tigos de la conversación. Fue así que el ex ministro Enrique Rodríguez -un hombre de Beliz- acudió por la tarde al despacho de Corach para arreglar el tema de los padrones. Detrás suyo ingresó Roberto Digón -otro seguidor de Beliz-para decirle que ellos sólo aceptan una lista de unidad si les dan dos lugares entre los primeros cinco. Corach quedó en responder el lunes.

Onganía será candidato

Juan Carlos Onganía aceptó ser candidato a presidente por el Frente Azul y Blanco, informaron ayer fuentes del MODIN enfren-tado con Aldo Rico. Anticiparon que "Onganía dará a conocer esta decisión la semana oróxima en una conferencia de pren-

próxima en una conferencia de pren-sa", y destacaron que "esta vez su candidatura está confirmada".

Tal como quería el general, se ha "Tal como quería el general, se ha constituido un frente con el nombre de Azul y Blanco integrado por once partidos del interior (además del MODIN antirriquista), y en su momento daremos a conocer el nombre de esas organizaciones", agregaron las fuentes partidarias. El candidato a diputado nacional de esa agrupación, Roberto Etchenique, adelantó que la postulación del ex presidente militar les asegura el "voto nostál-gico" de los mayores de 50 años. Se adelantó que la campaña elec-

toral de Onganía tendrá características especiales ya que "no hablará en actos públicos, sólo aportará su presencia y tampoco aceptará debates televisivos con otros candida

Anticipándose a las preguntas que Anticipandose a las preguntas que la prensa le efectuará al candidato-derrocamiento del presidente constitucional Arturo Illia, Noche de los Bastones Largos"—, las fuentes dijeron que "es posible que reconozca esos hechos como errores políticas" "Hellus a podrá reconozca." cos". "Incluso podría reconocer que se equivocó al nombrar como ministro de Economía a Adalbert Krieger Vasena", añadieron.

LEY PREVISIONAL EN EL AIRE

Deserciones en la bancada del PJ

La Cámara de Diputados debió pasar a cuarto intermedio hasta el miércoles para discutir la ley previsional.

(Por A.D.) El bloque de diputa-dos justicialistas no consiguió ayer cumplir con las exigencias del ministro de Economía, Domingo Cavallo, quien reclamó la urgente sancomo de "solidaridad previsional":
pese a todos los esfuerzos, la Cámata baja debió pasar a la 1.25 a cuarto intermedio hasta las 10 por falta
de quórum para votar el artículo primero y a las 13 debió postergar nue-vamente la sesión hasta el miércoles

El timbre que convocó a los diputados al recinto comenzó a repicar an-teayer a las 17, pero recién pasadas las 23 pudo iniciarse la sesión con quórum estricto y el invalorable aporte de los radicales. Los diputados se enfrascaradicales. Los diputados se entrasca-ron inicialmente en discusiones sobre cuestiones tales como la guerra entre Ecuador y Perú, para pasar luego a con-siderar el proyecto con el que Cavallo piensa limitar los juicios de los jubila-dos, los aumentos en los haberes y —en términos generales- restringir los pa-gos previsionales a lo que recaude el

Pero cuando intentaron votar el ca-pítulo primero del proyecto que inte-gran 11 artículos, de los 132 diputados que se sentaron en sus bancas para habilitar la sesión sólo quedaban 112, es decir, ocho menos de los requeridos redecir, ocno menos de los requeridos re-glamentariamente. Las autoridades del bloque justicialista dilataron la sesión mientras el timbre volvía a llamar in-cesantemente. El presidente del bloque oficialista, Jorge Matzkin, intentó por todos los medios a su alcance -incluidos los teléfonos celulares- evitar que se cayera una sesión que había consese cayera una sesson que nana conse-guido habilitar después de intensas ges-tiones y en medio de un gran nervio-sismo. Pero todos los esfuerzos fueron en vano y a la 1.25 el presidente del cuerpo anunció finalmente que la sesión pasaba a un cuarto intermedio has-ta las 10 de ayer.

A la hora convenida comenzó a so-nar nuevamente el timbre de convocatoria al recinto, pero a las 13.15 se decidió un nuevo cuarto intermedio, esta vez hasta el miércoles, ante la pre-sencia de sólo 95 diputados. Los legisladores justicialistas presentes abandonaron el recinto en medio de una andanada de denuestos contra sus compañeros ausentes. Los más irritados eran los miembros de la mesa directi-



Jorge Matzkin, titular de la bancada oficialista, en apuros para reunir los diputados Pese a todos los esfuerzos y al aporte de los radicales, no lograron el quórum necesario.

va del bloque oficialista, que habían pugnado por cumplir con las exigencias del Gobierno. Matzkin se había trenzado el martes pasado con Cava-llo en una agria discusión, en medio de una reunión de gabinete presidida por Carlos Menem en Olivos, en la que el ministro acusó a los legisladores de demorar leyes fundamentales para que las cuentas le cierren.

Los diputados acordaron con Eduardo Bauzá, un cronograma tentativo de trabajo que se iniciaba ayer con la sanción del proyecto previsional y debía concluir el 20 de marzo con un paquete de leyes. Pero las vacaciones, las in-ternas, las elecciones, las heridas de los que quedaron fuera de las listas de diputados y otras yerbas, impidieron que el bloque oficialista pudiera cumplir.

Ni siquiera lograron reunir quórum después de realizar algunas concesio-nes a los radicales, que accedieron a nes a los radicaies, que accedenon a dar número a cambio de un par de mo-dificaciones al texto pretendido por Ca-vallo. Las autoridades del bloque ofi-cialista planeaban ayer después del fra-caso las formas para apretar las clavijas y garantizar que la promesa se cum-pla al fin el miércoles próximo.



Los chicos

hicieron los deberes

os custodios de las puertas del Congreso deben ser lo Le personajes que más insultos escuchan por día contra la clase política. La cuestión no es nueva: Domingo Faustino Sarmiento estaba preocupado el siglo pasado por quebrar en los argentinos la idea de que los legisladores son "una recua de charlatanes". La sospecha fue alimentada con el tiempo tanto por quienes defienden y viven del Parlamento, como por aquellos que sueñan con decisiones autocráticas tomadas en herméticos salones.

El desprecio por el debate democrático en un cuerpo colegiado con representantes –buenos o malos– elegidos por la gente surge claramente en los 300 decretos de necesidad y urgencia firmados por Carlos Menem. Con un plumazo, el Presidente elude olímpicamente uno de los tres poderes democráticos. Se exhibe así patéticamente, que más allá de los manuales de instrucción cívica,

sólo uno de los tres poderes conserva su capacidad de poder. La pérdida de facultades del Parlamento fue ayudada por los propios legisladores que realizaron una importante sesión desde el comienzo de la gestión menemista, cuando transfirieron al Ejecutivo amplias potestades para desguazar el aparato del Estado.

Los radicales pusieron el grito en el cielo ante cada plumazo de Menem. Pero accedieron en Santa Fe a que los decretos de necesidad y urgencia quedaran consagrados en la nueva
Constitución nacional, con el argumento de que en realidad los
limitaban. Para la mayoría de los argentinos, acuciados por
necesidades concretas, estas cuestiones aparecen como meras
formalidades. Pero se convierten inesperadamente en hechos
traumáticos cuando, de un plumazo, les quitan conquistas, derechos
o libertades

Pero también contribuyen a la degradación del Parlamento como reto también contribuyen a la degradación del Pariamento como institución los legisladores que acatan órdenes como empleados, los que se niegan a debatir las cuestiones que realmente le preocupan a la sociedad y los levantamanos a sueldo. El punto culminante de esa caída libre se registró el 25 de marzo de 1992, cuando los justicialistas sentaron en las bancas a un puñado de impostores.

justicialistas sentaron en las bancas a un puñado de impostores.

Por este camino, a nadie le extraña hoy que un ministro de
Economía acuse a los legisladores de vagos y mal entretenidos
porque no "le" votan las leyes que se le ocurren. Todos dan por
sentado que los diputados están para convalidar los deseos del
Ejecutivo. Y lo peor es que esa idea campea alegremente en el
propio bloque oficialista, hastiado de tragar cuanto sapo le sirvieron.

Los diputados justicialistas realizaron ayer un nuevo aporte al
desprestigio. Hicieron todos los deberes para sacar una ley que no
comparten. Pero no pudieron "cumplir". Faltaron los "heridos" por
haber sido excluidos de las listas. Los que están en campaña o de
vacaciones, y los que simplemente contribuyen a la sospecha
generalizada. El miércoles deberán poner las nalgas en las bancas y
la cara frente a los jubiladosque cumplirán su marcha número 150.

Para su tranquilidad, los muros del octogenario palacio son tan
gruesos, que no se oye nada. Los insultos los reciben los custodios.

EL GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE CORDOBA

LICITA

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS DIRECCION PROVINCIAL DE ARQUITECTURA MINISTERIO DEL INTERIOR DE LA NACION PROGRAMA DE SANEAMIENTO FINANCIERO Y DESARROLLO ECONOMICO DE LAS PROVINCIAS ARGENTINAS

1.- Esta provincia ha recibido un préstamo del Banco Mundial, mediante un Convenio de Subrogación con el Gobierno Nacional de parte del préstamo recibido por éste, de dicho Banco, para contribuir a sufragar el costo del Programa de Saneamiento Financiero y Desarrollo Económico de las Provincias Argentinas. La Provincia se propone utilizar parte de esos recursos a fin de realizar pagos necesarios con arreglos al Contrato a que se refiere la presente invitación. 2.- La Provincia invita a presentar ofertas para la contratación de las siguientes obras:

Licitación Pública Nacional № 05-017-021

Apertura: día 21 de marzo de 1995. Hora: 11

Obra: Refuncionalización y rehabilitación del Edificio del Hospital Domingo Funes de Villa Caeiro.

Departamento Punilla, provincia de Córdoba. Presupuesto oficial: \$ 687.142,61.

Plazo de ejecución: 300 días.

Categoría: Arquitectura de Primera.

Clasificación: Especialidad 1 - Arquitectura - subespecialidad 1-1 edificios a nivel escalera.

Precio del legajo: \$ 950. Sellado: \$ 65.

Licitación Pública Nacional Nº 05-017-022

Apertura: día 23 de marzo de 1995. Hora: 11.

Obra: Refuncionalización U.T.I. - Neonatología y Obstetricia del Hospital Tránsito Cáceres de Allende, Córdoba, Departamento Capital.

Presupuesto oficial: \$842.597,04.

Plazo de ejecución: 240 días.

Categoría: Arquitectura de Primera.

Clasificación: Especialidad 1 - Arquitectura subespecialidad 1-1 Edificios a Nivel escalera.

Precio del legajo: \$ 1200.

Sellado: \$ 65

3.- Los licitantes interesados podrán obtener información, efectuar consultas o aclaraciones de pliegos, en Sección Licitaciones y Contratos de la Dirección Provincial de Arquitectura, sita en Bv. Arturo U. Illia Nº 590, piso 1º Córdoba Capital, de lunes a viernes en el horario de 8 a 13 horas.

4.- Los licitantes que estén interesados podrán adquirir un juego completo de los pliegos de licitación, en la oficina antes mencionada y hasta cuarenta y ocho horas (48 hs.) antes de la fecha fijada para la apertura de propuestas.

Todas las ofertas deberán ir acompañadas de una garantía no inferior al uno por ciento (1%) del Presupuesto Oficial y formará parte de los documentos de presentación. Cláusula 12, punto "C" del Pliego de Condiciones Particulares.

Por Eduardo S. Bustelo*

Pobreza y masa de maniobra

a pobreza no podría ser definida sólo como carencia de algunos bienes materiales considerados como básicos sino que abarca también otras dimensiones como falta de educación, de ciudadanía e identidad cultural. La pobreza no son carencias "naturales" sino 'producidas", frecuentemente mantenidas y cultivadas: ser pobre no es sólo "no tener" mas sobre todo "impedido de tener" La pobreza es un fenómeno de exclusión social y de represión al acceso de ventajas sociales relevantes.

Así considerada, la pobreza es, en esencia, un proceso de aniquilación de la conciencia política; pobre es a quien se le imposibilita entender carencia como desventaja y por lo tanto toma la exclusión como "dada" sin darse cuenta de que es "hecho pobre". Un elemento esencial para combatir la pobreza consiste entonces en desarrollar la conciencia y organización de los pobres y no tratarlos como mero objeto de intervención, como "masa de maniobra" política. En sentido inverso, las políticas sociales asistenciales reproducen las ventajas sociales relevantes invirtiendo sistemáticamente en la conservación de la pobreza como "masa de maniobra": un otorga casas, alimentos, subsidios, etc. como parte de una concepción de "administración de favores" y los beneficiarios visualizan la "salida" como consecuencia de la "sensibilidad salvadora" de los políticos y no como acceso a bienes y servicios a través de derechos. La "gratitud" hacia la dádiva perversa es el voto correlativo de la misma. Así se piensa que, mientras más grande "la masa de maniobra", mayor la posibilidad de mantener un mercado cautivo

La pobreza más humillante es la producción de dependencia -del Estado, de los políticos, de los ricos- inhibiendo en los destinatarios de la "ayuda" social las posibilidades de entender la pobreza como infusticia.

Forman parte de las políticas de manutención de la "masa de maniobra"

Negación de una educación de buena calidad para mantener la ignorancia de los derechos más importantes.

•Captura de movimientos sociales o asociaciones populares a través de trueques asistenciales

y administración de favores Utilización de liderazgos vecinales, principalmente mujeres y madres, con fines

manipulativos y de control

electoral.

•Implementación de políticas sociales "pobres para pobres", para que continúen pobres, mientras se mantiene un acceso discriminatorio a la Justicia, a la seguridad, a la vivienda, a la salud y el saneamiento básico.

 Apropiación y/o adulteración del destino de los recursos sociales para combatir la pobreza para uso electoral por parte de la burocracia estatal y/o los políticos, incluyendo los niveles locales.

 Uso de legitimaciones cruzadas: elección de actores populares con legitimidad cultural, deportiva, en medios de comunicación, etc., para obtener mayor legitimación política.

> * Economista del Centro de Estudios Programáticos.

Oscar Camilión y el titular de Defensa norteamericano, William Perry. La misión, dicen, devolverá a la

Argentina el status de aliado especial.

Encabezados por el ministro Camilión, un grupo de funcionarios de Defensa y altos jefes militares viajará a Estados Unidos para establecer con ese país una "relación directa" en materia militar. El viaje servirá también para analizar la compra de material bélico.



Primer tour de compras de militares argentinos en EE.UU.

gentina se convertirá en el pri-mer país de América latina que establezca una relación directa en ma-teria de defensa con Estados Unidos. La obediencia militar a la autoridad civil y las continuas demostraciones de alineamiento con la política inter-nacional de Washington son las dos cualidades que calificaron a la Argentina para la tarea.

El secretario de Defensa de Estados Unidos, William Perry, invitó a una co-misión cívico-militar argentina a cerrar en Washington los acuerdos para conformar un grupo bilateral que cristalice el nuevo vínculo entre ambos países en el terreno castrense.

La misión devolverá a la Argentina el status de aliado especial que poseía en los 70, cuando la dictadura militar realizaba tareas para la inteligencia norteamericana, como entrenar a los "contras" de Nicaragua. La relación se vino abajo con la guerra de Malvinas y ahora, paradójicamente, se reconstruyó por la cualidad opuesta: las Fuerzas Armadas argentinas aparecen, dentro de la región, como las más subordinadas al poder civil y las más dis-puestas a servir dentro del Nuevo Orden Internacional que regentea Esta-

dos Unidos.

Hacia Washington marcharán el próximo 24 de febrero el ministro de Defensa, Oscar Camilión, y dos sub-secretarios de su cartera. Pero, además, secretarios de su cartera. Pero, ademas, habrá por primera vez en mucho tiem-po una representación de alto nivel de las tres Fuerzas Armadas argentinas, que pasarán un día entero en el Pentá-

El director del Estado Mayor del Ejército, general Aníbal Laíño; su colega de la Armada, contraalmirante Horacio Reyser; y el secretario gene-ral de la Fuerza Aérea, brigadier Rubén Montenegro, acompañarán a Camilión, junto con un representante aún a designar del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas

La comitiva discutirá en el Pentágono y en el Departamento de Estado la situación estratégica de América latina y la evolución de los principales conflictos, en particular el que atravie-san Ecuador y Perú; la evolución de las misiones internacionales de paz co-mandadas por el Consejo de Seguri-dad de las Naciones Unidas; las necesidades de equipamiento de la Argentina; y, obviamente, el estado de la relación bilateral.

Los militares argentinos están interesados en conseguir una cantidad de material que recomponga lo que consideran una condición general de franco atraso respecto de sus veci-nos latinoamericanos. Estados Unidos también quiere colocar mucho

equipamiento que ya no utiliza. El suministro de armas por parte de Estados Unidos -cuando se realiza por las vías legales v convencionales- es una operación de trámite complejo, ya que requiere ajus-tarse a una serie de normas, que incluven la autorización del Congreso. Por eso, la delegación argentina se hará tiempo para reunirse duran-te varias horas con las comisiones de Defensa del Senado y de la Cámara de Representantes.

Por otra parte, existe el veto británi-co a cualquier provisión de armamento a la Argentina, después de la gerra de Malvinas (1982). La prohibición pesó cuando la Fuerza Aérea Argentina quiso comprar los aviones A4-M Sk-yhawk a la U.S. Navy: hubo una nega-tiva inicial para incluir en su equipamiento un radar suficientemente-moderno –un APG66 Westinghouse–, porque el Reino Unido lo consideraba

Una gestión de Camilión en Washington destrabó en aquel momento el veto británico. Este éxito di-plomático convenció a las autoridades de Defensa de que no habrá gran resistencia británica y sí bastante buena voluntad norteamericana pa-ra que las restricciones no molesten a la hora de engrosar los alicaídos arsenales nacionales.

INTERVENCION EN EL PAMI

Un balance con pocas respuestas

que habían concurrido a la conferencia de prensa y aún no ha-bían concluido la ronda de pregun-tas, el interventor del PAMI, Alberto Abad, dio por cerrado "el primer balance de su gestión". Durante la accidentada charla con los medios, Abad usó un tono más que modera-do para tratar el tema de los "ñoquis", remarcó la "profunda reor-ganización del instituto", recordó que se rematarán 13 vehículos que servían para el "traslado de funcionarios", anunció el establecimiento de un "comité de auditoría con la participación de la Auditría con la participación de la Auditría Gene-ral de la Nación (AGN)" y advirtió sobre la –ya sabida– existencia de 'supuestos influventes que ofrecen buenos oficios para obtener re sultados en tramitaciones ante el PAMI". Como remate, al retirarse del lugar ordenó deinmediato el desalojo de camarógrafos y cronistas radiales que todavía intentaban comunicarse con sus emisoras. A esas mismas horas, un grupo de jubilados lograba una entrevista con Carlos Menem para hacerle saber de su desacuerdo con las nuevas designaciones realizadas por Alberto Abad.

Después de un análisis profundo del organigrama vigente hemos eliminado cinco gerencias, tres subgeren-cias y 280 unidades de menor nivel", dijo el reemplazante de Carlos Alderete recordando a la vez que al 31 de enero se produjeron "120 bajas del per-sonal, que no eran ñoquis" y la reubicación de 310 personas "que estaban en áreas de trabajo que no correspondían a las áreas más críticas para la prestación del servicio".

Ante una pregunta respecto del nú-mero de "ñoquis", el interventor señaló que "Creamos nueve gerencias don-de redistribuimos a la gente. A medida que se distribuyan las funciones vamos a tener los elementos de juicio para darles el número. Esta tarea nos demandará unos tres meses de estudio y redondeó una definición de "ñoqui" Venía gente a trabajar-dijo-pero no tenía asignadas tareas". Abad recono-ció también problemas de prestación de servicio y de atención a los afilia-dos en "muchas delegaciones regionales por falta de personal".

"Yo quiero hacer la denuncia públi-

ca en esta mesa de la existencia de influyentes", declaró imprevistamente Abad. "Hay un conjunto de personas que están ofreciendo sus buenos oficios para obtener resultados en trami-taciones que tiene que ver con pagos o con prestaciones. Tenemos conoci-mientos que estos 'influyentes' están rondando por Capital Federal y Gran Buenos Aires''. En una gacetilla apar-te, Abad detalló las condiciones que dichas denuncias deben reunir para que "PAMI escuche": deben ser "fundadas" y "avaladas por la identidad de quien las formule". A continuación, el titular del instituto se levantó de su silla v se retiró. A los cinco minutos dos personas, en nombre de Abad, orde-naron a los periodistas "desalojar la sala" porque "ya no tienen nada que hacer acá". Una cronista radial, que intentaba comunicarse con la emisora pidió tiempo; como respuesta el fun-cionario le respondió: "Andá a traba-jar a la vereda".

A esas mismas horas, una delegación de jubilados de la conflictiva y poderosa Delegación Lanús (400.000 afiliados) se había apersonado en la Casa Rosada para vistarse con el presidente Menem. Llevaban un ejemplar de la carta que el viernes anterior habían entregado a Alberto Abad. En ella volvían a solicitar el relevo de Alberto González, nuevo delegado designado por el gerente de Delegaciones Regio-nales, Eduardo Garbarini, a quien objetan "incompatibilidades comerciales con el cargo." Los jubilados adjuntaron, además, el nombre de un puñado de funcionarios que a su jui-cio se encuentran inhabilitados por procesos y sumarios.

No Proliferación Nuclear

La Argentina entregará hoy en Washington el documento de adhesión al Tratado de No Pro-liferación de Armas Nucleares (TNP). El anuncio fue realizado por la Cancillería, que calificó el hecho como "un paso trascenden-te en la política exterior del país, decidida a contribuir firmemente en la no proliferación de las armas de destrucción masiva".

La decisión de respaldar el TNP permitirá a la Argentina "participar con carácter de miembro pleno en la conferencia de examen y extensión del Tratado, que tendrá lugar en abril próximo", explicó la Cancillería. El objetivo de la representación nacional que concurrirá al encuentro es abogar por la prolongación indefini-da del acuerdo y el perfeccionamiento de su sistema de verificación.

CALLES PORTEÑAS MAS ALTAS QUE LAS VEREDAS

Peligro, hombres asfaltando

El furor por repavimentar la ciudad no tuvo controles. El manto negro cubrió todo lo que encontró a su paso.

(Por Eduardo Videla) El asfalto -siempre se dijo- es sinónimo de progreso. La asociación, sin embargo, no puede aplicarse plenamente en la ciudad de Buenos Aires, donde se ejecutó un programa indiscriminado de pavimentación y la comuna delegó el control de las obras en manos de consultoras privadas. Los resultados no fueron demasiado satisfactorios. "Algunas empresas, para hacer más rápido, asfaltaron sobre la misma capa de pavimento, y las tapas de sumideros y cloacas, y los respiraderos de los subtes, en muchos casos, quedaron bajo nivel, como verdaderos baches", explicó el director de Obras Públicas, Agustín Pérez Marignac. En otras calles la repavimentación o el bacheo hizo escalar la calzada por encima del nivel de las veredas, para desdicha de los peatones en los días de lluvias copiosas. Ahora es la propia Municipalidad la que se encarga de los controles, pero para ello cuenta con 24 inspectores que, además, deben verificar la reparación de las veredas, los trabajos de las empresas de servicios en la vía pública y la limpieza de los desagües pluviales en toda la ciudad.

Basta recorrer el microcentro para

Basta recorrer el microcentro para comprobar que muchas calles superaron en altura a las veredas: Perón y Reconquista, Viamonte y Suipacha, Maipú, entre Sarmiento y Tucumán, Moreno y Perú, por citar algunas. En la
avenida Juan B. Justo, la capa de asfalto subió tanto con la última repavimentación que el cantero para peatones ubicado en el centro de la calzada
es casi un recuerdo y hadejado decumplir su función. En la calle Bolívar la
obra fue tan rápida que no se esperó a
temover los autos estacionados. Y en
las avenidas San Juan, Independencia
y Rivadavia, las tapas de Águas Argentinas y las rejillas del subte, muy

por debajo de la línea del asfalto, constituyen verdaderas pruebas de resistencia para los amortiguadores de los vehículos. Los datos surgen de las constancias que obran en la oficina del ombudsman y de un relevamiento realizado por Página/12 en calles de la ciudad

"La altura de las calles por encima de las veredas no es un dato menor: hace más difícil el escurrimiento de las aguas y lleva a inundar las veredas", dijo a este diario el concejal Abel Fatala (Frente Grande). De acuerdo con la opinión del edil, el reemplazo del empedrado por asfalto tiene otras consecuencias no deseadas: "Por un lado, se disminuye la absorción, porque el adoquinado contribuye a que el agua escurra por las juntas. Se calcula que, en la zona sur de la ciudad, por cada calle que se pavimenta se inunda otra calle", explicó Fatala. "Y porotro—aña-dió—, se deriva el tránsito de las vías principales a las calles, lo que modifica la estructura del barrio: las calles se vuelven más peligrosas." Los calles empedradas respetaban una altura estandar respecto de las veredas, diferencia que se desvirtuó con las sucesivas capas de asfalto. Lo mismo pasó en las calles y avenidas donde las empresas no hicieron el trabajo previo de fresadopa-para "comer" el asfalto viejo— o lo hicieron en forma insuficiente.

Pérez Marignac, titular de Obras Públicas de la comuna, explicó que las fallacas en los controles que ejercían las consultoras privadas quedaron de manifiesto con las inspecciones realizadas por técnicos de la municipalidad: "Se descubrió que las empresas de servicios públicos muchas veces no compactan bien el relleno de los pozos que abren. Entonces primero queda un lomo y luego, por efecto del tránsito, una depresión", precisó Pérez Marignac.

depresión", precisó Pérez Marignac.
El control de la repavimentación y bacheo en la ciudad estuvo a cargo de



La Municipalidad admite que fallaron los controles. Ahora hay sólo 24 inspectores para toda la Capital Federal.

la consultora IATASA, desde la gestión de Carlos Grosso—que desmanteló los controles municipales— hasta 1993. El 1994, la verificación de las obras quedó en manos de la UTE Gago-Tonín-HYCSA. Ambas consultoras tenían la obligación de aprobar las obras para que la Municipalidad hiciera el pago correspondiente. Según afirmó el ombudsman Antonio Cartañá, "prácticamente no hubo obras rechazadas". La falta de controles era tal que la Munipalidad rescindió el contrato con la UTE porque "recibían la información y fonicieron ninguna evaluación técnica".

Secuestradores detenidos

La policía bonaerense detuvo a cuatro de los secuestradores de los hermanos Pablo y Fernando Barbageratta, recuperó parte del dinero pagado por el rescate. El secuestro de los hermanos, hijos de un comerciante de electrodomésticos, había ocurrido el do-mingo pasado cuando salían de una discoteca en Escobar. Los chicos, de 20 y 21 años, fueron liberados luego de que su padre pa-gara la suma exigida. La policía trabajó de oficio hasta que los Barbageratta estuvieron a salvo, porque la familia temía que su intervención dificultara la libera-ción de los chicos. Los secuestradores los habían interceptado a la salida de una disco en Escobar, el domingo por la noche. Los obligaron a subir a una camioneta y esa misma noche se comunicaron con el comerciante. Pidieron 150.000 pesos a cambio de la liberación de Pablo y Fernando. Un familiar de los Barbageratta llevó el dinero al lugar señalado, en la avenida General Paz, a metros de Puente Saavedra. Poco después, los hermanos fueron libera-dos en el cruce de Avenida Márquez y Panamericana, partido de San Isidro.

Recién entonces, la policía allanó una quinta en Maquinista Savio, Escobar, donde atraparon a cuatro de los secuestradores, encontraron parte de los 150.000 dólares y secuestraron cuatro autos y armas de guerra. El resto de los integrantes de la banda—no se precisó cuántos son—escaparon de la policía con el dinero restante.

*Oxford

CON USTED

en ahorro, depósitos e inversiones.

REMISES

Para un viaje seguro

La Subsecretaría de Transporte y Tránsito de la Municipalidad de Buenos Aires avisa a la población que se han detectado locales que ofrecen servicios como "Agencias de Remises" y que no se encuentran habilitados. En muchos casos, no reúnen las condiciones mínimas de seguridad, ni los seguros requeridos para el vehículo y los pasajeros transportados.

NO SE DEJE ENGAÑAR. NO CORRA RIESGOS. POR SU SEGURIDAD, VIAJE LEGALMENTE.

- Exija a la agencia que contrate su número de habilitación, otorgado por la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.
- Recuerde que todo vehículo que presta servicios debe contar con la verificación técnica y habilitación que otorga la Municipalidad a través de la concesionaria SACTA S.A. Los remises habilitados llevan adherida al parabrisas una oblea holográfica con la fecha de vencimiento grabada.

Para más informes: Area Taxis y Remises, Cochabamba 1571 y SACTA S.A., Av. Cnel. Roca 4590, en ambos casos de lunes a viernes de 8.30 a 13.30 hs.





BANCO
DEL
SUQUIA
Lo bueno conocido

• Suc. Maipú: Maipú 316 • Suc. Almagro: Av. Corrientes 4124 • Suc. Colegiales: Av. F. Lacroze 2658 • Suc. Congreso: Av. Entre Ríos 461 • Suc. Loria: Av. Rivadavía 3202 • Suc. Flores(e): Av. Rivadavía 6241. En cualquiera de sus
32 sucursales,
BANCO DEL SUQUIA
le ofrece la más amplia
gama de servicios para
que su dinero crezca en un
ambiente seguro y rentable.
Caja de Ahorro

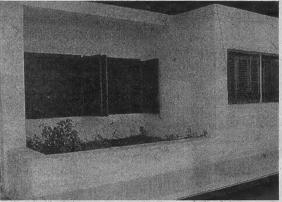
Cuenta Corriente Depósitos a Plazo Fijo en Pesos o Dólares

Rincón terapéutico sin apoyo oficial

(Por Claudia Selser) El viejo sofá del living está patas para arriba. Cuatro jóvenes a golpes de marti-llo clavan un nuevo tapizado. Arrodillada en el suelo, la mujer que pasa los cincuenta, y que ellos llaman "vieja" conduce la operación. "Yo soy la doctora, ahora estoy con vos", dice a la cronista, y los chicos ríen por la inusual presentación. Como el sillón, esa casa en Adrogué donde funciona Fundación Quimey -una comunidad tera-péutica de puertas abiertas para atención de jóvenes drogadependientes-sería hermosa si contara con recursos. Pero lo cierto es que la iniciativa de un grupo de ocho profesionales que trabajan ad honorem desde hace dos años y medio, cubriendo guardias de 24 horas los siete días de la semana, está a punto de zozobrar: los padres de los 12 adolescentes, varones y mujeres, que están en tratamiento no pue-den aportar el dinero suficiente para cubrir los gastos mínimos, y las deri-vaciones subsidiadas de la Secretaría de Prevención de la Drogadicción y Lucha contra el Narcotráfico no llegan porque la vivienda no cumple con los requisitos de infraestructura y mo-biliario que se le exigen para integrar la red de instituciones de su tipo.

"Ninguno de los 21 chicos que se

atendieron acá desde abril del año pasado ha tenido recaídas. Si sumamos los cuatro que fueron dados de alta y continúan viniendo aquí para su tera-pia individual y para dar charlas, consejos y acompañar a los otros jóvenes que están en tratamiento, los que están en pre-alta, los que están en trata-miento y los que recién lo inician, son



La Fundación Quimey y una experiencia terapéutica única. Para Lestelle, la casa no reúne condiciones óptimas

18 chicos los que continúan con no-sotros", explica Judith Pizarro, médica psiquiatra con vasta experiencia en adolescentes drogadependientes y di-rectora médica de la Fundación que fue creada por iniciativa del psicólogo Alejandro Irurzun, profesor titular de la Universidad Nacional de Buenos Aires. La experiencia, única en su tipo, cre-

ció a la sombra de proyectos de Flore-al Ferrara y Raúl Caminos, pioneros en la Argentina en procesos de desmani-comialización. "Esto no es una institu-ción psiquiátrica sino una comunidad terapéutica porque, si bien trabajamos con medicación cuando es necesario y los profesionales son los clásicos que

trabajan en salud mental, el sistema no es de internación: los chicos, incluso con patologías psiquiátricas como puecon patologias psiquatricas como pue-de ser una esquizofrenia, conviven con un apoyo constante de los padres, de los amigos, de todo el mundo. Es verdad que la casa no tiene los baños que serían necesarios para do-

ce chicos, ni una cocina industrial, ni acolchados iguales en todas las camas, pero no hay rejas en sus ventanas y los adolescentes -todos con años en la droga, muchos con antecedentes poli-ciales y algunos con sida- han conse-guido vivir sin marihuana, alcohol y cocaína, se han dado sus propias re-glas de convivencia y colaboran en la precaria economía del lugar.

Por unanimidad, el Senado aprobó ayer una ley que obliga a las obras sociales a brindar cobertura a los tratamientos médicos, psicológicos y farmacológicos de las personas infectadas por el virus del sida y a los adictos a las drogas. Para financiarla, la ANSSAL destinará el primer año unos 36 millones de dólares. Las entidades que trabajan con este tipo de pacientes elogiaron la norma, por tratarse de "un paso importante en contra de la discriminación", aunque advirtieron que debería ser acompañada por políticas estatales de prevención. Hasta ahora los pacientes debían recurrir al esfuerzo de fundaciones y grupos terapéuticos sin ningún apoyo oficial.

ASISTIRAN

mara de Senadores sancionó ayer, por unanimidad, una ley que obliga a las obras sociales nacionales a cubrir los tratamientos médicos, psicológicos y farmacológicos a las personas infectadas por alguno de los retrovirus humanos, a los en-fermos de sida y a los drogadepen-dientes. "Con esta ley se termina con la discriminación de estos pacientes, ya que hasta el momento la mayoría de las obras sociales se ne-gaban a atenderlos", destacó el di-putado Gastón Ortiz Maldonado, autor del proyecto. Durante el pri-mer año se destinarán 36 millones de dólares para los tratamientos previstos por la nueva legislación. Especialistas en sida y drogadicción elogiaron la flamante norma, aun-que subrayaron la necesidad de sumar, en lo inmediato, políticas de prevención de las enfermedades.

La iniciativa, que había sido apro-bada en octubre por la Cámara de Di-putados, obliga además a las obras so-ciales del sistema nacional a realizar programas de prevención del sida y la programas de prevencion del sida y drogadicción y a cubrir los tratamien-tos de desintoxicación y rehabilita-ciónestablecidos por la Ley N° 23.737 —que reprime el tráfico de estupefacientes- para los consumidores oca-sionales de drogas y los farmacodependientes. En estos casos, el juez de la causa deberá dirigirse a la obra social que corresponda a fin de indicar-le la necesidad y condiciones del tra-

tamiento terapeútico.
En diálogo con Página/12, el diputado Ortiz Maldonado, vicepresiden-



Próximo martes 22:00

A ENFERMOS DE SIDA Y DROGADEPENDIENTES

LEY SIN BARRERAS

la Cámara Baja, explicó que la Administración Nacional del Seguro de Sa-lud (ANSSAL) "tienen los fondos suficientes y disponibles para abonar a las obras sociales los costos de estos tratamientos". Para el primer año, el organismo tiene disponible una partida de 36 millones de dólares. Aquellas obras sociales que no integren el sistema de la ANSSAL -como las provinciales- podrán firmar un con-venio que les permita recibir el dinero para cubrir la asistencia médica. Sin embargo, la flamante normativa no establece ninguna obligación al siste-ma de medicina prepaga. Al respecto, Ortiz Maldonado se mostró parti-dario de regular la actividad de estas prestadoras "que sólo invierten en atención al paciente el 17 por ciento de lo que recaudan" y obligarlas a asu-mir los tratamientos de las enfermedades sociales.

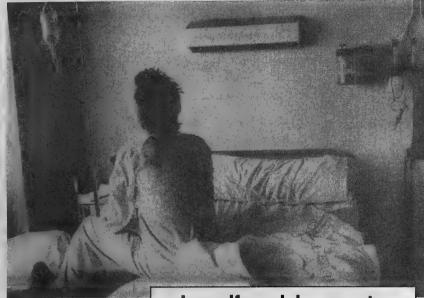
'Esta es una ley revolucionaria en el país, ya que desde el punto de vista legal reconoce por primera vez al drogadependiente como un enfermo", subrayó el diputado. "La irrupción del sida y la drogadicción encontró a nuestro sistema de salud renuente a aceptar y enfrentar la cobertura de los tratamientos médicos, psicológicos y farmacológicos. Por lo que los pacien-tes han debido recurrir al esfuerzo de personas y fundaciones que desinteresadamente aportan sus conocimien-tos para la atención de los enfermos", agregó el legislador.

Hasta el momento muy pocas obras sociales asumían la cobertura médica a los pacientes infectados con el virus HIV (entre otras OSECAC, de los bancarios, OSPLAD y OSTPBA) y en raras ocasiones consideraban a la drogadicción como una enfermedad. "En el país no hay números exactos sobre los costos de tratamiento de un enfermo de sida, pero en Estados Uni-dos, durante el desarrollo de la enfermedad, un paciente significa un cos-to anual de entre 50 y 100 mil dóla-res. Se calcula que el tratamiento an-tiviral y de las distintas infecciones oscila entre los 200 y 300 dólares por mes", señaló a este diario Enrique Pérez, médico de la Fundación Huésped y del equipo que encabeza Pedro Cahn en el Hospital Fernández.

En cuanto al drogadependiente, la asistencia médica y farmacológica de un paciente ambulante alcanza a los 250 pesos por mes, cifra que puede quintuplicarse si el enfermo requiere internación.

Para Pérez, la ley sancionada ayer es de "fundamental importancia, aunque lamentablemente debería haberse aprobado antes: se ha perdido un tiempo indispensable para muchos pacientes que no han podido acceder al tratamiento que necesitaban porque no tenían dinero para pagarlo". Elpro-fesional recordó que recién a partir de 1992, cuando se puso en marcha el Programa Nacional de Sida, se comenzó a entregar medicación gratui-ta. "Al obligar a las obras sociales a tà. "Al obligar a las ooras sociaies a pagar los tratamientos se descompri-me el sistema del programa y permi-te brindar atención a los que no tie-nen ningún tipo de cobertura", puntualizó Pérez, quien, al igual que el médico Jorge Benetucci, del Hospital Muñiz, hizo hincapié en la importancia de las campañas de prevención. "Lo importante no es sólo asistir a las personas que ya contrajeron el virus. Hay que evitar que se propague la en-fermedad a través de políticas de pre-vención", alertó Benetucci.

El psiquiatra Carlos Cagliotti, fun-dador del CENARESO y especialis-ta en drogadependencia, también re-calcó la importancia de la nueva le-



Desde ahora, las obras sociales deberán incorporar en sus cartillas la atención de pacientes con sida.

gislación, "Es un paso importantísimo. La drogadependencia es una pa-tología que se está observando cada ez más en el país. Pero debería incluirse dentro de las coberturas obligatorias también el tratamiento de los enfermos mentales crónicos. Hoy las obras sociales y las prepagas sólo cubren uno o dos meses de tratamiento o un determinado número de sesiones terapéuticas al año", indicó Cagliotti, titular de la Fundación Episteme, dedicada a la prevención y asistencia de comportamientos de alto riesgo.

Las cifras del aumento

Hasta noviembre último el número de casos de sida denunciados en la Argentina ascendía a 5303, aunque se estima que los casos reales suman 6213. El crecimiento porcentual entre 1987 –año en que el número de casos comienza a ser relevante y se diagnostica el primer ca-so femenino- y 1994 es de casi el seis mil por ciento, de acuerdo con las estadísticas suministradas por el Programa Nacional de Lucha contra el Sida. El 89 por ciento del total de casos está localizado en Capital Federal y provincias de Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba. La proporción entre enfermos masculinos y femeninos que en 1988 era

proporcion entre entermos maccilinos y remeninos que en 1988 era de 13 a 1, actualmente es de 3,7 a 1.

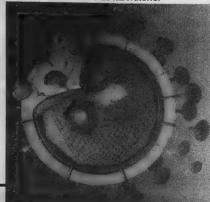
Sobre la cantidad de drogadependientes en el país no existen datos precisos. Una investigación realizada por la Secretaría de Lucha Contra el Narcotráfico reveló que el 41,5 por ciento de las 6000 personas consultadas conoce a alguien que consume drogas lícitas o ilícitas; el 30 por ciento tiene amigos en esa condición y el 4,5 algún familiar.

AFECTARIA TAMBIEN A PORTADORES

HIV se despierta temprano

acuerdo con las conclusiones de un estudio realizado por inves-tigadores de Estados Unidos, el vi-rus del sida empieza a actuar desde mucho antes de lo que se creía, atacando el sistema inmunitario. La difusión del informe generó inquietud en la población de porta-dores asintomáticos, ya que sugie-re la posibilidad de dar comienzo a la terapia antiviral muy tempranamente. Sin embargo, los científi-cos aclaran que "la investigación de laboratorio no debe confundir-se con la aplicación clínica" y citan

Virus del sida: modelo de laboratorio.



como ejemplo el hecho –todavía no bien explicado— de que un 5 o 10 por ciento de los portadores no ha desarrollado hasta ahora la enfermedad ni presenta deterioros en su sistema inmunitario.

La revista científica Nature difundió en enero pasado investigaciones de un equipo dirigido por George Shaw en la Universidad de Alabama y del grupo de David Ho, del Aaron Diamond AIDS Research Center de Nueva York, según las cuales el dato de que la cantidad global de linfo-citos T -las células que comandan el sistema inmunitario- en la sangre se manifieste esta-

ble durante años encubre el hecho de que los ata-ques del virus destruyen entre 100 y 1000 millones por día; el organismo repone esas pérdidas y es a su vez capaz de lanzar respuestas inmunitarias que en 30 días terminan con más del 99 por ciento de los invasores, pero en este punto el arma que lo

distingue de otros virus: su variabili-dad. El ínfimo porcentaje sobrevi-viente se ha modificado de manera tal que el organismo deberá montar respuesta inmune para hacerle frente: para cuando lo haya hecho la nueva forma de virus se habrá reproducido hasta los niveles de la forma primitiva; el organismo nuevamente destruirá un 99 por ciento, pero un 1 por ciento volverá a mutar. Si en algún momento, a lo largo de los años, el organismo va no es capaz de mantener este difícil equilibrio, sobreviene el sida como enfermedad.

Entre las posibles consecuencias clínicas de estas investigaciones está la perspectiva de aplicar medicación antiviral (AZT, etc.) desde antes de declarada la infección, incluso combinando distintos antivirales en un ataque masivo. La difusión de estas noticias - masiva en Estados Unidosgeneró desconcierto sobre cuál es el momento de comenzar la lucha contra la infección. Héctor Pérez, de la tra la infección. Hector Pérez, de la Fundación Huésped, observó para Página/12 que, en la lucha clínica contra la infección, hay que considerar el hecho de que un 5 o 10 por ciento de los portadores asintomáticos de HIV son "no progresores": no han desarrollado el sida como enfermedad. Así se verificó en seguimientos durante 12 y 14 años en Berlín y San

Detenidos en **Fuerte Apache**

Fuerte Apache vuelve a apare-cer en las crónicas policiales. Ayer, tiroteo de por medio, en este barrio de Ciudadela siete hombres fueron apresados en un operativo dispuesto por el juez de instrucción de San Martín Carlos Poledo y llevado a cabo por se-senta efectivos de la Unidad Regional de ese partido y personal de la comisaría Ciudadela Norte, donde están los detenidos. El prodonde estantos detenhos. Es pro-cedimiento se efectuó a las tres de la madrugada y terminó siete horas más tarde. El objetivo era detener a quienes el 1º de enero, durante los festejos de Año Nue-vo, mataron a Milton Mora, de 20 años, y a Eduardo Martínez, de 19, y causaron heridas a otras cinco personas. Los policías per-siguieron a cuatro hombres que iban en una camioneta. Luego de un intercambio de disparos, tres de ellos se fugaron a pie -lograron desaparecer dentro del com-plejo habitacional- y uno en el vehículo. Tres horas después se sumaron más policías que hicieron varios allanamientos y detuvieron a un joven de 22 años cu-ya identidad no fue dada a conocer y a otros seis hombres.

Disturbios en Caseros

El subprefecto Elno Ismael Carteros, director de la Unidad 16 de Caseros, informó que el miér-coles a la noche hubo "una refriega interna en el pabellón de jóvenes adultos" (donde son alojados 16 muchachos de entre 18 y 21 años), por la cual tres internos resultaron con lesiones. El motivo de la riña, explicó a Página/12, fue una discusión por el partido de fútbol Independiente-River, que estaban viendo en el televisor del sector alojamiento. "Estamos haciendo las investigaciones del caso, pero aparentemente de los tres heridos dos fueron quienes comenzaron la agresión, con un palo de escoba, y el otro, el dam-nificado. Este fue trasladado al Hospital Penna, donde le dieron puntos en la cabeza --ya lo trajeron de vuelta-, y los agresores fueron atendidos en el hospital del penal. Sin embargo, hay otra ver-sión de los disturbios en la Unidad 16. El interno Sergio Schok-lender se comunicó con Hebe de Bonafini, titular de Madres de Plaza de Mayo, para informarle que allí hubo una fuerte golpiza con un resultado de 12 heridos.

Valor se queda solo

El cerco alrededor de uno de los delincuentes más buscados de la Argentina, Luis "El Gordo" Valor, se estrecha cada vez más. Ayer se detuvo a otros dos miembros de su superbanda: Luján Villa y Roberto "Beto" Garcilazo, apresados luego de diez allanamientos simultáneos realizados a la madrugada en Villa Martelli y en San Martin por orden del juez federal de San Isidro Roberto Marquevich. Además fueron deteni-das otras nueve personas y se secuestraron numerosas armas de guerra. Según fuentes policiales, Villa participó del Ejército Revo-lucionario del Pueblo (ERP), se exilió en 1976 y regresó a la Ar-gentina con nacionalidad sueca en 1980, año en que entró a la superbanda. Lo último que se sabía de Garcilazo, por otra parte, era que había actuado en un frustrado asalto a un camión blindado en enero pasado, cuando apresaron a Hugo "La Garza" Aguirre Sosa.

Por Claudia Selser ebrero, el mes de vacaciones de los analistas, la encuentra en Buenos Ai-res custodiada por su lánguido gato Aramis y enfrascada en la computa-dora con una fecha límite de entrega de un próximo libro sobre el rock y los jóvenes. Eva Giberti, pionera en la divulgación del psicoanálisis en la Argentina con su Escuepsicoanalisis en la Argentina con su escue-la para Padres y autora de numerosos tra-bajos sobre la pareja, la mujer y los jóve-nes, accedió a un reportaje con *Páginal12* para hablar de este verano, en el que muchas familias de clase media, por primera vez, debieron renunciar a las vacaciones.

¿Cada vez cuesta más ser feliz en las vacaciones?

-Bueno, en primer lugar, cuando pienso en las vacaciones siempre recuerdo las Adonías, las vacaciones siempre recuerdo las Adonias, festividades que se realizaban en Atenas en los siglos V y IV aIC, y que fueron reflejadas en el *Fedro*, de Platón. Se trataba de ocho o 10 días de gran jolgorio, de desconexión y de fiesta, que estaban bajo la advocación de Adonica la experte de Afodira. Una segment de fe nis el amante de Afrodita. Una semana de feria -entendida como la feria de Tribunales, el descanso, y no como conocemos ahora, en el sentido de mercado- que se daba en tiempos de verano, en la canícula, y en la que había que hacer de todo: reírse, beber, gozar y, sobre todo, plantar en pequeños cestos plantas que en esa semana debían ser sembradas, dar frutos y ser recolectadas. Era la antihorticul-tura, porque no se trataba a la madre tierra con la seriedad y las raíces, sino que primaba la prisa por el verdor, el éxito, la exasperación de la planta que brotaba rápidamente y así también se marchitaba. Eso hace pensar en los amoríos, en los embales y excitaciones sexuales de las vacaciones, que son muy placente-



EVA GIBERTI

"En vacaciones la gente fantasea con todo"

ras pero de corta duración. Pero también las antiguas Adonías tienen una simbólica interesante porque se corresponden con la fantasía de mucha gente de que en las vacaciones tie-ne que hacerlo todo: a la vez deporte y desne que nacerto todo: a la vez depone y des-canso, comer de todo pero ponerse en línea, salir todas las noches e ir a la playa temprano pero dormir mucho, estar a full con los hijos pero al mismo tiempo ir al cine, al teatro y ver amigos.

-¿Qué pasa con todos aquellos que no pue-

den salir de vacaciones?

-Este año hay mucha gente que no ha salido de vacaciones, ya sabemos que es porque no hay plata, pero más allá de esto, lo impor-tante es la humillación, el malestar, la frustración, el dolor y la vivencia de haber quedado encerrados en el "no poder". Se produce, a resultas de esto, un sentimiento de "no puedo", novedoso para mucha gente, y ese no puedo tiene que ver también con la calidad de vida. tiene que ver también con la calidad de vida. Si bien lo concreto es que no tengo plata, la simbólica es estoy castrado, no puedo ofrecerle a mi pareja, a mis hijos, la alegría de preparar una cosa distinta en la vida.

—¡Qué sentimientos produce esta pérdida

de calidad de vida?

Creo que es, más que nada, un sentimiento de disolución, porque no es sólo perder co-mo un objeto que se cae y que uno nota cuan-do está sucediendo. Sería algo así como una vivencia de nube cuyos bordes se van deshilachando, deshaciendo, y que no se puede ata-jar, que va cambiando de forma y en determinado momento puede llegar a no estar. Es vi-venciar que se va disolviendo la calidad de vida por la falta de espacios de plenitud, enten-diéndola no como el poder comprar o tener cosas, sino como un estado de ánimo que permite pensar en lo que se puede hacer mañana. Plenitud en el sentido de con qué cuento de mí mismo para poner en marcha, porque no de-bemos perder de vista que el "estar bien" siempre está en referencia con el bienestar de los otros y lo que se ve es que muchos otros es-tán tristes, empobrecidos, desesperanzados. No se trata de una visión apocalíptica, porque hay mucha gente que está dando la pelea duMientras apura la redacción de un próximo libro sobre el rock v los jóvenes, Eva Giberti dialogó con Página/12 sobre este verano. Los que no pudieron salir de vacaciones. Los que viven afuera la exigencia de hacer todo en ese mes. La incertidumbre frente al porvenir después de la crisis mexicana. La disolución de la calidad de vida. "Más allá de la falta de plata, la vivencia es haber quedado encerrados en el no poder", dice Giberti.

ramente desde espacios de la función pública, lo profesional, lo artístico. Pero por más pasión que se tenga, para alimentar ese empuje hay que poder comer todos los días.

-¿Desde cuando nota esta pérdida de bor-des o este desánimo?

 Lo palpo en los comentarios del periodismo independiente en las radios por la mañana, por ejemplo, en el estar llamando la aten-ción y recibiendodenuncias de la gente sobre procedimientos peligrosos, poco rigurosos, de una justicia sospechada permanentemente, el una justicia sospectiada permanentente, or sida que avanza y acerca de lo cual no tene-mos información suficiente, de sobresaltos económicos y financieros. Y también por la participación de la gente que llama a los me-dios en un estado permanente de conflicto o de crítica: no tenemos agua, no tenemos luz, hay montones de basura en tal lugar, en el hospital no nos pudieron atender por esto o por aquello, nos están saliendo escorpiones por las rejillas. Esto que parece una problemática ciudadana y que hace a la calidad de vida con-creta tiene una enorme eficacia en cuanto a los creta tene una enorme encacta en cuanto a los espacios de plenitud, porque es muy difícil te-ner proyectos, cuando hay que estar perma-nentemente en ascuas, en un frente de batalla que no es tal porque no hay tal combate, no hay tal enemigo, y cuando al mismo tiempo existe una situación fantasmática de algo de lo que hay que defenderse pero que no se sa-be de dónde viene. El mejor ejemplo de esto

be de-dônde viene. El mejor ejemplo de esto lo dio la caída de la Bolsa en México.

—¿Cree que ése fue un punto de inflexión?

—Sí, es algo que aparentemente pasó lejos pero que nos dice, al mismo tiempo, que no estemos distraídos. Porque si Cavallo se está moviendo como se mueve es porque no estamos tan lejos de que pueda pasarnos a noso-tros. Escuchamos a los economistas vinculados al gobierno tratando de tranquilizar a la población, y a otros economistas distinguidos preguntándose si quienes están en los lugares claves de la economía son autistas, esto es, si están desconectados de las cosas graves que están pasando en el mundo y que van a recaer inevitablemente sobre nosotros. Entonces está esta sensación fantasmática de lo que pue-de venir, que no se sabe qué es, que no es un terremoto, pero que está cernido en nuestro entorno, que produce inseguridad y genera algo así como un encendido de alerta permanente, que no da reposo ni permite estados de ple-

nitud.

-Y aquí volvemos al "desenchufe" de las

vacaciones.

-Sí, este estado de encendido es similar a la lucecita que queda en el televisor después que lo apagamos y por lo cual no hay que hacer tac tac para prenderlo. Con una apretada basta. Pero esto no es una alerta sino un senbasta. Pero esto no es una aterta sino macar-timiento difuso de que algo se le pierde pero que no puede atajarlo porque no sabe por dón-de. No esque sólo tenga menos plata, más años o menos posibilidades laborales, ésas son cosas de las que se puede hablar y son tangibles. Se trata de algo que fluye por canales distintos y que generan una atmósfera personal—miedo de perder el trabajo, miedo de no encontrar trabajo—de temor sobre las responsabilidades que se han tomado en la vida con uno mismo y para con los otros. Hay escenas internas en las que cada persona se ve en situación de riesgo, o estando descolocada frene a otros, como por ejemplo no aceptando inte a otros, como por ejemplo no aceptando in-vitaciones para que no quede en evidencia que no podrá devolverlas, o con miedo respecto de dónde voy a inscribir a los chicos si tengo que donde voy a inscribir a los chicos si tengo que sacarlos de la escuela porque no puedo pagar la cuota. ¡Qué complicado para el ser humano es darse cuenta de que debido a lo que le está pasando, pierde poco a poco su capacidad para filosofar, para hacer sobremesa hablando de cosas trascendentes! No son miedos referidos, por ejemplo, a lo trascendental de la vida o de la muerte sino, por ejemplo, a la artístruedad pero por autello de cuistito me la enfermedad, pero por aquello de cuánto me puede costar. La plata funciona como un atractor. Esta retórica de miedo tiene escenas que se visualizan, tiene frases de cosas que nos preguntamos sólo en voz baja: ¿qué voy a hacer? si prometí a mi hijo ayudarlo con una carrera pero necesito que trabaje, y esto no se lo quie-ro decir, o las preocupaciones de la gente más humilde frente a un enfermo al que tranquili-zan al mismo tiempo que saben que no tienen cómo pagar su atención médica. Junto a esto se ve una incorporación de los discursos tranquilizantes o frívolos de la televisión, porque enciendo la televisión y me alivio el miedo mirando el disfrute, las playas, las modelos, las

apuestas.

-¿Cuáles son las posibles salidas para este estado de cosas? —En primer lugar, creo que el periodismo independiente constituye una especie de cuña que desabrocha lo que una especie de cuna que ucasinica la que pretende mostrarse como correcto, prolijo, puesto en su lugar. Instituye la revisión de lo que pretendía no ser revisado, y por eso creo que la gente hoy recurre al periodismo en tanto sujetos crefbles, con liderazgo-co-mo antes recurría a los sacerdotes. Los pe-riodistas independientes son emblemáticos, en cuanto son voz de estos nuevos movimientos sociales, constituyen un cable a tierra para las angustias de la gente. Frente a un contexto donde la gente puede terminar intoxicándose por sus propios pensamientos y mie-dos, los periodistas son quienes pueden ayu-dar a la desintoxicación a través de evidencias, de sugerencia de caminos y, fundamen-talmente, al mostrarle a la sociedad que sus miedos no son producto de la neurosis personal sino de situaciones generalizadas. Nos dicen que esto nos está sucediendo, no por-que uno sea un idiota o un retardado, sino porque está metido, atravesado, por situaciones de un gran nivel de complejidad. Nos di nes de in gran involue compositat la secundaria, ce que ya no somos un país jardín de infantes, que ya estamos en la secundaria, y que hay que ponerse a pensar todos juntos en cómo cambiamos las cosas.



CONTROLAN QUE NO LAS USEN MENORES DE 16

El jet-sky no es moto de pavo

Aunque la reglamentación vigente desde el año pasado prohíbe a los menores de 16 subirse a las motos de agua, en la práctica los alquilan chicos mucho menores. En enero hubo 42 accidentes.

(Por G. B.) Los tiempos han cambiado y el viejo barrenador ya esta pasado de moda. Los jet-skies, las motos de agua que levantan altas velocidades, son más asimilados como una diversión disponible para cualquiera que como un deporte náutico que exige, como otros, nociones básicas y precauciones. Después de que las motos de agua se multiplicaran en el río y en las costas, la Prefectura fijó una reglamentación para frenar la serie de accidentes y que entre otras cosas impide a los menores manejar las motos. La última tragedia se produjo el fin de semana pasado, cuando un empresario cordobés, a bordo de un jet-sky, murió al ser atropellado por una lancha en el lago San Roque, en Villa Carlos Paz. Personal de Prefectura, la fuerza que se encarga de registrar las máquinas y controlar la práctica de este deporte, apuntó que gran parte de las 42 emergencias que atendieron durante el mes de enero estuvieron vinculadas con motociclistas náuticos.

motociclistas náuticos.

Se transformó en el furor del verano porque es fácil de manejar, es símbolo de status y porque alcanza una
velocidad que lleva a la máquina casi a volar en el aire, explicaron los conocedores de los deportes náuticos.
En Punta del Este, pese a que está
prohibido el alquiler de motos dentro
de los balnearios, no se logró terminar con las picadas náuticas. "La máquina no es difícil de manejar, incluso es más sencilla que las motos de
calle. El peligro es el que maneja",
opina Carlos Rosa Formosa, jefe del
departamento náutico de la Prefectu-

La edad límite para subirse a una moto de agua, según indica la reglamentación vigente, son los 16 años, pero los controles son relajados, los alquileres de los jet-skies están cada vez más difundidos y chicos varios años menores de 16 suben a probar suerte en las aguas. Este es el punto que más cuestiona Prefectura. "Los infractores no reciben ninguna sanción, pese a los riesgos que corren al subir a la moto", sostiene Rosa Formosa. El accidente que mayor repercusión tuvo fue protagonizado por un menor de edad. Ocurrió el 27 de ene-



Los jet-skies son fáciles de manejar. "El problema es el que maneja", sostiene la Prefectura.

ro del año pasado en el barrio La Florida, de Rosario. Aquella tarde, Romilda Sarmiento de Vila, de 60 años, murió al ser atropellada por un jetsky manejado por un chico.

sky manejado por un chico.

El caso rosarino fue uno de los que empujó a la Prefectura a reglamentar la práctica de jet-sky. En abril del año pasado abrieron un registro para las máquinas, prohibieron la navegación en días de escasa visibilidad y ordenaron que cada una de las dependencias establezca un área exclusiva, teniendo en cuenta la densidad de tráfico de navegación y prácticas de otras actividades. A los consorcios que las alquilan se los obligó a colocar un corredor perpendicular a la línea de la costa a una distancia que no afecte a los bañistas, con boyado intermitente que sirva de entrada y de salida.

"Las estadísticas son mentirosas

"Las estadísticas son mentirosas porque los padres, que son tan inconscientes como los chicos, entonces no hacen la denuncia para no tener que ser citados por la Prefectura", insistió Rosa Formosa. Esta temporada, la fuerza lanzó una campaña para evitar los accidentes. Algunas de las recomendaciones son: verificar que el combustible sea suficiente para el programa de navegación, evitar las aguas con olas o donde haya rocas, no alejarse de la costa si no lo acompaña una embarcación, atender el movimiento de otras embarcaciones y llevar matafuegos, bengala de mano color roja y un espejo de señales.

Un secuestro en bicicleta

Un chico de cuatro años estaba en la vereda de su casa de Mar del Plata, con su madre, ayudándola a lavar el auto. En el momento en el que la mujer, de apellido Mendizábal, entró a la vivienda a buscar algo, un joven que pasó en bicicleta alzó al niño y se lo llevó. Ante un rápido despliegue policial, el hombre soltó al nene poco después, dejándolo abandonado en un terreno baldío.

La mujer escuchó los gritos del

hijo y salió corriendo. Llegó a verlo cuando se alejaba en la bicicleta. Intentó perseguir al secuestrador, pero fue inútil. Dio aviso, entonces, a la comisaría segunda, y varias brigadas policiales salieron a recorrer los alrededores del barrio San José. El chico fue encontrado, llorando desconsoladamente, un cuarto de hora después en un baldío, a unas diez cuadras de su casa. El juez Pedro Hooft caratuló la causa como "tentativa de secuestro".

COLOMBIA

jar morir después de tantas horas, ya nos van a sacar", le gritaba desesperada Mercedes Coronada a su mucama, que tenía sus piernas atrapadas debajo de una viga. Pese al aliento constante que recibía, Carmen Za-morano murió ayer al mediodía y su cuerpo aún se encuentra a pocos metros de doña Mer-cedes, que estaba entre los escombros a la espera de ser res-catada. Ya son 39 las víctimas que provocó el terremoto regis-trado el miércoles en Colombia. La cifra de heridos ronda los 230, pero los socorristas creen que hay varias personas más sepultadas entre las piedras. El presidente Ernesto Samper via-jó ayer a la región sacudida por el sismo y después de sobrevolar una parte de la zona, anun-ció que otorgará una primera inversión de un millón de dólares para prevenir que los edificios se derrumben. El tem-blor, que tuvo una intensidad de 6.4 grados en la escala de Richter, se produjo tres sema-nas después de que un movimiento sísmico afectará las ciudades de Boyaca y Los Llanos Orientales, con un saldo de sie-te muertos. En esta ocasión, el epicentro del terremoto fue lo-calizado en la ciudad de La Zulia, a 80 kilómetros de Cali. Pe-ro la más perjudicada fue la lo-calidad de Pereira, donde murieron 24 personas y las pérdi-das fueron valuadas en unos 20 millones de dólares. Se calcula que más de seiscientos edificios y casas fueron afectadas en el Valle del Cauca, Risaralda, Quindio y Caldas.

Una Coca en el espacio

Los astronautas del transbordador Discovery no sólo tienen que
probar sus nuevos trajes especiales -capaces de resistir temperaturas de hasta 90 grados bajo cero-,
sino que entre las tareas ordenadas
por la NASA, se les encomendó
realizar un informe sobre el sabor
de la Coca Cola en el espacio. Para eso, el Discovery está equipado
con una máquina distribuidora de
la gascosa y los tripulantes de la
nave deberán anotar sus impresiones sobre el gusto, la cantidad de
burbujas, el nivel de acidez y la
cantidad de azúcar. Ayer después
de caminar cuatro horas y media
por el espacio, Michael Foale y
Bernard Harris celebraron con un
par de Cocas con pajita.

CableVisión dejó de ser el cable más grande del país.

SOBREDOSIS

puertas de la Plaza Moreno, de La Plata, alucinaba, decía frases inconexas y se retorcía en el descampado ubicado en las calles 161 y 60 de Los Hornos. A las diez y media de la noche lo encontró en el descampado un ve cino que andaba en bicicleta. El hombre llamó a una ambulancia y avisó a la comisaría de la zona. Lo enviaron al Hospital de Niños Sor María Ludovica, don-de murió mientras intentaban determinar qué tipo de mal tenía. La causa del fallecimiento fue sobredosis de psicofármacos. Quienes lo conocían dijeron que nunca había consumido tóxicos. Aparentemente el niño fue vio-lado antes de aparecer en el pastizal. José vivía en un barrio humilde de Melchor Romero con su padre y dos hermanos. Aho-ra, la policía investiga qué pasó entre el mediodía y la noche del martes, cuando apareció en el descampado. Intervienen el juez Amílcar Vara y la jueza de menores Gloria Gardella.

Un maestro de Neuquén fue detenido y acusado de corrupción de menores

docente, fue por lo menos dos veces a buscar las fotos que una semana atrás había dejado para revelar en una casa de fotografías del centro de la ciudad de Neuquén. Cuando por fin se las entregaron. salió del negocio pero no fue muy lejos: fue arrestado en la vereda, y acusado de "abuso sexual y corrup-ción de menores". La prueba para su detención era precisamente una de las fotografías recién reveladas, en la que se lo veía a Aballay en una escena ambigua, desnudo, junto a un niño de nueve años que, según confiaron los investigadores, sería parte de su familia. La situación del docente en la ciudad de Neuquén -donde se encuentra detenido- se complicó cuando salió a la luz una causa por la cual Aballay había si-do investigado, el año pasado, por abuso de menores en un jardín de

Llevó a revelar fotos y fue denunciado por el dueño del local. Lo habían acusado de abusar de niños de un jardín.

La historia de Aballay, según reve-ló la policía, había empezado mucho antes, hace varios años, cuando fue da-do de baja de la Gendarmería porque presuntamente habría abusado del hiio de un oficial. La versión no fue confirmada por los voceros de la Gendarmería y las razones por las que Aba-llay fue expulsado de la fuerza se mantienen en secreto. Luego, el hombre, de 38 años, nacido en San Juan, pasó a dar clases de música en el jardín de infantes Chiquititos, donde trabajaba infantes Cinquintos, donde trabajatos junto a su esposa. Al comprobar las ventajas del negocio y, al separarse de su mujer, Aballay instaló su propio jardín junto a Ingrid Fernández Rebolle do, su actual pareja, de 20 años.

Con carteles por las calles de la ciudad y publicidad en todos los me-dios locales, Aballay abrió las puer-tas del lujoso jardín de infantes Chiquijuegos, anclado también en el centro de la capital neuquina. Todo cuchar a sus hijos hablar sobre algu-Justicia porque temían sobre las consecuencias que podrían traer las pericias ginecológicas a las que, segu-ramente, iban a ser sometidos los chi-

Tras la denuncia ante los medios, los padres visitaron el Consejo Pro-

caron con otra novedad: Chiquijue gos no estaba habilitado. Las autori-dades deslindaron responsabilidades, pero ante la denuncia pública le iniciaron a Aballay un sumario admi-nistrativo porque era docente en la es-cuela nocturna EPA 1. Paralelamente, la Justicia tomó la denuncia y inició una investigación. Según las versiones, el sanjuanino estuvo desde junio hasta noviembre sin cobrar su sueldo, pero todo quedó allí.

El lunes, el dueño de un local de fotos de Casa Tía se comunicó con la policía para contarle que había reve-lado un rollo en el que aparecían un hombre y un chico posando desnu-dos, en escenas "chocantes". La policía preparó el operativo y a las ocho y media de la noche el docente sanjuanino fue detenido.

Juanno rue detendo.

Los primeros pasos de la investigación llevaron a la detención de Ingrid Fernández Rebolledo. "La mujer fue detenida para determinar su grado de responsabilidad, ya que el chico que aparece en la foto es pariente suyo", explicaron fuentes policiales.

iba viento en popa hasta que un gru-po de padres se reunió luego de esnos juegos sexuales que practicaban en el jardín durante las clases de mú-sica. "Un grupo de cuarenta padres decidió, en junio del año pasado, hacer la denuncia ante los medios de comunicación, pero no a través de la cos", comentó un cronista del diario La Mañana del Sur.

SANTIAGO DEL ESTERO

"Una camita de yuyos"



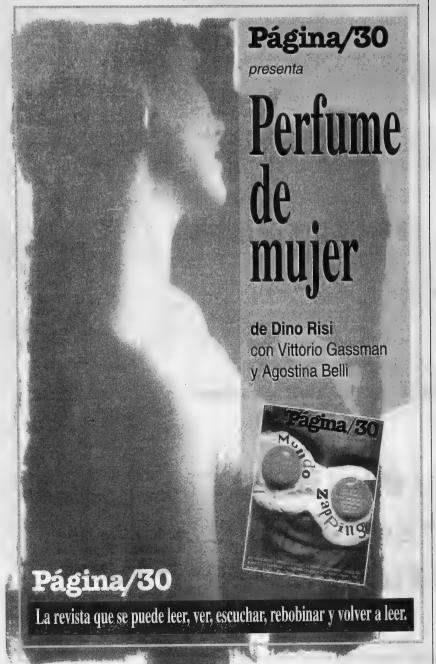
Valeria Soledad Ataide reapareció después de nueve días.

Valeria Soledad Ataide, la niña de cuatro años raptada hace nueve días en Santiago del Estero, fue hallada por su madre en la tarde del miércoles frente a la ter-minal de ómnibus local. "Dormía en el monte con papá, en una cami-ta de yuyos", dijo Valeria sobre las noches que estuvo desaparecida. La versión de su madre, Lidia Ema Ataide, dice que la nena fue secues trada el último día de enero por un hombre desconocido, pero la policía no descarta que una pelea en-tre la mujer y su esposo haya sido la causa del robo de la pequeña. Cuando la encontraron, Valeria estaba con tres cirujas en la plaza que enfrenta a la terminal santiagueña; uno de ellos, Mario Agüero, quedó detenido.

La información policial indica que el miércoles a la tarde Lidia Ataide recorría la terminal de ómnibus de Santiago buscando a su hija, cuando la vio, en la plaza Benjamín Gorostiaga, junto a tres cirujas. La mujer

detuvo entonces a Luis Antonio Aranda, un empleado municipal que esperaba tomar un colectivo, y le pidió ayuda. Aranda tomó una bicicleta y persiguió a los hombres, que es caparon. Mientras tanto, la madre se reunía con su hija. Enseguida se les unieron los policías de la División Delitos Comunes, que desde hace di-as vigilaba a la mujer porque descon-fiaba de la historia que ella había con-tado —"dudábamos de ciertos aspec-

tado — didantes de tros de la investigación", confiaron— El comando radioeléctrico, según publicó ayer el matutino *El Litoral*, comenzó a buscar a los supuestos raptores, y ayer detuvo a Mario Aguero linyera, quien vivía con dos compa linyera, quien vivia con dos compa-reros en baldíos cercanos a la termi-nal. La "camita de yuyos" y el "mon-te" a los que se refinió Valeria sou, según la policía, esos terrenos. Los exámenes médicos que se le practi-caron mostraron que la nena no su-feió lociesos que fue alimentada % frió lesiones, que fue alimentada y que incluso los raptores habían lavado su ropa.



ULTIMO E E M U N D O MOMENTO ZEDILLO MANDO AL EJERCITO

A la caza de Marcos

En una drástica ruptura del diálogo de paz entre el gobierno mexicano y la guerrilla zapatista, el presidente Zedillo dispuso la captura del subcomandante Marcos.

(Desde México) El presidente de México, Ernesto Zedillo, ordenó ayer la captura del subcomandante Marcos, jefe del Ejército Zenesi Marcos, jefe del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, a quien identificó como Rafael Sebastián Guillén Vicente, para lo cual instruyó a la policía y al ejército, quienes deben mai char sobre Chiapas, la zona donde tie ne su base de operaciones la guerrilla zapatista, que se alzó en armas el 1º de enero de 1994. Zedillo indicó que había decidido esta acción tras descubrir un plan de los zapatistas y dos de sus arsenales ubicados en las ciudades de México y Veracruz.

A través de un discurso pronunciado por cadena de televisión, el presidente Zedillo ratificó que el subcomandante Marcos es, en realidad, Rafael Sebas-tián Guillén Vicente y que se libró or-den de captura contra él y cinco de los cabecillas, entre ellos Fernando Yaffezs, capecinas, entrecios reinamo 1 antezs, alias Germán, Jorge Santiago Santiago, Silvia Fernández Hernández, alias So-fía o Gabriela, a quienes vinculó con la dirigencia del Ejército Zapatista de Li-beración Nacional (EZLN),

El mandatario dijo que el sistema de seguridad nacional descubrió dos res-

A poco de que se cumplieran dos

años del atentado, Ramzi Ahmed Yousef, el presunto ideólogo del aten-

tado contra el World Trade Center de

Nueva York v uno de los enemigos pú-

blicos más perseguidos, quedó en ma-nos de la justicia estadounidense. Lue-

nos de la justicia estadounidense. Lue-go de tareas de espionaje que llevaron al FBI por buena parte del mundo, Yousef-cuya cabeza tenía un precio de dos millones de dólares- fue apresado

el martes en Pakistán y, poco después, trasladado a Estados Unidos. Cuatro

de sus cómplices, juzgados en marzo del año pasado, cumplen en prisión se-

veras penas de reclusión a las que fueron condenados por el atentado que provocó 6 muertos y más de 1000 he-

ndos. De acuerdo con algunas versiones, Yousef habría sido el responsable

del intento de atentado contra el Papa en su reciente visita a Manila.

El 26 de febrero de 1993, cuando vo-ló el subsuelo del edificio, Yousef tenía

El terrorista más buscado

guardos clandestinos de armas de alto poder, en el cual se encontraban cabe-zas de mortero y explosivos, pertene-cientes al EZLN en esta capital y en el oriental estado de Veracruz y con los que señaló que la insurgencia planeaba nuevos actos de violencia.

En la acción fueron detenidas cinco En la acción fueron detenidas cinco personas, quienes revelaron la identidad de Marcos y los otros cuatro dirigentes rebeldes, y que permitió comprobar que el origen y la composición de la coman-dancia guerrillera no son populares ni indajcias ni chiapanecos, sino que se tra-ta de la Fuerza de Liberación Nacional, grupo armado que se conformó en 1969. El presidente anunció que convocará

a un período extraordinario de sesiones del Congreso mexicano para que deter-mine "las mejores vías" a fin de resti-tuir el estado de derecho en el sureño estado de Chiapas, donde el EZLN se al-zó en armas el 1º de enero de 1994 con reivindicaciones sociales, políticas, económicas y culturales

nomicas y culturates.

El anuncio de Zedillo se da en mo-mentos en que su gobierno y el EZLN preparaban la reactivación del diálogo pacificador, roto el pasado 10 de octubre.
"Esta decisión de ninguna manera

sólo 5 meses en tierra norteamericana.

Llegado al país ilegalmente con un pasa-porte iraquí el 1º de setiembre, lo prime-

ro que hizo fue pedir asilo político. Mientras el formulario estaba en trámite, com-

pró los explosivos, fabricó la bomba e hizo estallar el World Trade Center. Esa

noche, con un nombre falso, se subió a un avión y abandonó el país. En ese momento comenzó la cacería de los orga-

Para el iraquí, la Justicia le reserva una

condena a cadena perpetua sin la posibi-lidad de acceder a la libertad condicional

por once cargos. En un escueto comuni-

cado de prensa, el presidente Bill Clin-

ton fue quien se encargó de informar la novedad: "Esta noche, Ramzi Ahmed

Yousef, uno de los terroristas más buscados del mundo, se encuentra detenido en Nueva York". Además, envió un mensaje a los terroristas: "El terrorismo no

paga. Los que van a pagar son los terro-ristas.

nismos de inteligencia

significa que el gobierno prefiera optar por la violencia para resolver el conflicto en Chiapas, ni que renuncie a su res-ponsabilidad de atender las legítimas causas de inconformidad social en ese estado", añadió.

Sin embargo, el presidente no dejó claro si el ejército o la policía incursio-narían en la zona tomada por los rebeldes tras los combates de enero, que en 10 días de enfrentamientos dejaron más de un centenar de muertos.

"No significa que el gobierno prefie-ra optar por la violencia", pero "el gobierno no puede ni debe mantenerse in-diferente ante violaciones a la Constitución" como los arsenales localizados por

la policía, afirmó.

"Mientras el gobierno insistía en su
voluntad de diálogo y negociación, el EZLN venía preparando nuevos y ma-yores actos de violencia no sólo en Chiapas, sino en otros lugares del país", diio el presidente.



Zedillo informó que en ambos allanamientos se detuvo a un grupo de per-sonas y que se encontraron verdaderos s con armas de alto poder de fuego, entre ellos morteros.

"Lejos de prepararse para el diálogo y la negociación, la estrategia del EZLN era ganar tiempo, pertrecharse y exten-derse más a fin de realizar más actos de violencia", señaló el presidente al referirse a los diversos intentos por entablar un diálogo.

"La evidencia descubierta ha permitido comprobar que el origen, la composición de la dirigencia y los propósi-tos de su agrupación no son ni popula-res ni indígenas", añadió. "Se trata de un grupo guerrillero derivado de uno for-

mado en 1969 en otro estado de la República y denominado Fuerza de Liberación Nacional", precisó.

Zedillo dijo que convocará a un período extraordinario de sesiones para determinar las vías que permitan restituir el estado de derecho en Chiapas.

"Una preocupación fundamental será responder con prontitud y eficacia a las demandas de las comunidades indí-genas" que constituyen las bases del EZLN. declaró.

Ratifico mi compromiso de que, juntamente con las propias comunidades y sus organizaciones, emprenderemos un esfuerzo especial y sostenido para atender las condiciones de salud, nutrición, vivienda y empleo", agregó.

ESTADOS UNIDOS-CUBA

Nueva ley de bloqueo

(Por Antonio Caño, desde Washington) El presidente del comité de Relaciones Exteriores del Senado de Estados Unidos,

Jesse Helms, presentó ayer una nueva ley de bloqueo a Cuba, destinada fundamentalmente a impedir cualquier tipo de comercio de La Habana con otros países, sancionar las inversiones extranjeras en la isla y, ses, sancionar las inversiones extranjeras en la isia y, en definitiva, asfixiar por completo al régimen de Fidel Castro hasta su caída. La ley, que tiene el respaldo de las más influyentes figuras de un Congreso controlado por los republicanos, incluye una petición para que el presidente Bill Clinton pida al Consejo de Seguridad de la ONU el embargo internacional a Cuber

Esta ley, que cuenta también con apoyo demócrata y con enormes posibilidades de éxito en el Capitolio, afe taría particularmente a España, que, junto con Canadá, es el principal socio comercial de Cuba, y a Rusia, que mantiene créditos y otras formas de relación económica con La Habana. "Este es un fuerte mensaje a Fidel Castro y a todos los que están haciendo inversiones en Cu-ba: mejor que no lo hagan si quieren seguir haciendo ne-gocios en Estados Unidos", declaró uno de los principa-les promotores de la ley, el congresista republicano Dan

Para Rusia y otras repúblicas de la antigua Unión So-

viética, la ley contempla que el presidente de Estados Unidos retenga de la ayuda norteamericana a esos países una cantidad idéntica a la que ellos invierten o gasses nia cantida treinte a la que cuo a militare o gas-ten en Cuba. Jesse Helms recordó, a este respecto, que Rusia ha otorgado créditos a La Habana por valor de 200 millones de dólares a cambio de ciertas facilidades de espionaje en la localidad cubana de Lourdes.

La iniciativa propone, entre otras formas de sanción a terceros países, la retirada de visados norteamericanos a cualquier extranjero que compre o se beneficie de pro-piedades confiscadas a norteamericanos en Cuba. "Que-remos advertir a nuestros socios comerciales que pagarán las consecuencias por traficar con propiedades roba-das a nuestros ciudadanos", dijo Benjamin Gilman, presidente del comité de Relaciones Exteriores de la Cámara de Representantes, que también apoya la iniciativa.

Asimismo, los defensores de la ley advirtieron que, con este instrumento, se pretenden abortar también "los esfuerzos del gobierno español de implicar al Fondo Mo-netario Internacional" en la reconstrucción económica de la isla. La ley pide al gobierno norteamericano que im-pida que Cuba entre a formar parte de cualquier organis-mo internacional de crédito, y advierte que, en el caso de que el Banco Mundial u otra institución similar decida ayudar a Cuba, Estados Unidos retirará de su contribución a ese organismo una cantidad idéntica a la que esa institución entregue a La Habana.

Ahora es el más grande del mundo.

Por Martín Galde

avier Pérez de Cuéllar es el principal ri-val que el presidente peruano Alberto Fujimori deberá derrotar en los comicios de abril si es que pretende su reelección. A dos meses de las urnas, y con un conflicto ar-mado a kilómetros de Lima, el ex secretario general de las Naciones Unidas avala plenamente lo actuado por su rival político en el enfrente lo actuado por su rival ponuco en el entren-tamiento con Ecuador. "Yo hubiera hecho lo mismo que él", destacó el líder de Unión del Pe-rú. Desde su casa de Lima, y con una constan-te carraspera que no lo deja disimular sus 74 años, Pérez de Cuéllar destacó en diálogo telefónico con Página/12 que, como están las cosas, actualmente prioriza el problema externo por sobre el interno electoral. Extrañamente con-ciliador para un líder opositor que debe lidiar contra un presidentecandidato, negó que el mandatario se haya regido por móviles reelec-cionistas y remarcó que Fujimori actuó "como

lo hubiera hecho cualquier peruano".

-Alvaro Vargas Llosa, el hijo del escritor y ex presidenciable Mario Vargas Llosa, dijo en el Miami Herald que "Fujimori decidió atacar Ecuador ahora por tres razones: las denuncias presentadas por Pérez de Cuéllar ante la OEA por el fraude electoral en marcha, la repercusión internacional de las denuncias de Susana Higuchi y el descubrimiento de nexos entre narcotraficantes y el viceministro del Interior de

Perú". ¿Cree que es cierto?

-Por más candidato de la oposición que sea no hago acusaciones sin pruebas. No estoy en condiciones de seguir la afirmación del señor Vargas Llosa ni creo que existan pruebas que evidencien que esto que dice es cierto. Además es una espe-culación. Ya he dicho que no deseo

politizar este tema.

-¿Qué evaluación hace del con-

flicto a dos semanas de su inicio?

-Lamentablemente, en el aspecto militar todavía continúan las hostilidades y esto se debe a que las autoridades ecuatorianas no deciden retirar su presencia de territorio perua-no, lo que automáticamente pondría fin a las hostilidades. En lo que se re-fiere al aspecto diplomático, siguen las conversaciones con la colaboración de los países garantes del Protocolo de Río de Janeiro y hay que continuarlas. Hay que tener pacien-cia, porque evidentemente el problema no es tan fácil como para que pueda ser resuelto en pocos días

¿Por dónde pasa la resolución del conflicto?

-Pasa por el procedimiento que estableció el Protocolo de Río de Janeiro. El interés para que los garantes concedan su mandato a la OEA o a cualquier otro organismo interna-cional va contra lo que dice el Pro-

tocolo. No hay que olvidar que ese protocolo no fue firmado solamente por Perú y Écuador. Fue firmado también por Argentina, Brasil, Chile y Estados Unidos. De manera que los seis países están obligados a su ejecución, que contiene un proce dimiento para la resolución de las dudas y las divergencias, si hubiera.

-Usted manejó durante mucho tiempo la ONU, el más importante organismo internacio-nal, ¿por qué hace unos días afirmó que sería "muy peligrosa" una intervención de la OEA

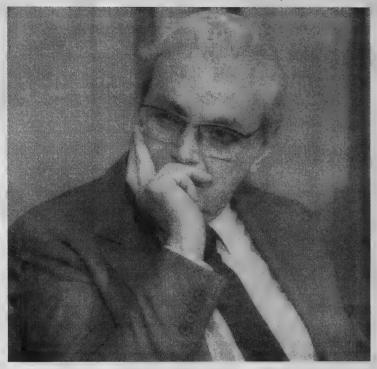
en el enfrentamiento entre Perú y Ecuador?

-En el sentido que debilita la función que les corresponde exclusivamente a los países garantes. Para mí es fundamental no afectar ni violar un procedimiento que ha sido específicamente determi-nado en el Protocolo. Eso no quiere decir que la OEA no pueda emitir -como ya lo ha hecho-, y pueda mañana adoptar, una resolución por medio de la cual "invita a las partes a encontrar una re-solución..." De eso no se trata. De lo que se trata es de que no se pretenda que la OEA sustituya a los cuatro países garantes.

-¿Quién fue el responsable del inicio del con-

flicto y quién lo es ahora, a dos semanas?

-La lógica nos lleva a pensar que Perú no tenía ningún interés en llegar a este conflicto puesto que tenía una posición tranquila en la región que está considerada parte de su territorio. Y, simplemente, alcomprobar la existencia de destacamentos militares en su territorio, tuvo que elevar su protes-ta. Y como los destacamentos no se retiraron tuvo que recurrir a la fuerza. De manera que es una cosa tan natural..., le pido que se ponga en la po-sición de Perú. ¿Qué país en este mundo, y menos aún en nuestro continente, acepta que su territorio sea ocupado por fuerzas extranjeras, por más amigas o vecinas que sean? Nadie lo puede tolerar. Sería una verdadera traición a la patria que las Fuerzas Armadas de Perú no reaccionaran de la manera que lo hicieron. No entiendo por qué hay tanta preocupación, por qué tantos oídos se pres-tan a las versiones ecuatorianas de que ellos han



JAVIER PEREZ DE CUELLAR

"Esta no es solamente la guerra de Fujimori''

El ex secretario general de la ONU y principal rival de Alberto Fuilmori en las elecciones de abril sostiene que el conflicto con Ecuador "es una guerra peruana que ocurre cuando este señor está en la presidencia de la República, podría ser cualquier señor..., Carlos López". Pérez de Cuéllar considera "peligrosa" una eventual intervención de la OEA porque "debilita la función que les corresponde exclusivamente a los países garantes".

> sido víctimas de un ataque. Pues lógicamente, ¿cósido victimas de un ataque, rues togicamente, ¿como no van a ser víctimas de un ataque si han invadido un territorio extranjero? Es una cosa tan
> obvia que me llama la atención que la prensa internacional acoja con tanta facilidad la posición
> que propaga el gobierno ecuatoriano.

-Las conversaciones entre los dos países se encuentran empantanadas. ¿Qué puede surgir de ahora en más del seno de la mediación de los países garantes luego del fracaso inicial de sus

-Los países garantes han presentado una propuesta, que nosotros no conocemos porque no ha sido hecha pública en ningún momento. Su declaración dio una idea general de los puntos que con-tenía su propuesta, pero no se conoce, Esa pro-puesta fue aceptada por Perú, rechazada por Ecuador, que ahora ha presentado otra que tampoco co-nocemos, de manera que no es muy fácil decir qué va a pasar porque no estamos bien informados de las fórmulas con que se está jugando, sea la propuesta peruana, la contrapropuesta ecuatoriana o la equilibrada e imparcial y totalmente independiente formulada por los países garantes, que pa-ra mi opinión es la más importante. Pero no la conocemos tampoco. De todas maneras, toda fórmu-la de las partes debería alejarse lo menos posible la de las partes deperta alejarse lo ineños posible de la girada por los garantes, puesto que para eso fueron elegidos por las partes. Se les dio un voto de confianza. Tienen una perfecta imparcialidad y un deseo indiscutido de encontrar una solución pacífica a los problemas, de manera que ahora hay que esperar que Ecuador sea razonable y acepte o modifique muy ligeramente, la propuesta de los

-De sus palabras se desprende que hasta ahora apoya todo lo hecho por el gobierno del pre-sidente Fujimori en el tema.

-Es que lo que el gobierno actual hizo fue re-petir la posición que el Perú ha venido teniendo en los últimos 50 años. Todos los gobiernos peruanos han mantenido exactamente la misma postura. Ninguno podría variar esa posición sin levande la opinión pública nacional. El actual gobierno no ha innovado nada. Simplemente ha asumido, con razón, lo que es la posición tradicional de mi

su rival en los comicios presidenciales de abril, Fujimori, tenía un esca-so apoyo de la población y las últimas encues-tas le dan muy bien por lo actuado en todo el

conflicto. Si en lugar del actual presidente hubiese sido

otro, la gente hubiera reaccionado de la misma manera, por lo que en realidad no es un apoyo a la persona del presidente-candidato, sino a la políti-ca tradicional de Perú.

-¿Descarta, como se especuló desde el inicio del conflicto, que ésta sea "la guerra de Fujimori" y que por ella persiga el objetivo reeleccionista?

-Primero una aclaración: todavía no puedo de-cir que sea una guerra. Es un conflicto armado, no es una guerra, felizmente. No es "la guerra de Fu-jimori". Es una "guerra" peruana que ocurre cuando este señor está en la presidencia de la Repúbli-ca, podría ser cualquier señor..., Carlos López. En este momento no se trata de hacer política interna con este problema. Yo que soy el candidato de la oposición que está en mejor posición, nunca he querido politizar a este pueblo, y lo mismo han hecho todos los candidatos. No queremos politizar este tema. Creemos que es un conflicto de interés nacional en el que el presidente-candidato está ha-ciendo lo que es su obligación, con la colabora-

ción de las Fuerzas Armadas.

-Entonces usted hubiera actuado exacta-

-Entonces usted hubiera actuado exactamente de la misma manera que Fujimori.

-En términos generales sf. Yo no conozco la propuesta, de manera que no puedo decriselo con exactitud. Pero en lo que respecta a la defensa del territorio nacional, naturalmente yo o cualquier otro peruano hubiera tenido una idéntica reacción.

-¿Dónde tiene la cabeza?, ¿en las elecciones cen el conflicta?

o en el conflicto?

-Mire usted, tengo una cabeza lo bastante grande que me permite ver las dos cosas al mismo tiem-po, pero si se trata de una oposición entre el pro-blema interno y el externo, evidentemente yo le daría prioridad al problema externo y ésa es la razón por la que no quiero politizar la actual dificul-tad que tenemos con los ecuatorianos.

Ecuador propuso aver a una "tregua humanitaria zona de operaciones para identif car y recoger cadáveres", con participación de la Cruz Roja Interna cional, en lo que podría ser un in-tento de aflojar la presión militar peruana sobre sus posiciones. La propuesta fue hecha en el marco de una reunión en Brasilia con los pades grantes del Protocolo de Rí de Janeiro (Argentina, Brasil, Ch le y Estados Unidos); la posición pe ruana fue "receptiva" pero se espe raba una respuesta formal de Lim posiblemente cuando la negociació se reanude hoy. La guerra en frontera prosiguió encarnizad mente y el presidente ecuatorian Sixto Durán Ballén hizo su prim Sixto Durán Ballén hizo su primera visita a la zona de combate mientras una misión de su país e Washington pedía que Estados Un dos "ejerza su liderazgo", porqu "Ecuador quiere llegar a un acuedo con Perú de cese el fuego". Si embargo, en la reunión de ayer e Brasilia no se hizo presente Alexar der Watson, subsecretario de Esta do norteamericano para Asunto do norteamericano para Asunto Hemisféricos, sobre la base de qu tenía "compromisos urgentes", l que parece indicar el bajo nivel d que parece initiat el bajo invet o prioridad que la diplomacia norte americana otorga a la cuestión; embajador Melvin Levitsky fu quien asistió en su lugar.

Las fuerzas peruanas de ataque co

menzaron a usar ayer paracaidistas que se lanzan desde helicópteros para tra-tar de llegar al destacamento fronterizo ecuatoriano de Tiwintza, que se ha convertido en un baluarte de la defenecuatoriana y que según Perú es el último puesto enemigo que queda por rescatar. Mientras tanto, y tras el fra-caso de los últimos días en lograr avan-ces significativos hacia Tiwintza, Perú empezó a desplegar en la zona más de 1000 soldados especialmente en-trenados en la lucha antiguerrilla -lo que es pertinente en una zona selvática como donde ocurren las operaciones—y a movilizar en la frontera a uno 9000 campesinos e indígenas integrantes de comités de autodefensa civil para que sirvan de guías en la selva a sus soldados. Al mismo tiempo y un día después que se denunciara el empleo de armas químicas por Perú, fuentes militares ecuatorianas dijeron que la Fuerza Aérea peruana usa bombas de fabricación rusa para atácar a sus destacamentos, y que éstas caen frecuentemente en poblados indígenas. Ayer, por otra parte, se inform que un avión ruso que había estado re-tenido el miércoles en el nordeste de Brasil llevaba un helicóptero de com-bate y abundante armamento rumbo Perú, pese a que oficialmente llevaba sólo "repuestos de helicóptero".

A todo esto, Durán Ballén madru-gó ayer para volar a las poblaciones de Macas, Patuca y Gualaquiza, a unos 50 kilómetros de la zona de conflicto. desde donde se trasladó en helicópte ro a varios de los destacamentos mili tares ecuatorianos que han sido ataca dos por las fuerzas peruanas; el viaje, según un vocero presidencial, tuvo el objeto de informar a los soldados de gestiones que se están desarro llando para lograr un cese del fuego" y el presidente, pese a ser comandan te de las fuerzas armadas, no usó uni forme militar. También ayer, un oficial que pidió el anonimato advirtió que Ecuador puede transformar el conque el conqu flicto en guerra abierta si Perú bom-bardea sus posiciones en la cabecen del río Cenepa con artillería pesada. Perú denunció que Ecuador había bombardeado posiciones ecua

ECUADOR PROPONE UNA TREGUA HUMANITARIA

LEY DE LA GUERRA





as, pero este último negó la versión. El canciller Galo Leoro dijo en Qui-

to que Ecuador persistiría en sus es-fuerzos por un entendimiento "libre de la tortura de las armas" y que apelará para eso a nuevas instancias diplomáticas e incluso a la mediación del pa-pa Juan Pablo II; también insistió en que, si las gestiones de los países garantes fracasan, podría replantear un anterior pedido para que la cuestión se traslade al ámbito de la Junta Consultiva de Cancilleres de la OEA. El canciller afirmó que "jamás de los jama-ses Ecuador ha sido un país agresor: no podemos ser agresores de un país que tiene cuatro o cinco veces más potencia bélica que Ecuador, porque es taríamos contra el más elemental interés de sobrevivencia". Interrogado sobre si esperaba algún avance de las conversaciones de Brasilia, Leoro repuso: "Yo mantengo prendida la luz de la esperanza. No he soplado para

ENTREVISTA CON BERNARD ARONSON

'Marco negociador distinto del actual"

Página/12 (Por Mónica Flores Correa, EN EE.UU.

desde Nue

va York) El conflicto fronterizo en tre Ecuador v Perú debe resolverse en un marco de negociación distinto del actual, con Estados Unidos jugando un rol más prepon-derante como pacificador. Esta fue la opinión compartida por el ex secretario para Asuntos Lati-noamericanos del Departamento de Estado, Bernard Aronson, y el ex embajador estadounidense en Ecuador Richard Holwill, quien también fue subsecretario de la misma área cuando Elliot Abrams mente tuvo Aronson. En diálogo con *Página/12*, ambos ex funcio-narios coincidieron asimismo en que el carácter bélico que adoptó desde hace tres semanas la dispu-ta territorial es "algo trágico" aunque Aronson subrayó que es-ta instancia es también "una magnífica oportunidad para que los dos países encuentren una solución definitiva para este problema recurrente".

El ex secretario consideró conveniente cambiar los actores de la negociación e introducir "protagonistas más prominentes. Pienso que el propio presidente Bill Clinton debería interceder, junto con el secre-tario de las Naciones Unidas Butros Butros Ghali y el presidente de la Organización de Estados Americanos César Gaviria". No obstante, Aronson señaló que

si bien era necesario aprovechar esta circunstancia para acabar con esta pelea en varias décadas, que en el caso de los ecuatorianos los ha hecho producir una frondosa literatura de más de 500 libros sobre el te-ma, hay que tener también una cierta cuota de paciencia "hasta que se calmen un poco las pasiones. Y en esto incluyo el clima electoralista que vive Perú, que impide que el presidente (Alberto) Fujimori tenga una aproximación menos condicionada e interesada a esta cuestión, pues en parte influye en su reelec-

Interrogado acerca de las sospe-chas de Ecuador de que EE.UU. ten-

esta disputa fronteriza, centrada ahora en el área del río Cenepa pero que históricamente se extiende a un territorio muchísimo más amplio, que los acuatorianos perdieron en la guerra con su vecino en 1941. el ex secretario de la administración Bush respondió tajantemente: "No quiero pensar que eso está ocurrien-

Aronson manifestó inquietud por las implicancias económicas que el conflicto tiene para las dos naciones en pugna. "Perjudicará mucho las inversiones", pronosticó. A esto se agrega, según publicó ayer el New York Times, que ambos países, con malas situaciones económicas, están gastando 10 millones de dólares

por día cada uno en la miniguerra. un desangre financiero extremadamente penoso para soportar. El ex subsecretario prefirió abstenerse de imaginar una solución posible a la disputa. "No quiero entrar en detalles porque temo herir las suscepti-bilidades de cualquiera de los dos países", dijo.

paises', dijo.

El ex embajador Holwill fue más aventurado. "Yo creo que si Perú ofreciese hacer un 'condomino' (soberanía compartida) con Ecuador este último país no se resistiría", comentó. Destacó que muchos expresiones chos ecuatorianos no desean que el conflicto se eternice y, por esta ra-zón, estarían dispuestos a acordar una solución negociada de este ti-

Las bajas del conflicto

mienzo del conflicto entre Pení y Ecuador poco se sabe sobre las bajas, escasas de acuerdo con las ver-siones oficiales y muy elevadas según aseguran extraoficialmente algunas fuentes militares peruanas. En quince días de duros combates entre tropas peruanas y ecuatorianas en la cordillera del Cóndor, las cifras de bajas oficiales entre ambos bandos no alcanzan las 150, entre muertos, heridos y desaparecidos. Extraoficialmente, en círculos diplomáticos y periodísticos de Lima se calcula que las bajas pueden llegar a las 300. Por parte peruana, según declaró el miércoles el presidente Alberto Fujimori, murieron 29 personas, 60 resultaron heridas y seis desaparecidas. A su vez, las fuerzas armadas ecuatorianas aseguran que, por su lado, los muertos son 11 y los heridos 26. Estas cifras, a juicio de los observadores, constituyen una ridicu-lez cuando "solamente por picadu-ras de serpientes, de arañas, mosquitos, infecciones, magulladuras y pulmonías", derivadas de lo insano de la zona, "tiene que haber bajas a do-

Los enfrentamientos sobre el terreno son constantes en los últimos seis días y están a cargo de lo más selecto de las tropas de ambos bandos. Son ellos los que llevan el peso de los combates y, en consecuencia, donde se registran más bajas.

Los verdaderos enemigos

El verdadero enemigo del Perú y Ecuador es la pobreza, se-gún reflejan los datos sobre salud, educación y trabajo publicados por analistas económicos. Esa pobreza se refleja en sectores fundamentales que tienen que ver directamente con el mejor nivel de la población. En educación, la tasa de analfabetismo llega en Perú al 10,7 por ciento, y en Ecuador es del 14,2 por ciento. En lo que se refiere a la salud, en Ecua-dor el porcentaje de mortalidad indor et porcentaje de mortandad in-fantil, es decir, el número de niños fallecidos antes de cumplir un año, llega a 55 por 1000, y en Perú a 81 por 1000. La atención de la salud

tiene también sus deficiencias, pues en Ecuador hay un médico por cada 826 habitantes, mientras en Perú la proporción es uno por cada 1000 personas. Los niveles de desempleo en ambas naciones se aproximan, y la desocupación urbana en Perú lle-ga al 9,9 por ciento, mientras que en Ecuador es del 9,1 por ciento. En Pe-rú, aunque el actual gobierno ha logrado enderezar en cierta forma la economía desde 1990, cuando estableció un ajuste económico, once millones de peruanos viven en la pobreza y la creación de empleos es uno de los problemas que siguen sin

Página/17

JOTHCHERO

SABATINI. Gabriela Sabatini, quien está preclasificada segunda en el Ameritech Cup que reparte 430 mil dólares en premios y se juega en la cancha sin-tética del Pavillon de Chicago, ju-gará por los cuartos de final contra la ganadora del partido entre Chanda Rubin y Pam Shriver. La argentina se impuso ayer a la ma-drugada por 6-3, 6-3 sobre la alemana Marketa Kochta. Este es el tercer torneo en el que actúa Sabatini en lo que va de la temporada '95 por el circuito femenino

LOPEZ. El volante de Independiente, Gustavo Adrián Ló-pez, lesionado en los primeros minutos del partido frente a River por la Copa Ciudad de Mendoza, sufrió un desgarro en la cara pos-terior del muslo izquierdo, por lo que deberá permanecer inactivo durante tres semanas y no estará para el partido del 19 de febrero frente a River por la Copa Liber-tadores. Luis Islas, Néstor Craviotto y Angel Morales estarán a disposición del técnico.

RIVER. Según el presidente de River, Alfredo Dávicce, River tiene la intención de no desprenderse de Hernán Crespo, Ariel Or-tega y Roberto Ayala, pero paralelamente está dispuesto a considerar todas las ofertas. Ante el interés del Juventus por fichar a Ayala y Crespo, River pide 4 mi-Ayaia y Crespo, River piae 4 millones de dólares por el primero

–3 millones limpios— y prefiere
escuchar ofertas por el segundo.
La iniciativa del Juventus tiene origen en una charla que su titular Roberto Bettega mantuvo con Ayala y Crespo en diciembre pasado en Buenos Aires.

RECORD. La rusa Irina Privalova batió en Madrid el record mundial de atletismo en la marca de 50 metros -5 segundos 96 centésimas-y declaró que espera mejorar ese tiempo durante la próxima competencia de Lievin, Fran-cia. La atleta rusa estimó que otro de sus objetivos "es mejorar mi record de Europa de 100 metros"

COPA. En el arranque de la Copa Libertadores, por el Grupo V, Sporting Cristal derrotó 3-0 a Alianza Lima, mientras que Bo-lívar de La Paz venció a Jorge Willsterman de Cochabamba 2-

AJEDREZ. El bielorruso Boris Gelfand sorprendió al universo del ajedrez al derrotar al ruso Anatoli Karpov, en la tercera par-tida de las semifinales del Campeonato del Mundo que se disputa en la ciudad de Sanghi Nagar, India. Gelfand se impuso a Karpov, máximo favorito del certamen, en 45 movimientos

NACIONAL B. Estudiantes de La Plata-Instituto es la máxima atracción de los cuatro parti-dos adelantados por la 22ª fecha del Nacional B que se jugarán esta noche desde las 21. A las 21.30 se enfrentan Deportivo Moróns Andes, a las 21.45, Douglas Haig-Atlético Rafaela, mientras que a las 22 se miden Atlético Tucumán-Godoy Cruz de Mendoza.

BELGRANO. La falta de pago al plantel profesional de fútbol obligó a suspender la pretemporada que tenía previsto realizarse en la ciudad cordobesa de Mina Clavero. "Esto es una vergüenza, y yo estoy pensando en irme porque no aguanto más. Hago cosas que debieran hacer los dirigentes y nunca dije nada, pero así no se puede seguir", afirmó el técnico Enrique Nieto pintando un cuadro de situación a punto de esta-

HELLER OPINA SOBRE SU RIVAL EN LAS ELECCIONES

"Macri no tiene trayectoria"

Según Heller, Abbatángelo no fue retirado de la AFA por su posible cercanía a Macri. El pase de Caniggia y la llegada de Tchami.

(Por Carlos Stroker)-¿Cómo ve la candidatura de Mauricio Macri en las elecciones internas de club

-Macri tiene todo el derecho del mundo a presentarse. Está al día en los pagos de sus cuotas, tiene todo en re gla para presentarse, pero creo que Macri no tiene trayectoria como dirigente de fútbol como para presentarse. De cualquier manera pienso que los socios

son los que van a decidir.

Para Carlos Heller, vicepresidente de Boca, la candidatura del empresario automotor a la presidencia de Boca no es preocupante. Niega incluso que el re-emplazo de Pablo Abbatángelo como representante del club ante la AFA sea producto de su posible cercanía a Maproducto de su posible cercania a ma-cri. "El reemplazo de Abbatángelo es una vieja aspiración del presidente de Boca (Antonio Alegre), le diría desde hace más de cuatro años." En esta entrevista, Heller también destacó que es "altamente probable que Claudio Ca-niggia sea jugador de Boca este año" y anuncia la llegada del camerunés Alphonse Tchami.

-¿Es cierto que el reemplazo de Ab-batángelo en la AFA tiene que ver con el acercamiento del dirigente con Ma-

-El desplazamiento de la AFA del señor Abbatángelo es una vieja aspira-ción del presidente. El está disconforme con la representación de Boca en la AFA. Entre muchos hablamos varias veces con Alegre para convencerlo de que no lo sacara. Hace casi cinco años que el presidente quería modificar la re-presentación. La conducción del club tiene derecho a decidir, porque así lo indica el estatuto. El señor Abbatángelo quedó como vocal titular y no se le sacó ningún derecho.

-¿Cuáles son los motivos de esa disconformidad?

No se lo voy a decir porque no está bien. Eso debe contestarlo el presidente. Yo soy quien lo reemplaza.

-¿Es cierto que el señor Abbatánge-lo dijo que su agrupación, La Bombonera, necesitaba tiempo para decidir si apoyaba a la actual conducción del club en las próximas elecciones?

-Tengo entendido que el 19 de enero hubo una reunión de agrupaciones y la posición de la agrupación La Bombonera no quedó muy clara, tuvo una actitud vacilante.

Si la agrupación La Bombonera decide apoyar a la actual conducción, ¿cambia la situación?

-Creo que no corresponde hablar so-bre supuestos. Se analizará en su mo-

-Algunos leen el reemplazo de Ab-batángelo como si usted y Antonio Alegre estuvieran preocupados por la can-didatura de Macri.

-¿Por qué me va a preocupar? El club es de los socios, es una sociedad civil sin fines de lucro, pero esto forma par-te de la vida democrática y si los socios deciden que Macri sea el presidente de bo aceptarlo con altura. Pero los socios son inteligentes y saben elegir. Esto es como cuando alguien quiere ser presi-dente de un país. Tiene que tener una trayectoria. Primero ser diputado o se-nador, después candidato a gobernador. Macri es un empresario exitoso, pero eso no quiere decir que sea un dirigen-

te del fútbol exitoso.

-: Quizá la candidatura de Macri

respalda en su éxito empresarial?
-Macri es un empresario; un club es distinto. Todo lo que hizo Macri tiene que ver con su fortuna. El como dueño de una empresa decide esto sí o esto no. No veo que Macri haya actuado en un lugar colegiado. Acá, en Boca, se trabaja distinto, porque hay una comisión directiva y no decide una sola persona. Macri, tal vez, se apoya un poco en su apellido.

vez, se apoya un poco en su apenior.

Pero le repito, el socio va a decidir.

-¡Ustedes se van a presentar?

-Desde luego.

-¡Cuando finaliza la transacción de Claudio Caniggia? -Las gestiones es-tán bien encaminadas y queremos de-finirlo lo antes posible. Manejamos tres hipótesis: la primera es que venga va. la segunda el 16 de marzo y la tercera

"Tengo la convicción de que Caniggia va a ser de Boca", asegura

-¿ Usted por cuál apuesta?
-Tengo la convicción de que Canig-

gia va a ser de Boca.

—; El 16 de marzo es la fecha segura? -En el almanaque está primero, pero... Lo único que puedo decir es que
es altamente probable que Caniggia en -¿Y el camerunés Alphonse Tchemi?

-El jugador fue avalado técnicamente por Silvio Marzolini y se incorpora

la semana próxima.

—; Cuánto sale el pase?

-¿Cuanto sule el pust. -Todavía no cerramos el tema plata.

RECIBIO UN MILLON DE DOLARES DE COCA-COLA

A Vélez le llegó la hora de recoger

Con las chapas de campeón de la Copa Libertadores de Améri-cay de la Intercontinental, Vélez Sarsfield sale a buscar plata fresca. Por lo pronto, ya firmó un contrato con Coca-Cola por cinco años que le permi-tirá embolsar 4 millones de dólares. En los próximos días renovará su relación con la Rock & Pop para ponerle música al estadio de vez en cuando. Y,si bien todavía no consiguió que al-guna firma duplique los 350 mil pe-sos que Samsung le pagó durante la temporada pasada por publicitar su producto sobre la V azulada, conse-guir ese sponsor es uno de los objeti-

vos claros de la gente de Liniers. Coca-Cola le adelantó a Vélez cerca de un millón de dólares que servirán para pagarles a los jugadores los pre-mios atrasados del torneo Apertura y de la Copa Intercontinental, explicó ayer a Página/12 Horacio Irañeta, vi-cepresidente primero de la institución.

El contrato con la empresa de gase osas establece que ninguna otra bebi-da podrá circular por la institución y el estadio. Además, la multinacional será una de las firmas que tendrá su lugar en la publicidad estática de la can-cha. El acuerdo es por 800 mil dólares por cada año de contrato, en principio

"Ahora, con la llegada de este dine-ro, no necesitamos vender obligatoria-mente a ningún jugador", se entusias-mó el vicepresidente segundo, Raúl Gámez, antes de viajar junto al plantel que dirige Carlos Bianchi rumbo a Bogotá, donde hoy Vélez enfrentará a un combinado mexicano y el domingo al Millonarios colombiano. Sin embar-go, "si Racing junta de una buena vez 850 mil dólares", el defensor Héctor Almandoz será transferido.

La prioridad, de aquí en más, es con-seguir que alguna empresa destine 700 mil pesos por un lugar en la camiseta durante los próximos doce meses en los que Vélez deberá jugar el torneo local, la Supercopa y la Copa Liberta-dores, entre otros torneos. El año pa-sado, entre el azul y el blanco se mezla sorpresiva campaña de un equ que superó en finales al San Pablo Milan, los dos teams más exitosos mundo. Pero este año, cuando la e presa de electrónica quiso renovar contrato se encontró con una exige cia que doblaba los 350 mil. Samsi llegó a aceptar la contraoferta que p día el equipo de Liniers, pero pid cambio que el logo de la empresa gurara también en los pantalones, la medias y otras prendas de los jugado

res. Vélez no aceptó.

Pero no sólo del futbol piensa sace platael club. Como en otros años, la amplitud y el fácil acceso al estadio ser una tercera fuente de ingresos. En lo próximos días la entidad firmará un contrato con la Rock & Pop por la cesión de la cancha para entre cuatro o cinco recitales por 200 mil dólares cada uno Y cuando la música no suene, el lo

sé Amalfitani servirá para jugar al fút bol, para lo que fue hecho en definiti va. El alquiler del estadio suele gene va. El alquiler del estadio suele gene rar ganancias importantes a las a ciosas arcas del club de Liniers. Ayer por ejemplo, se especuló con que el estadio de Vélez sería el escenario de la Copa Mercosur, con lo que Vélez se quedaría con el ocho por ciento de recaudación. Por la noche, sin emb go, Salvador D' Antonio, secretario selecciones nacionales de la AFA. serecciones nacionales de la AFA, aguró que la copa que enfrentará a Ar gentina, Brasil, Paraguay y Ungua, se jugará en Mar del Plata. Negucio perdido para los de Vélez. Pero es apertido para los de Vélez. Pero es apertido nas uno entre tantos

Robert llega al país justo

rencores a la hora de contratar jugadores. El francés Christophe Robert es el primer refuerzo que incorpora el club de Caballito para el torneo Clausura. Ex volante del Nantes, ex jugador del Mónaco y ex del Valenciennes, Robert -de 30 años- es mucho más conocido por sus debilidades que por su estilo fut-bolístico. Junto a Jorge Burruchaga, el francés que ahora vestirá la camiseta verde fue suspendido en Francia por aceptar dinero para ir a menos en el partido que el Valenciennes perdió uno a cero con el Olympique de Marsella, el 20 de mayo

La suspensión de la FIFA a Robert terminó el 31 de diciembre pasado. En Francia, sin embargo, la justicia civil

aún lo mantiene procesado. Las pruebas en su contra son contundentes Luego de que un compañero de su equipo lo denunciara -junto al hom-bre de Independiente-, la policía en-contró enterrado en el jardín de la casa donde veraneaba el ahora jugador de Ferro un paquete con casi cincuen-ta mil dólares. Cuatro días después del partido, el 24 de mayo, Robert fue de-tenido junto con su esposa bajo el cargo de "corrupción pasiva". Para enfrentar este juicio, Robert

deberá abandonar la Argentina en los próximos meses. Todo indica que será mucho después de la segunda fecha del campeonato Clausura, programada para el 5 de marzo. Ese día, Ferro juega contra Independiente. Burruchaga y Robert volverán a juntarse en una misma cancha para la foto. THE ROLLING STONES. Mick Jagger (voz, guitarra, armónica), Keith Richards (guitarra, voz), Charlie Watts (baterfa), Ron Wood (guitarra). Con Chuck Leavell (teclados), Darryl Jones (bajo), Bobby Keys (saxo), Bernard Fowler, Lisa Fisher (coros) y The New West Horns (Andy Snitzer, Michael Davis y Kent Smith, bronces). Duración: 130 minutos. Público: 60 mil personas. Bandas invitadas: Pappo, Las Pelotas y los Ratones Paranoicos. Estadio River Plate, 9 de febrero. Repite mañana, el domingo, martes 14 y jueves 16.

(Por Carlos Polimeni) El temblor empezó con los primeros los de los ocho acordes con que desdos de los ocho acordes con que des-de hace treinta años la guitarra de Keith Richards introduce "Satisfac-tion" y sólo terminó con el final del tema. Temblor no es, en este caso, una exageración: el estadio de River Plate, cubierto por más de sesenta mil argentinos, empezó a bramar estructuralmente al iniciarse el tema y la acudida duró todos esos minutos en que Mick Jagger demostró que es una figura individual única, e irrepetible, de la historia del rock 'n'roll. El pri-mero de los cinco shows que los Rolling Stones concretarán en Buenos Aires resultó anoche una fiesta conmovedora, que los asistentes no ol-vidarán por mucho tiempo, y transnrió sin ningún incidente de envergadura, tal vez porque la organiza-ción funcionó como una ocasión así lo merecía. Hubo, empero, informó madrugada la Policía Federal, 250 detenidos, todos en averigua-ción de antecedentes, entre la gente que llegó al estadio sin boletos

Como si de verdad todos los presentes hubiesen esperado treinta años para asistir al debut de los Rolling Stones en Buenos Aires, el primero de los shows de la serie de cinco resultó anoche una ceremonia conmovedora, enérgica, casi sin sutilezas, en que la banda exhibió un poder arrollador. No hubo incidentes de ningún tipo, en el marco de un despliegue de seguridad impactante, en el que la policía detuvo a 250 personas en los afrededores del estadio. El show duró poco más de dos horas.



Textos y cobertura de Fernando D'Addario, Eduardo Fabregat, Esteban Pintos y Martín Perez.

Un show espectacular de los Rolling Stones

LA FESTA MOLVIDABLE



Jagger bailó y movió las caderas masculinas más famosas del mundo en contados pasajes elegidos. Sin embargo corrió enfervorizadamente toda la noche por el escenario y las pasarelas laterales.

La antesala del infierno

River.

Antes del infierno Stone, la tarde comenzó con la ma-yor de las tranquilidades. Las puertas se abrieron a las 17, y Pappo subió media hora después para comenzar la jornada -frente a diez mil personas- con el legendario la jornada --trente a diez mil personas-- con et legendario "Llegará la paz". Mientras afuera la reventa de entradas de campo ascendía a 70 pesos, y se aplacaba un pequeño escándalo por la presentación de algunas entradas fasas, el Carpo dio curso a clásicos como "Fiesta cervezal" y "Tren de las 16", para cerrar con "No detenga su motor". Secundado por Boff, Black Entre los tenga su motor - Secundado por Bolt, Black Amaya y Lucas Frasca, Napolitano le lanzó la guitarra a un plomo y salió a tranco lento. A las 18.40, Las Pelotas comenzó un set algo caótico con "Orugas", atrayendo la atenteloneros, los Ratones fue la banda más ción de un público creciente que agraovacionada en decía la caída del sol. En las oficinas de prensa, Daniel Grinbank criticaba a la discoteca El Cielo, que anunció una "fiesta Stone, con la presencia de

Jagger", y manifestaba su intención de iniciar acciones legales.

Mientras la gente de Virgin arribaba al estadio con discos de oro, platino y doble platino para Voodoo Lounge, y de oro y platino para Jump Back, en las calles se desataba una suerte de merchandising paralelo, más económico que la profusa oferta ofi-

cial. Pero el dato más curioso tenía que ver con las remeras que los asistentes ya exhibían desde antes: pocas veces se vio semejante variedad de motivos y dibujos, muchos de ellos baqueteados por el paso del tiempo. Si esas remeras hubieran hablado, seguramente habrían contado

una parte importante del rock en estas tie-rras. Muchas de ellas fueron reboleadas al viento a las 20, cuando la aparición de los Ratones -con Pollo Raffo como teclista-desató la primera fiesta. Las vesti-mentas, y sobre todo las corridas jaggerianas de Juanse sobre el escegerianas de Juanse sobre el escenario, enloquecieron al público,
que festejó el aperitivo de "Rock del
pedazo", "Cerémonia" y "Sucia estrella" con un coro general, que se convirtió
en ensordecedora ovación en el final con
"Rock del gato" y "Cowboy". En las tribunas,
las banderas manifestaban la misma pasión: a esa

altura, sólo se permitían gestos de bronca algunos pi-bes que denunciaban una triste experiencia vivida en la madrugada de ayer, en las puertas del Hyatt: según los de-solados fans, cuatro policías de civil habían utilizado sus credenciales para amenazar con la cárcel, arrebatarles una entrada, solicitar cincuenta pesos a cambio, e irse con la plata y el ticket.



No es arriesgado afirmar que és-te, como era previsible, es el mejor te, como era previsible, es el mejor show de rock primario que haya pa-sado por la Argentina. El carisma, la profesionalidad y la historia de la banda lo prenunciaban, así como la tecnología de punta –sobre todo por las pantallas de cristal líquido que las pantanas de cristal inditud que transmiten al público el recital mien-tras éste se desarrolla, y los impre-sionantes juegos lumínicos—, pero a eso se sumó el apasionamiento de uno de los públicos más calientes del planeta, que anoche pareció haber decidido devolver a la banda en apoyo y pasión lo que cree haber reci-bido en discos y leyenda desde los

tempranos 60.

Jagger y Richards, que se habían preocupado especialmente por averiguar cuáles son los temas del repertorio que más pegan aquí, deci-dieron un programa, que irán variando en cada noche, que incluyó a "Sa-tisfaction" en el séptimo lugar y luego fue un crescendo. En el progreso hacia el cierre hubo tramos muy fuertes, como el integrado por tres clásicos como "Miss you", que in-cluyó un simulacro hard de sexo entre Jagger y la corista Lisa Fisher, tre Jagger y la consta Lisa Fishet, semidesnuda en escena, sólo vestida con un body negro, "Honky tonk woman", en que las pantallas de cristal líquido mostraron escenas porno mezcladas con imágenes de la reina Isabel de Inglaterra, y "Sympathy for the devil", a cuyo inicio se inflaron muñecos gigantescos de



La pasión del público, verdaderamente fanatizado, resultó uno de los atractivos principales del debut de los Rolling Stones en Buenos Aires, a tal punto que los músicos más de una vez se miraron en el escenario con satisfacción y asombro.

UNA ENERGIA

TEMBLOR

inspiración oriental, sorprendiendo a una multitud que a esa altura ha-bía sucumbido al encanto de los trucos de la puesta.

Los Stones lucieron claramente Los Stones lucieron ciaramente impresionados por la respuesta del público, desde el mismo inicio, cuando la parafernalia sonora que preludia la salida de la banda al escenario gigantesco fue tapada por el cenamo gigantesco fue tapata pot es griterío colectivo de "los Stones, los Stones, vamos los Stones". La ovación que acompañó "Satisfaction" y el tributo de la gente al continuar coreándola cuando, luego del inspirado solo de Richard, había concluido, impulsaron a Jagger a proponer juegos totalmente fuera de programa, rompiendo lo que ocurrió otras cuatro o cinco oportunidades, con el virtual protocolo que le impone al grupo su dependencia de la sofisticación computarizada que lo rodea y soporta.

"Not fade away" había sido el tema inicial, y luego de "Tumblin' dice" fue que Jagger, de principesco
sacorojo, se dirigió a la multitud con
un castellano más que correcto.
"Buenas noches, Buenos Aires.
Bienvenidos al Voodoo Lounge
Tour", dijo el icono antes de bailarse, y correrse, la vida con "You got
me rockin". Ya a esa altura, el delirio de los 60 mil cuerpos presentes
era indescriptible, y los cálculos de
lo que podría suceder conel primer
himno hacían temer por la estabili-"Not fade away" había sido el te himno hacían temer por la estabili-dad de las tribunas. Las tribunas sodad de las tribunas. Las tribunas so-portaron, pese a que lo que ocurrió con "Satisfaction" sólo debe ser comparable en la historia con el es-tallido del segundo de los tres goles del seleccionado argentino en el par-tido ante Holanda, por la final del Mundial de Fútbol 1978. Sólo en un par de temas, como "Angie", cuya serenidad acústica tuvo el inevitable marro de miles de encendedores en marco de miles de encendedores en

alto, y "I go wild", la multitud se tomó un respiro. Haría falta para la andanada de "Gimme Shelter", "Street Fighting Man", "Start me up" y
sobre todo "It's only rock'n'roll".
"Brown sugar" y "Jumpin' Jack
"Bash". El "si me dejo llevar por la
emoción estoy listo, no trabajo más"
con que el organizador de la visita,
Daniel Grinbank, se definió a sí mismo, uno más entre la multitud, pomo, uno más entre la multitud, podría ilustrar el estado colectivo que produjo anoche la banda de rock más famosa del mundo con un show enérgico, en que los 60 se sientan sobre los 90 para utilizar sus beneficios y el público se ve envuelto en una vi bración de la que cuesta mucho ba-

Como en el tema "Fiesta", de Joan Manuel Serrat, anoche el noble) el villano, el prohombre y el gusano



Toda la emocion de Richards en

de sus solos.



Una verdadera postal de la escena stone durante el espectáculo de anoche.

Jagger bailotea al lado de la concentración de Wood v Richards, ambos con cigarrillos en los labios.

RRASADORA EN NUNEZ



Jagger dirige la batuta.

Los coros de la multitud lo emocionaron.

"No quise perderme este milagro"

Los viejos

están más

allá de

cualquier

"Nunca vi a los Stones, porque yo soy fana de los Be-"Nunca vi a los Stones, porque yo soy fana de los Be-atles, como mi hermano. Sin embargo, lo que más me impresiona es el ambiente, que me recuerda a los que se vi-ve en un partido de fútbol. Esto en Italia no sucede" (An-drea Prodan, hermano de Luca, 32).

• "Debe hacer quince años que les perdí el rastro. No sé cómo se llaman los últimos discos. Pero me acuerdo en la secundaria, cuando los pocos que seguía-mos a los Stones nos decíamos: '¿Te imaginás si alguna vez vinieran?'. Y enseguida nos contes-tibamos: 'No, es una locura, eso no va a pasar nunca'. Esto es un milagro, y como los milagros se dan muy de vez en cuando, no quise perdérmelo" (Jorge Peltieri, 42

• "Estoy sin trabajo, pero saqué la lata de todos lados para poder venir, mi hija me regaló plata para que la compañara" (Adriana Muñoz, 40). "Mañana voy a venir con mis ami-

las, pero ésta se la debía a mi vieja. Gracias a ella me gustan los Stones, porque los escuché cuando era chica y ella ponía los dis-cos. Además, la admiro porque es más stone ahora que ha-@ 20 años" (Leticia Muñoz, 20).

"Por culpa de los Stones y el recital, me quedé sin va-(Nongo Muñoz, 7).

 "Ser de los Stones es como ser de Boca: hacés cualquier cosa para verlos. Sólo pude juntar plata para dos shows, así que se me ocurrió esto" (Fabián Spataro, 18. Entró gratis con

una silla de ruedas, simulando ser discapacitado).

"La pasión por los Stones es inex-plicable, para qué darle tantas vuel-tas. A mí me gustan los Beatles, Sandro, Los Wawancó y los Stones. A esta edad no le voy a estar buscando motivos al asunto" (Alejandra Benítez, 31).

cuestión de "Nunca pensé que esto iba a suceder: pa-saron tantos años que ya no creí que fuera pogusto" sible que vinieran. Por eso traje a mis hijos, porque eso es el rock" (Jorge, 38, con sus hijos Pedro,

de 3, y Karina, de 9, ambos con remeras de los Stones).

"La verdad, me encantaría que esto sucediera alguna "La verdad, me encantaría que esto sucediera alguna vez con Pearl Jam, que es la banda que verdaderamente me gusta. De todas formas, esto es impresionante. Los viejos matan, y eso está más allá de cualquier cuestión de gusto' (Matías, 19, remera de Nirvana).

Andrés Calamaro, el compositor, arreglador, productor, tecladista y cantante que, pese a estar radicado en España, se ha convertido una figura clave de la música nacional en los 90 es un fan declarado de los Rolling Stones. En una entrevista con Pa gina/12, Calamaro analizó al conjunto inglés:*

-¿Por qué, a pesar de tanta renovación musical y estética,

los Stones mantienen su estatura y convoca-toria?

-En lo que hace al senti-miento, diría que lo que hace grandes a los Stones es que son una nación aparte de los países. Musical-mente son sensacionales, son tipos que rein-

ventaron el rock and roll de una manera diferente a la de los Bea-tles, y provocaron que mucha gente quisiera ser como ellos. En los 70, cuando grabaron Exile on Main Street y Sticky Fingers, se convirtieron en un grupo realmente "serio", y con la entrada de Ron Wood, el cruçe de las dos guitarras, volvieron a ser grandes.

-La muerte de Brian Jones,

¿no les hizo perder cierta cate goría musical?

-Es cierto que ninguno de ellos era virtuoso, aunque Jones era una excepción. De alguna mane ra. Brian Jones era el más auténtico, un artista verdaderamente

investigador, que se interesa ba por la músi-ca africana y asiática, que conocía a fondo las raíces del blues. Pero no pudo con lo que es el oficio, no pudo asumir el reto de una banda profesional. De todas formas, el lujo de los Stones es

que tienen a Mick Jagger y Keith Richards, los dos juntos en la misma banda. Tienen una química que puede funcionar mejor por épocas –y eso se nota en cada disco-, pero a esta altura, son una demostración de cómo es un músico de rock a los 50, hacia dón-

¿Y Voodoo Lounge? ¿Man-

tiene esa química?
-Yo creo que es un gran dis-ANDRES CALAMARO,

UN FAN CON

ARGUMENTOS

el grupo es

sensacional"

co, que va a po-der seguir escuchándose. Veo a Jagger en muy buena forma, usando de nuevo la armónica, y utilizando bien Musicalmente, la voz. Pero además tienen a Don Was, que es un productor que siempre encuentra el soni-do que tiene que

desplegar banda. En contraste con los últimos discos, me parece el mejor que grabaron últimamente.

-Como Jones en su momento, ¿Richards es el más completo musicalmente? -Keith Richards viene de ha-

cer discos y giras impresionan-tes, pero al mismo tiempo es un tipo que logra grandes alquimias con diferentes personas. Con los X-Pensive Winos consiguió sonidos más negros, pero es muy fuerte lo que logra con Wood o con Jagger. Lo veo como una especie de Miles Davis del rock, un tipo que moldea su laburo de acuerdo a con quién trabaja. Pe-

ro, obviamente, es con Jagger con quien despierta más excitación y curiosidad, como se ve ahora en Buenos Aires. Yo creo que está encantado de que los Stones sigan existiendo, Y su guitarra y su carisma son uno de los grandes mo-





EL CINE DE LOS 90

Los otros antihéroes

El personaje que se planta delante del héroe, y además lo condiciona, y de alguna manera lo determina, ha saltado a un virtual lugar de protagonista durante esta década.

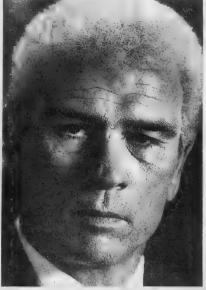
(Por Leonardo Martinelli) En las películas policiales o de acción de s 90 ya no alcanza con los héroes: is adversarios han cobrado una im-rancia decisiva. Pueden representar la ley, ser ladrones, asesinos, muje-s fatales o venir de otro planeta. Más lá del rol que les toque, los antago-stas suelen lograr la admiración del íblico, opacar a la estrella, robarse

película y ganar algún premio. Ejemplos de films que vienen: en uro de matar 3, Bruce Willis se enentará a un piromaníaco interpretapor Jeremy Irons; en Golden Eye, erce Brosnan, el nuevo 007, se las rá con Anthony Hopkins y Batman rever contará con Tommy Lee Jones Jim Carrey en los papeles de Falsazy el Acertijo para combatir al home murciélago, ahora en la piel de Val ilmer, ayudado por Chris O'Donnell

Para Anthony Hopkins el desafío no rá nuevo. Obtuvo el Oscar al mejor tor de 1991 por el doctor Lecter de ! silencio de los inocentes y comba-5 al mal en Drácula (1992). Su asecto señorial se transforma en diabóco con enorme facilidad y no imporcuantos minutos aparece, sus perso-

ijes siempre son recordados. A Tommy Lee Jones, el Oscar coo mejor actor de reparto por *El fugi-* v(1993) le modificó la carrera. Eterantagonista, se había lucido en *Aler-máxima* (1992) y en *JFK* (1991). Pea partir del obsesivo policía que no perdía pisada a Harrison Ford, le lloeron ofertas de trabajo. En 1994, guió siendo "el malo" como el fiscal 1 FBI en El cliente, como el paya-sco alcalde de la prisión de Asesinos r naturaleza o como el terrorista ir-ndés de Lluvia de fuego.

En 1993, John Malkovich estuvo minado al mismo premio. Tras har trabajado con Bernardo Bertoluc-



Tommy Lee Jones, el adversario por excelencia: trabajó en "El fugitivo' nfrentando a Harrison Ford.

Además. compuso personaies de ese estilo en "El cliente", "Asesinos por naturaleza" y "Lluvia de fuego".

ci. Stephen Frears, Woody Allen v Steven Spielberg, le llegó el reconoci-miento gracias al ex agente de la CIA de En la línea de fuego, que atormentaba a Clint Eastwood y amenazaba con matar al presidente de Estados Unidos. Un año antes, Gene Hackman lo-graba el Oscar a mejor actor de reparto por Los imperdonables. Un justo lauro para una trayectoria que cuenta con villanos como Lex Luthor en Su-perman (1978), el abogado corrupto de Fachada (1993) o el hombre que ma-taba a su amante en Sin salida (1987).

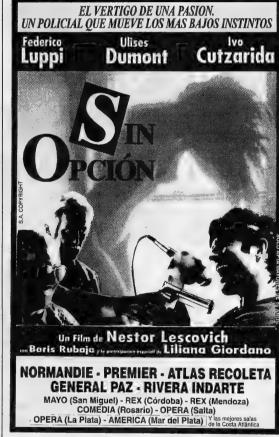
Este tipo de papeles consiste en un desafío para los grandes actores. Robert De Niro logró el mejor Al Capo-

ne de la historia de Los intocables (1987), encarnó a Lucifer en *Corazón* satánico (1987) y fue el psicópata Max Cady en *Cabo de miedo* (1991), personajes que se tornaron el centro de la película gracias a sus interpretaciones. Jack Nicholson se apoderó de *Bat-*man (1990) con su Guasón. Tuvo un

diálogo memorable con Tom Cruise en Cuestión de honor (1992) y sedujo a Cher, Susan Sarandon y Michelle Pfeiffer en Las brujas de Eastwick (1987). Hacer de antagonistas les permite a los carilindos demostrar que son buenos actores. Eso ocurrió con Richard Gere en Sospecha mortal (1990). en la piel de un policía corrupto, y con Patrick Swayze en Punto límite (1991) como el surfista ladrón de bancos. Ambos pudieron aportar su seducción na-tural a personajes más complejos.

Para las mujeres es una oportuni-dad que no se presenta con frecuencia. Por eso Michelle Pfeiffer le imploró a Tim Burton por el papel de Gatúbela en Batman vuelve (1992). Su actuación fue tan convincente que ahora tendrá su propia película. Sharon Stone se convirtió en una de las actrices meiores pagas tras al éxito de Bajos instintos (1992), cuyo personaje ingresó en la lista de mujeres fatales del cine policial, aunque con una sexualidad mu-cho más explícita.





Quince ejemplos recientes

ANTAGONISTA PELICULA AÑO **Anthony Hopkins** El silencio de los inocentes 1991 Tommy Lee Jones John Malkovich El fugitivo 1993 En la línea de fuego 1992 4 Gene Hackman Los imperdonables 1992 5 Robert De Niro 6 Jack Nicholson Los intocables 1987 Batman 1989 7 Richard Gere 8 Patrick Swayze Sospecha mortal 1990 Punto límite 1991 9 Rutger Hauer 10 Alan Rickman Blade runner 1982 Duro de matar Terminator. 1988 11 Amold Schwarzenegger 12 Ray Liotta 13 Michelle Pfeiffer 1984 Totalmente salvaje 1986 Batman vuelve 1992 14 Sharon Stone. 15 Dennis Hopper Bajos instintos 1992 Máxima velocidad



Viernes a todo Blues HOY 22:30 Hs. La Trastienda Balcarce 460 - Reservas: Tel. 142-70

entrada libre y gratuita



Litto Nebbia Trio Walter Ríos y su Grupo

Anfiteatro Paue Centenano

febrero 11

21.30 hs.

febrero 12

21.30 hs.

Adriana Varela Quinteto

21.30 hs.

febrero 10

Luis Salinas y su grupo Plaza de las Naciones (entre A.T.C. y Fac de Derecho)

Alejandro Lerner

Conjunto de Solistas Argentinos

Dir. E. Olcese Barrancas de Belgrano

Salgán - De Lío **Amelita Baltar** Jose Colángelo y su Orquesta Pasaje Caminito - La Boca

"Ballet en el Parque" Silvia Bazilis - Raúl Candal Anfiteatro Pque Centenario

Yahoo Serious o Robin Hood a la australiana

"El temerario Kelly" llegó directamente al video y narra la historia de un antihéroe con guiños para cinéfilos.

El joven Einstein, el comediante australiano Yahoo Serious asume la múltiple tarea de producir, escribir, dirigir y protagonizar esta vez. El temerario Kelly, que llega en directo al video local, sin paso por los cines. Esta vez Serious toma como eje a Ned Kelly,

bancos para repartir su botín entre los pobres. Un bandolero legendario ahora convertido que parte desde su Australia natal rumbo a Estados Unidos con la idea de alzarse con un millón de dólares y comprar la isla en la que nacieron, crecieron y murieron sus antepasados, EL TEMERARIO KELLY (Reckless Kelly), Australia, 1993. Producción, guión y dirección: Yahoo Serious. Fotografía: Kevin Hayward. Música: Anthony Marinelli y Tommy Tycho. Con Yahoo Serious, Melora Hardin, Alexei Sayle, Hogo Weaving, Bob Mazza, Martin Ferrero, John Pinette y otros. Editada en video por AVH.

para protegerla de un banquero que está empeñado en venderla a Japón.

En realidad, Serious echa una mira-da tan personal como dislocada sobre la verdadera historia de Ned Kelly, famoso antihéroe de la historia de su país, que ya fue llevado al cine en 1970 pais, que ya tue nevado a cineen 1970 por el inglés Tony Richardson con Mick Jagger. Serious, mejor que en su primer film, y con más presupuesto, viaja del paisaje australiano a Los Angeles, donde desarrolla buena parte de la historia. Kelly, según Serious, se convierte en un motociclista estilo Busco mi destino (la banda de sonido incluye "Nacido para ser salvaje" por Stepenwoolf) antes que en astro de Hollywood, tal como piensa ganar el millón de dólares que necesita para frenar el negocio y, de paso, proteger la ecología de la zona. Precisamente, los mejores –y más divertidos- momen-tos son los que tienen lugar durante un rodaje en el corazón de Las Vegas, desatada burla a la cursilería de la Meca

Efectiva a pesar de sus muchos guiños cinéfilos, pero aún así demasiado atada al esquema de sumar gags (como en tevé), El temerario Kelly sirve de alternativa válida para un rato



"El temerario Kelly", la historia de un bandolero legendario. Yahoo Serious la produce, la escribe, la dirige y la protagoniza.

Cinco recomendaciones

Estas son seis alternativas de alquiler –o compra– de videos:

• La crisis (La crise, 1993), de Coline Serreau. Un hombre que en un buen día es abandonado por su esposa y se queda sin trabajo, eje de una historia manejada con inteligencia. Con Vincent Lindon (Transeuropa V.E.)

• Animaniacs (ídem, 1993) Compilación de dibujos animados protagonizados por Yakko, Wakko y Dot Warner, producidos por Steven Spielberg

Los angeles exterminadores (Gettysburg, 1993) La monumental batalla de la Guerra de Secesión que tuvo lugar en 1863, reconstruida a un costo millonario por la TNT. Con Martin Sheen y Tom Berenger (Transeuropa).
 La muerte de un viajante (Death of a Salesman, 1985), de Volker Schlondorff. La dramática historia de un viajante que descubre que su vida es control de la c

un fracaso, según la pieza de Arthur Miller. Con Dustin Hoffman (AVH).

• Pecado de amor (Homo Faber, 1990), de Volker Schlondorff. La excep

cional novela de Max Frisch a propósito de un hombre víctima de su destino, según una cuidada adaptación. Con Sam Shepard y Julie Delpy (Trans



Inauguramos vereda con cervecería y cafetería

Mesa de ensaladas, consumisión libre \$ 7 CERVIÑO Y SINCLAIR - Reservas: 777-4601

Est. Vigilado - Aire Acondicionado

Parrilla a Leña - Comidas Especialidad de parrilla uruguaya Promedio cubierto \$ 20

Lunes, miércoles, jueves y viernes mediodía almuerzos promocionales

Ahora en su nuevo horario: viernes y sábados desde 20 hs. a 1:45 hs Arribeños 2393 (esq. Blanco Encalada)

Tel.: 786-8423 - Martes cerrados Estacionamiento vigilado - Ambiente climatizado EL SABOR



¿PIZZA...? ;PRONTO!

En pleno centro de San Bernardo, en su avenida principal, hay un lugar ideal para encontrarse con amigos y con la tranquilidad que nos dan las vacacio nes, saborear la especialidad de pizza a la piedra estilo americano, como en Nue-

Un salón decorado con estilo rústico, ladrillo a la vista, madera y muchas lantas con una excelente y adecuada iluminación es el entorno elegido por PIZZA PRONTO para disfrutar las mil variedades de pizza que ofrece.

La atención es de primera, como no podía ser de otro modo, con gente que está acostumbrada a atender un público tan diverso como el que visita los locales de Buenos Aires, San Bernardo o Nueva York.

Así que ya sabe, tiene tres opciones para saborear la mejor pizza: la 5ª Avenida, Florida 323 y Chiozza 2263. Ud. elije.



Reservas al tel.: 773-0721



San Bernardo: J.C. Chicazza 2263



Donde el Chef cocina ante Ud. SUSHI miércoles a domingo

MENU MEDIODIA \$15.con bebidas

R.M. ORTIZ 1815 - RES.: 804-1214

La Petite Fondue

En verano cambia su menú Sus cálidas velas por frescas flores en un ambiente climatizado Ensaladas varias Opción de Menú Fijo Reservas: 449-1054

Av. Libertador 2242 - Olivos



La mejor cocina de la mano del chef Oscar Ledesma

Av. Santa Fe 2461

Reservas al 823-4431 - Estacionamiento 1:30 sin cargo

Ambiente climatizado Estacionamiento sin cargo

PARRILLA AL CARBON

Comida

Abierto de martes a domingo por la noche - sábados y domingos también mediodía

AUSTRIA 2188 Tel.: 805-5116



Un lugar diferente en la Costanera

Menú ejecutivo al mediodía con bebidas \$ 15

SHOW CENA

AVDA. RAFAEL OBLIGADO 1222 **777-4059**

COSTANERA NORTE

ENTREVISTA A RICARDO LAVIÉ

La hora de la verdad

"La verdad del actor no está en el cine ni en la tele, sino en el teatro", dice el hombre que junto a Rodolfo Machado acaba de estrenar "¿Conoce usted la Vía Láctea?"

(Por Adriana Schettini) Ricardo Lavié y Rodolfo Machado eligieron volver a las raíces. Un escenario, un decorado por demás austero, nario, un decorado por demás austero, un saco, un par de guantes, un delantal, un par de anteojos, y la participación especial de Pablo Machado, es todo lo que precisan los dos actores para contar la historia que lleva por título ¿Conoce usted la Vía Láctea?. La pieza es de Karl Wittlinger y recorre la sinuosa frontera que separa la cordura de la enajenación. "En elfondo, es la historia desesperada de m hombre que ha perdido su identiun hombre que ha perdido su identi-dad y que se ve enfrentado a la sociedad. Y allí se ponen en eviden-cia enfrentamientos entre el hombre y el Estado que ocurren ahora y que han ocurrido en todos los tiempos", dice Lavié en una entrevista con Página/12. Con un puñado de elementos de vestuario ubicados en el escenario, a la vista del público, el actor compone en la obra una galería de personajes; pasa del médico al viejo secretario de una Municipalidad de pueblo o a un tano mafioso sin más trámite que cambiarse el peinado, can-jear su voz por la de la criatura en cuestión y adaptar su cuerpo a las necesidades del caso. Ricardo Lavié y Rodolfo Machado son hermanos en la vida y socios en la producción de esta pieza. "Quería que tuviéramos nuestro propio boliche" explica. "El teatro es un producto que, si va bien, nos permite vivir de él y no depender de los empresarios que de pronto pasan dos años sin llamarte. A mí hace mucho que no me convocan, entonces decidí convocarme solo. Este verano me pareció el momento ideal: yo había terminado Brigada cola después de tres años en el aire, y mi hermano tenía una pausa en su trabajo en Canal 9, entonces nos jugamos. Adaptamos la pieza, y ensayamos durante tres meses."

¿Cómo se hace para interpretar varios personajes seguidos sin tener siquiera la ayuda del maquillaje y del

-Cuando me empiezo a transformar me meto en el personaje e instan-táneamente no veo nada más que a ese hombre al que tengo que interpretar. La cara no cambia de afuera, cambia de adentro. Yo me meto el personaje en la piel y en los huesos. En este sentido recibí muchos halagos de los colegas actores. Varios de ellos me dijeron que era una suerte de semi-nario de teatro al que deberían ir los alumnos para ver cómo se hace el teatro desde la raíz.

-¿En televisión trabaja igual?
-No, para mí la verdad del actor está en el teatro. Yo he vivido de la televisión durante muchos años, pero debo reconocer que es una especie de monstruo aniquilador. La televisión es una trituradora que devora actores, textos, directores, devora todo y siem-pre quiere más, más, más. Uno no puede concentrarse igual que en el teatro, cuando en la tele uno está grabando con un cameraman que te sigue permanentemente, otro tipo que te hace señas por atrás, otro que te indi-caque apures la escena...La televisión issuna estructura comercial. En el cine
tampoco está la verdad del actor. La
película verdaderamente se hace en la
moviola. No se necesita ser un gran

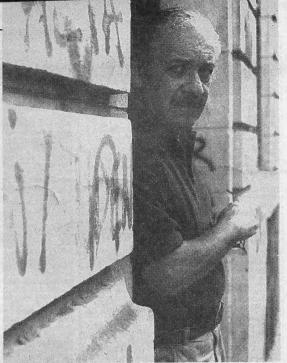
actor para ser galán de cine: basta con ser bello y tener un buen fotógrafo. -¿ Cómo es la ceremonia previa a salir a escena en el teatro?

-Yo llego al teatro dos horas antes, me paseo por el escenario y por la sala

vacía, y después de cargarme de esa aureola que flota en el teatro me meto en el camarín y evoco el espíritu de los grandes de nuestro teatro para que nos acompañen en la función. Allí, en silencio, invoco a Leonor Rinaldi, a Enrique Serrano, a Mario Fortuna, a don Luis Arata, todos grandes actores con los que aprendí a trabajar y al mismo tiempo le pido ayuda al espíritu de mi madre. Lo que pasa es que el teatro es algo mágico, es una suerte de ring en el que siempre está la tensión de saber si uno va a nockear al público o el público lo va a nock-

-Además de actuar, usted se dedica a pintar. ¿Cómo trabaja en ese ámbito?

-Improviso mucho y acudo mucho a los contrastes. Creo que los contrastes son fundamentales en todos los aspectos de la creación. Para mí la pintura es una circunstancia de la que debo salir airoso. La telablanca es como la selva, plagada de animales que quieren destrozarme, y yo tengo que vencer-los. Antes de saber la forma que voy a plasmar pienso en el color. Cuando tengo los dos colores con los que voy a hacer la obra trato de desarrollar el drama entre ambos, sea uniéndolos o desuniéndolos. Con la pintura quiero encontrar sentimientos que luego movilicen a la gente que mira la tela.



Ricardo Lavié compone una amplia gama de personajes en la obra. "Invoco el espíritu de los grandes actores para que me ayuden", dice.

¿Cuántas veces escuchó decir que hay cosas que no se compran ni con todo el dinero del mundo?



LA VERDAD

LUN-VIER a las 12 v 19 hs.

JUNTOS





101 DALMATAS (LA NOCHE DE LAS NARICES FRIAS) -APTA-

APTA-Dibujos animados. Walt Disney en castellano. **Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20

A QUIEN AMA GILBERT GRAPE? -P/M/13-Drama. Con Johnny Depp y Juliet-te Lewis. Dir.: Lasse Hallström. Lorea 1. Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

y 23. 38b. trasn.: 1.10.ACOSO SEXUAL — P7M/16Thriller. De Barry Levinson. Con
Michael Douglas y Demit Moore.
América. Callao 1037. 811-3818.
A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y
22.50. 88b. trasn.: 1.30.Maxi 1. Carlos Pellegrini 657.
326-1822. A las 13.20, 15.45,
18.10, 20.35 y 23 (Martes 13.20,
15.45, 18.10 y 23). Vier. y 88b.
trasn.: 1.30.-

trasn.: 1.30-Ocean I. Lavalle 739. 322-1515. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -Paseo Alcorta 1. Salguero y At-corta. 806-565. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1

COLMILLO BLANCO 2 -AP-

Aventuras. De Ken Olin. Con Scott Bairstow y Alfred Molina. Los Angeles 3, Corrientes 1770. 371-3742, 476-2405. A las 13.50, 16. 18.10. 20.20 v 22.30.-

CUATRO BODAS Y UN FUNE-RAL -P/M/13-

RAL -P/M/13-Comedia. De Mike Newell. Con Hugh Grant y Andie McDowell. Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

CUIDADO! BEBE SUELTO

APTA-Comedia. Con Joe Mantegna y La-

Comedia Control Wanter State S

Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.:

DE AMOR Y DE SOMBRAS -

P/M/13 c/Res.-Drama. Sobre la novela de Isabel Allende. Con Antonio Banderas, Jennifer Connelly y Stefanía San-

Jennifer Connelly y Stefania Sandrelli.

Iguazii. Lavalle 940, 393-9931. A
Isa 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.
Vier, y Sáb. trasn.; 130.4
Paseo Alcoria 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A lass 14.20,
16.35, 18.50, 21 y 23.20. Vier, y
Sáb. trasn.; 1.30.
Patío Bullrich 2. Posadas 1245.
151-8328. A las 15, 17.30, 20 y
22.45. Sáb. trasn.; 1.7
Santa Fe 1. AV. Santa Fe 1947.
812-8980. A las 13.50, 16.10,
18.30, 20.50 y 23.10. Vier, y Sáb.
trasn.; 130.trasn.: 1.30 .-

VERDE -P/M/13-Drama. De Tran Anh Hung. No-minada Oscar '94 Mejor Película Extranjera. **Losuar 2.** Corrientes 1743. 371-6100. A las 14.05, 16.15, 18.35,

0

20.50 v 23.10. Sáb. trasn.: 1.20. -EL COLOR DE LA NOCHE

Thriller Erótico. Con Bruce Willis

y Jane March. Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.10, 17.30, 19.50 y

EL ESPECIALISTA -P/M/16-Acción. Con Sylvester Stallone y

Sharon Stone. Trocadero 5. Lavalle 820. 322-20.45 v 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL MONTE DE LAS VIUDAS

Comedia. Con Mía Farrow y Joan riowright. Cineplex Lavalle 3, Lavalle 727. 322-6967. A las 13,15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL PERFECTO ASESINO P/M/16 c/Res.-Thriller. De Luc Besson. Con Je-an Reno y Gary Oldman.

Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 23, Sáb. trasn.: 1.15.-Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. tresn.: 1.25. -

ELIGIENDO MAMA -P/M/13-Comedia Romántica. De Richard Benjamin. Con Melanie Griffith y

Ed Harris.
Metro 1. Certito 570 .382-4219. A
las 13.40, 15.55, 18.15, 20.35 y 23.
Vier. y Sâb. trastr. i. 30.
Paseo Alcorta 2. Salguerro y Alcorta. 80.6-566. A las 13.50, 16.10,
18.30, 21 y 23.20. Vier. y Sâb.
trastr. i. 30.

ENTREVISTA CON EL VAM-

ENTREVISTA CON EL VAM-PIRO -P/M/13-Terror. De Neil Jórdan. Con Tom Cruise, Brad Pitt, Antonio Bande-ras y Stephen Rea. Maxi 2 Carlos Pellegrini 657, 326-1822. A las 14,45, 17,40, 20.20 y 22,45 (Martes 14,45, 17,40, 20.20 y 22,45 (Martes 14,45, 17,40, 20.20), 58th trasn.: 1,15-Premier 3. Av. Corrientes 1565. 574-2113. A las 15, 17,30, 20.10 y 22,40, 53th trasn.: 1,30. Trocadero 4. Lavalle 820, 322-1455. A las 13, 15,30, 18, 20,30 y 22,50, 56th trasn.: 1,30.

22.50. Sáb. trasn.: 1,30. FORREST GUMP - P/M/13.
Drama. De Robert Zemeckis. Con
Tom Hanks y Sally Field.
Metro 2. Certino 570. 382-4219. A
las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier.
y Sáb. trasn.: 1,30. Premier 4. Av. Corrientes 165.
744-2113. A las 14.30,17.10, 19.50
y 22.30. Sáb. trasn.: 1, -

FRANKENSTEIN

c/Res,-Terror. Libro: Mary Shelley. Con Robert de Niro y Kenneth Branagh. Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.

FRESA Y CHOCOLATE

Drama, De Tomás Gutiérrez Alea. Con Jorge Perugorría y Vladimir

Cruz.

Losuar 1. Av. Corrientes 1743.
371-6100. A las 13.40, 15.55,
18.05, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.:
1.10. -

HERMAN -APTA-Comedia. De Erik Gustavson. Con Anders Danielsen Lie y Elisabeth

Sand. Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -HIGHLANDER 3 (EL MAGO)

-r/M/13-Acción. De Andy Morahan. Con Christopher Lambert y Mario Van Peebles.

Peebles. Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb, trasn.: 1.30.-

y Sâb, trasn.; 1.30JUNIOR -P/M/13Comedia. De Ivan Reitman. Con
Arnold Schwarzenegger, Danny De
Vito y Emma Thompson.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219.
As 13-55, 16.10, 18.25, 20.45 y
23.10. Vier. y Sâb, trasn.; 1.30Monumental 1. Lavalle 780. 3938865, A las 13-40, 16, 18.20, 20.40
y 23. Vier. y Sâb, trasn.; 1.30LASSIE _ASPTA_

LASSIE -APTA-Aventuras. De Daniel Petrie. Con Brittany Boyd. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30.-

LOS VISITANTES DEL TIEM-

LOS VISTANTES DEL TIEM-PO -APTA-Comedia. De Jean-Marie Poiré. Con Christian Clavier, Jean Renoy Valerie Lemercier. Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y 85b. trasn.: 1.20.-Santa Fe2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50. Vier. y Sāb. trasn.: 1.30.-

MASK (LA MASCARA) -AP

Comedia. De Charles Russell. Con Jim Carrey, Peter Riegert y Came-

Alto Palermo 1, Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.:

1.-Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40

1936. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn. - Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10-Cineplex Lavalle 727. 232-6967. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

MENTIRAS VERDADERAS -

P/M/13-Acción. Con Arnold Schwarzenegger y Jamie Lee Curtis. Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -

RICKY RICON -APTA-Comedia. De Donald Petrie. Con Macaulay Culkin y John Larroquet-

te.

Los Angeles 1. Av. Corrientes

Viernes 10 de febrero de 1995

1770. 371-3742. 476-2405. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 23.-**Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.:

RIO SALVAJE -P/M/13-Acción. Con Meryl Streep y Kevin Bacon

Bacon. Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.20, 16.30, 18.40,

20.50 y 22.50.-SIN OPCION -P/M/16-Policial. De Néstor Lescovich. Con Federico Luppi, Ulises Dumont e Ivo Cutzarida.

Too Cutzarda Guido 1952. 803
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803
331. A las 16, 1745, 1930, 21.10
y 23. Sáb. trasn.: 1.10.Normandie 1. Lavalle 855. 3221000. A las 13.20, 15.10, 17, 19, 21
y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.Premier 1. Av. Corrientes 1565.
374-2113. A las 14.40, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.8b. trasn.: 1.-

SOLOTH -APTA-

SOLO TU -APTA-Comedia Romántica. De Norman Jewison. Con Marisa Tomei y Ro-bert Downey Jr. Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13.30, 15.45, 18, 20.25 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 0.45-

0.45.- Splendid, Av. Santa Fe Grand Splendid, Av. Santa Fe 1860, 812-8088. A las 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn: 1.30.-Monumental 2, Lavalle 780, 393-8865, A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn. 1.30.-

L30.STARGATE (LA PUERTA DEL TIEMPO) - APTACiencia Ficción De Roland Emmerich. Con Kurt Russell, James Spader y Jaye Davidson.
Ambassador. Lavalle 777. 3229700. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trans. 1.25.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015.823-7878. A las 13.20, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trans.: 1.15.-

1.15. Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. Alas 15, 17.35, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

23. Sab. trasn.: 1.20. -Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcor-ta. 806-5655. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y23. Vier. y Sab. trasn.: 1.30.-Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.35, 17, 19.35 y 22.15. Sáb. trasn.: 0.45.

THE ROLLING STONES - UNA Gloria. Avenida de Mayo 1221. 381-6966. A las 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

TIMECOP -P.M/13-Acción. Con Jean Claude Van Dam-me y Ron Silver. Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.30, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: La Noche de los Ino-centes -P/M/13- Policía Dormido. Refrig.-

Leopoldo Lugones, Corrientes 1530, 370-0111/8. Un Verano con Bergman, A las 14,30, 17, 19,30 y 22: Un Verano con Mónica P/M/13. Dir.: Ingmar Bergman. Con Harriet Andersson y Lars Ek-borg, Pl. \$ 3.

borg. Pl. 3.3Mari Z. Carlos Pellegrini 657, 3261822. Los Mediodías del Maxi: A
las 12.30. Ser o no Ser, de Erast
Lubisch. Trasnoches Dizarras: A la
1.15: Ellos contra el Mundo, con
Dennis HopperCINES
DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 12.50, 15.05, 17.30, 20.10 y 22.50. Acoso Sexual - Ph/H6 19.50 y 22.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza 781-8183. A las 13-50, 16-10, 18-30, 20-50 y 23.10: De Amor y de Sombras -P/M/13 c/Res.-15-50, 18.10, 20.30 y 22-50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1

func. Miér. todo el día .-BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.10, 17.15, 19.20, 21.15 y 23.20: Los Visitantes del Tiempo -SR-16.55, 19, 21 y 23.10: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1º func. Miér. todo el día.-

dia.BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14, 16.20, 18.35, 20.50 y 23: Solo Tú-S/R-16, 18.15, 20.30 y 22.45: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1° from Mife fotol día. func. Miér. todo el día.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30; [Cuidado! Bebé Suelto -5/R- 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20; Variedades, Sáb. trasn: 1. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702.781-1412. Alas 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15: Mask (La Máscara) -\$(R- 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55: Variedades. \$\frac{2}{3}\text{, trasn.}: 1.20. Desc. 50\text{/%}: Lun. \$\frac{2}{3}\text{, trasn.}: 1.20. Desc. 50\text{/%}: Lun. a Sáb. 1º func. Miér. todo el día .a Sau. Trink. Wiet., 600 et Guard. GENERAL PAZ Z. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Stargate (Tr. 17.30, 20 y 22.30. Variedades. Vier. y Sáb. 1 func. Miér. todo el día.

Tunc. MIET. IOGO el día.-GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.40, 15.40, 17.40, 19.40, 21.40 y 23.40; Sin Opción - PMIG- 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20; Variedades. Vier. y Sáb. Irsan: 1.15. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1° func. Mier. Iodo el día.-

GENERAL PAZ 4, Cabildo 2702 781-1412. Alas 13, 15, 17, 30, 19,55 y 22,20: El Perfecto Asesino -P/M/13- 17,10, 19,35 y 22: r/M/13- 17.10, 19.35 y 22: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1. Desc. 50%: Lun, a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14, 16.20, 18.40, 20.55 y 23.10: Eligiendo Mamá – P/M/13–16, 18.20, 20.35 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Entrevista con el Vampiro P/M/16- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1° func. Miér. todo el día.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500, A las 14.10, 16.20, 18.40, 21 y 23.20; Mask -S/R- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.25. Desc. 50%; Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día-

SAVOY 3, Av. Cabildo 2829, 781-6500. A las 15, 17, 19, 21 y 23: Ricky Ricon -S/R- Loc, numer. Sáb. trasn.: 1.15. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día-

SAVOY 4. Av, Cabildo 2829, 781-6500. A las 13.50, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.10: Junior -P/M/13-Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%. Lun. a Sáb. 1*func. Miér. todo





MUNICIPAL GENERAL SAN MUNICIPAL GENERAL SAN
MARTIN. COrrientes 1530. 3748611. SALA CASACUBERTA:
LA BALADA DEL GRAN
MACABRO, de Michel de
Ghelderode, Adapt: Emilio García
Whebi, Por el Grupo de Titintos
del TMGSM. Dir. Gral.: Emilio
García Whebi. Vier. (estreno) a
Dgo, a las 21.30. Pl. \$ 6SALA CUNILL CABANELLAS:
LOG DIAS FELICES de Samuel

SALA CUNILL CABANELLAS.
LOS DIAS FELICES, de Samuel
Beckett. Dir.: Alfredo Alcón. Con
Juana Hidalgo y Oscar Escobar.
Vier. y Dgo. a las 21. Pl. \$12.
VO TENIA UN MAR, por el
Primer Estudio del TMGSM. Aut.: Primer Estudio del TMGSM. Aut.: Verónica Oddó. Con Juan Carlos Genéy Verónica Oddó. Music., dra-mat. y Dir. Gral.: Verónica Oddó. Juev. y Sáb. a las 21.30. Pl. \$ 12.-CICLO DE CONCIERTOS EN EL HALL CENTRAL. Org. por el Centro de Divulgación Musical. Mar. a Sáb. a las 19. Dgo. a las 18.30. Entrada libre y gratuita.

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Vier. y Sáb. a las-22: LISISTRATA O LA REBE-LION DE LAS MUJERES, de Aristófanes, en versión libre de Aristófanes, en versión libre de Rodolfo Roca. Dir.: Eduardo Riva y Rita Armani. Pl. \$ 12.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: LA TEMPESTAD, de W. TEMPESTAD, de W. Shakespeare. Adapt. y Dir. Gral.: Eduardo Demaestri.-SALA 3: Vier. y Sáb. a las 23.30: LA CARCA-JADA JUSTICIERA "VARI-ETE" el show para el espectador argentino.-

ASTRAL. Corrientes 1639, 374-5707/9964. Estreno 1995: Lo mejor de la zarzuela, el baile y el canto de España: POR LAS CALLES DE MADRID III

Página/26

Art. Inv.: Jorge Luis y Conchita España. Partic. de María Alexandra. Dir. Mus.: Dionisi Roil. 40 artis-tas en escena. Ballet, Orquesta y Coro. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgos. a las 19.30. Loc. en vta. Res telef. Desc. a Jubil. Refrigeración. Estac. c/desc-

Refingeración. Estac. (desc.-ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. Unespectáculo único para ver y escuchar con el corazón Estela Raval, Ricardo Romero y el retomo de Los 5 Latinos: en PORQUE SOMOS GRANDES Orquesta en escena. Dir. Gral.: Ricardo Romero. Mar. a 58.h. a las 22. Dgo. a láš 21.-

22. Dgo. a láš 21.AUDITORIO BAUEN. Callao
360. 372-6906. Ultimas funciones:
Juev. y Vier. a las 21.30. São a las
21 y 32. Dgo. a las 21.30. IEAN
FRANCOIS CASANOVAS presenta: ROJO CAVIAR. La
Estética Transgresora en un musican humorístico diferente, con contenta de la la calla de la calla cal las 11.-Vier, a las 23.30. Sáb. a las 0.30:

Homenaje a Enrique S. Discépolo: EL HOMBRE DEL TABLON. con H. Pazos, A. Gasparini, A. Spangaro y A. Desiderio. Libro y Dir.: H. Asencio. Ultimas semanas.-

AVENIDA. Avenida de Mayo 1222. 381-0662. BODAS DE CANTE Y BAILE - BODAS FLA-"RODAS DE SANGRE"

MENCAS:
"BODAS DE SANGRE"
de Féderico García Lorca. El
Musical Español. 60 Artistas en
Escena. Ballet Flamenco, Coro y
Orquesta. La act. de la 1º actriz
española Aurora Bautista. Mús.
orig.: Enrique de Córdoba.
corog.: Norma Buontempo.
Escenog. y Vest.: René Diviu. Dir.
Mus.: Fernando Alvarez. Vers. y
Dir. Gral.: Jorge Mazzini. Mar. a
Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20 y
22.30. Dgos. a las 20. Descuento a
Jubilados...

Jubilados.

BABILONIA, Giuardia Vieja 3360.

862-0683. Vier, y Sőb. a las 23: LA
NOCHE DEL CRIMEN, Un
Kisterio para Resolver, un
Espectáculo para Disfrutar. Dir.: C.
canosa y C. Risso Patrón. Con C.
Canosa, C. De Mattía, J. Iriberri, F.
Martín, C. Rizzo Patrón, M. Rossi
y L. Sterlino.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 382-2725/2592. De Edward Albee (premios Pulitzer y Prensario 1994): TRES MUJERES ALTAS

TRES MUJERES ALLIAS
Con María Rosa Gallo, Alejandra
Da Passano y Carola Reyna. Dir.;
Inda Ledesma. Miér. y Juev. a las
21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las
21. Loc. dde. \$ 15. Res. telef...

21. Loc. dde. § 15. Res. telef.

BULULU. AV. Rivadavia 1350.

\$1-1656. Vier. a las 22. UNA
NOCHE DE LUJURIA. A las 23.

NADIE ME QUIERE. A las 6:
CUATRO ALHILO. A la: TANGOSAURIOS. A las 2: Grupo Los
Uriguayos en: Los
Uriguayos en: Los
Uriguayos en: Los
Uriguayos en: Los
Luriguayos en: Los
Cuculturios da las 22: El
Guacharo en A MI MANERA. A
las 23: HUMOR ANGELICAL eon
Los Angelitos. A las 6: CUATRO
AL HILO. A la 1: LOS KIJOTES
Hugo Filien HUMORDAZADOS
A las 2: LA MUERTE LE CAYO
MUY BIEN-

MUY BIEN.-CAFE PLAYERS. Humberto 1° 528. 475-1382. Vier. y Sáb. a la 1: CORTITAS LAS BARBIS.

Las Barbis

Humor con Mariana Briski y Sandra Monteagudo. Loc. \$ 7.-

CATULO CASTILLO. Bmé Mitre 970. 345-2774. Juev. (estreno) a Sáb, a las 22. Dgo. a las 21: "MALVINAS", drama musical Canto al sentimiento de un pueblo, de Titto Buzzo y Néstor Zapata. Mús.: Litto Nebbia. Dir. Gral.: Néstor Zapata. Sala refrigerada.-

CENTRO CULTURAL DEL CENTRO CULTURAL
UES SUR. Av. Caseros 1750. 374-6076.
Vier. a las 21.30: LA ZIMBABWE. Sáb. a las 21.30: HORACIO
FONTOVA.- Loc.
\$ 12 (incluye empanada y jugo).
Bolet. miér. a dgo. de 18 a 22.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: ZARZUELA EN EL a las 20; ZARZUELA EN EL
COLONIAL (Estampas de La
Verbenade la Paloma, La Gran Via,
Luisa Fernanda), Con P. Bravi, M.
Gentile y elenco. Ballet del
Colonial, Pla. en escena: M.
Montorfano. Sáb. a las 23: LOS
PLAY BOY'S, Gran elenco. Libro
yDir.: Agustín Souza, Desc. a jubil.
yest. Tarj. de Créd.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632, 49-3465/85. Miér., Juev. y Dgo, a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30: ¿CONOCE UD. LA VIA LACTEA, de C. Witlinger. Con Ricardo Lavié, Rodolfo Machado y Pablo Machado.-Vier. y Sáb. alas 0.15: LOS MACO-

COS en: GUISO DE MACOCOS. Pl. \$ 8. Refrigeración.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 793-8741. Sáb. a las 22: HINCAPIE, una creación argenti-na, con Koti y Pajarín Saavedra y su NUEVO ARTE NATIVO. 15 artistas en escena. Inv. esp. del sáb. 11: Dino Saluzzi. Pl. numer. \$15.

II: Dino Saluzzi. Pi, numer. \$12-9 DEL CENTRO, Sarmiento 124-9 372-9919. 9º año de éxito: Vier. y Sãb. a las 23 y l. Doo, a las 21; El Genial Humr de PABLO MIS-ACANTANO en EL ESPERMA-TOZOIDE ALENADO ¡El Ené-meno cómico de Bs. As! Casi 1.000 funciones y 80.000 espectadores lo garantizan. Prec. popul. Refrig.—

DEL SUR. Venezuela 1286, 383-5702. Vier. y Sáb, a las 22, 30. Dgo. (popular) a las 21: LA PASAJERA, coproducción con el TMGSM. Con Marta Riveros y elenco. Un nuevo espectáculo de Alberto Félix Alberto.

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450, 825-8914, Juev. a las 21: TEATRO POBRE MUSICAL, TEATRO POBRE MUSICAL, con Julio César Loveccio. Tributo a Tita Merello, Podestá y Carmen Amaya Vier. a las 22. Al estilo de Vera Valdor FEDERICO, PRESTAME TU DUENDE, Steatos de "Bodas de Sangre", de F. G. Lorca. Dir.: A. Ventura. Sáb. alas 21.30. Dgos. a las 20: GALAS DE ZARZUELA, con R. Donofrio, M. Dacal, C. Burello y elenco. Baile y Corceg.: E. Montes y J. Terceiro. Dir.: Sofia de Rey. Tarj. de Créd. Jubil. 50% desc. Vtas. y res. antic.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344 371-0948. SALA 2: Vier. y Sáb. a las 21.30: MALINCHE, de Norberto Presta. Dir.: Daniel Vilches. Con Paula Gasparini. Loc.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934, 951-1200. 953-4659. Presenta Comedia Brillante: MASCULINO SINGULAR

MASCULÍNO SINGULAR

De Bricaire y Lasaygues. Con
Beatriz Taibo, Jorge Rivera López,
Jorge Barreiro, Gustavo Rey y
Cecilia Milone. Adapt. y Dir.:
Santiago Doria. Juev. (populares) a
Sáb. a las 21.30. 190s. a las 20.30.
Desc. a grupos. Refrig.-

ESCUELA CENTRAL, Estados ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir. Federico Herrero: Vier. alas 23.30. Sāb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30. "Ayúdeme Dr. Freudi". de G. Villalba. Vier. a la 1.30. Sāb. a las 23.09. Charly y la P...", de P. Heller. Vier. a las 2.30. "Psico Psection", de P. Heller. Vier. y Sāb. a las 2.30. "Psico Psection", de P. Heller. Vier. y Sāb. a las 2.30. "G. G. Villalba." de G. Villalba. Sab. a las 2.30. "Rifar el Corazón", de L. García Alonso. Loc. en via. a las 23.30: "Rifar el Corazón", de J. García Alonso, Loc. en vta.

FORO GANDHI. Corrientes 1551. 374-7510. Sáb. a las 22.30: JUAN FALU y JORGE MARZIALI en "DE AQUICITO NOMAS...". Loc. \$ 12. Aire acondicionado.

FUNDACION BANCO PATRI CIOS. Callao 312. 49-0656. CER PISO: Miér. a las 2 FRANKLIN CAICEDO

10. July, vier. (Loc. \$20) y \$5h. (Loc. \$25) v \$10. July, v \text{irr.} (Loc. \$20) y \$5h. (Loc. \$25) a laz \$21.30. GEORGINA BARBAROSSA en "GEORGINA ESTA RE VISTA", s'fidea de Georgina Barbarossa y Victor García Peralta. Textos: Javier Morellos. Arreglos. Oscar Cardozo Ocampo. Dir.: Victor García Peralta. Pianista: Patricia Averbuj. ESEXTO PISO: July. a \$5h. a las \$25. KATJA ALEMANN en "CANTO DE SIRENAS", con textos y dirección de Susana Torres Molina. Loc. \$25.

\$ 25.Mar. y Miér, a las 21: el TRIO
LAUREL (Aldy Balestra, Carlos
Escobar y Alejandro Sanz) estrena
"MAS NUNCA QUE LOCOS".
Loc. \$ 20. Est. y jub. \$ 10.-

IF T. Boulogne Sur Mer 549, 962-9420, SALA II: Sáb. a las 22: Grupo de Teatro Obyas presen-ta LA MALASANGRE, de Griselda Gámbaro, Con M. Bea, G. Cazenave y elenco. Dir.: Walter Sotelo.-

JARDIN BOTANICO. Rep. Arabe Siria y las Heras. 374-9470. Vier. a las 21.30: FIESTA DE MEGROS Y CORCHEA, con Dino Saluzzi, Manolo Juárez, Eduardo Lagos y Silvia Irionolo. Sáb. a las 21.30: CHANGO FARIAS GOMEZ y LA MANIJA.

JA.Dgo, a las 21.30: DANIEL PIAZZOLLA Y EL OCTETO ELECTRONICO DE ASTOR PIAZZOLLA. Canta: HERNAN SALINAS. Dir.: Daniel PiazzollaLoc. \$ 12 (incluye empanada, jugos

y helado). Bolet, de miér, a dgo, de 18 a 22.-

y Inenano), Boilet, de lineir, augo, de la alz.LA PLAZA. Corrientes 1660, 49.
8781. Sala Pablo Neruda, Pla. a
Mabel Manzotti y Claudio
Gallardou en: VOLVIO UNA
MOCHE, de Eduardo Rovner. Coa
Andrea Politti, Osvaldo Santoro,
Mario Alarcón, Paulino Andreát.
Max Berliner, Isaae Haimovici y
Sara Solnik. Escenografía
y Vestuario: Jorge Ferrari. Dir. Julio
Baccaro. Mifer. a Vier. a las 2130.
Sala Pablo Picasso. Pla. a Gerardo
Sala Pablo Picasso. Pla. a Gerardo
Romano en: SEXO, DROCA y
ROCK & ROLL, de Fre
Boghossián. Dirección: Emilio
Alfaro, Marcelo Alfaro, Julio
Ordano, Rubón Szehumache
y Susana Torres Molina.
Coordinación: Emilio Alfaro,
Diseño de Luces: Roberto Tafeni.

SERRA LIMA en: SIMBOL OB AMOR Vier, a Dgo. a las 21. Sala Roberto Arlt. Grupo Loc Che Tres presentan: NOCHE MGI. CA, con Marduk, Rey Ben y Adrián Guerra, campeón musda die magia. Vier. y São. a las 22. Grupo Mnémesis en JAQUE A LA DAMA (La Mujer en el Pode de Susana Freire. Escenografía. 8 Ortiz. Luces: A Duarte. Másica-Adelflang, Mar y Mifer. alas 21.0. Sala Julio Cortázar. Ossiba Panaleo presenta el unicersonal de Papaleo presenta el unipersonal de Favio Posca: EL PERRO QUI LOS PARIO. Juev. a las 23. Vier

Presenta a Gustavo Belatti y Pable Brichta en UNO NUNCA SABE. de Fontanarrosa. Dirección Marcelo Alfaro, Juev. a las 2130

LIBERARTE. Corrientes 1553 375-2341, Juey. a las 21. Vier. a la 0. Dgo. a las 22: CINCO HOM-BRES PARA UN CRIMEN, deC BRES PARA UN CRIMINA, dec Bottini. Dir.; O. Ottomani.-Vier. y Sáb. a las 22: SIRENAS, de M. Salas. Con M. Fraile, S. Fare y elenco. Dir.; M. Salas.-Sáb. a las O. LOS KELONIOS de Sáb. a las 0: LOS KELUNIOS HICE DURITO, nuevo espectáculo de N. Rossetti y N. Campia-Sáb. a la 1.30: LIBERARIE VARIETE presenta el SHOW DE MERPIN (Magia Pura y Human de Campia Pura y

Negro).Dgo. a las 20: LOS TANGOS DE
EDIPO Y LA YOCASTA, de C
González Arquati. Act. y canto:
Bullrich y G. Virtuoso. Refrig.-

Bullrich y G. Virtusos Nemg.
LICEO, Rivadavia y Paraná. 3814291. Un Show con todo el humo de CECILLA ROSSETTO en:
BUENOS AIRES
ME MATA.
De Oscar Balducci, Música: Pabl
Ziegler y Oscar Cardozo Ocamo:
En piano: Entilio Solla Direcció
Cecilia Rossetto. Mar. a Sáb. a la 22. Dgos. a las 21.LINA PARK. Corrientes

LUNA PARK. Corrientes Bouchard, 311-5100, 1945-199

Bouchard, 311-5100, 1945-1995
50 ANOS presentando el Mejo
Espectáculo sobre Hielo de
Mundo:
HOLIDAY ON ICE
HOLIDAY ON ICE

Sensacionales representaciones a incluyen "CARMEN" y "ROB HOOD". Funciones: Marcs Viernes a las 21.15. Sábados Domingos a las 18.30 y 21. Estacionamiento propio

Corrientes 161.-MAIPO. Esmeralda 433. 32 MAIPO. Esmeralda 433. 344
4882. Magia, Lujo, Belleza y
Humor. VIVA LA REVISTA EN
EL. MAIPO. Directors
Schussheim - Paolantonio. Mat. 1
Juev. a las 21. Vier. a las 22. 58
a las 20.30 y 23. Dgo. a las 21. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 21.

MANZANA DE LAS LUCES
PETÚ 294, 342-9930. Vier, a la
21.30. N. N. HOMICIDA, do;
Eichelbaum: Con H. Castagnina.
Sanz, R. Barrena y elenco. Dir.,
Fernández Silva Pl. \$ 9 (est. y)
6, 0, 5db. a las 21.30. LA REURRECCION DE HANLET
Dir.: A. Hopkins. Sáb. a las 21.30.
Dgo. a las 21: HABLEMOS A
CALZON QUITADO, de
Gentile. Con C. Dulkamara,
Paivay A. Pirillo. Dir.: Oscar Nay,
Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.3
Grupo Audonimo presente: Stat. Grupo Anónimo presenta: SB MONES PAGANOS (EL DIA MANTE), una obra de J.A.S. Pa en esc. y dir.: Rodolfo Abdussa Desc. a estud. y jubil.

Desc. a estud. y gubu-METROPOLITAN 1. Corrisots 1343, 371-0816. Esteban Mellias Irma Boildi, Mario Fortun, Alfreb Mellino y 40 actores, ballarnas 1 magos en: ANGELES La Connéa Musical del 95. Mús. Carlos y Schastián Mellino. Libro y Dir. Esteban Mellino. Juev. y Visr. alia 22. Sab. a las 21.30 y 23.15. Dps a las 21.30.-METROPOLITAN 2. Corrisots

METROPOLITAN 2. Corrients 1343. 371-1064. Arturo Maly. Claudia Rucci, Esther Gura.

gardo Nieva, Mónica ntibáñez, Gonzalo Urtizberca, Rita Terranova y la part. esp. de Catalina Speroni en: DESPUES DE LA LLUVIA, de Sergi Belbel Gral.: Julio Ordano, Miér. a alas 21.30. Sáb. a las 22. Dgo.

0PERA PRIMA. Paraná 1259. 812-8271. Juev. y Vier. a las 20.30: ANA CUENTA CUENTOS,

ANA ANA

CUENTA CUENTOS espectáculo de narración oral a esgo de Ana María Bovo. Menú especio y gastronómico \$ 10.lerario y gastronómico \$ 10.\$b. a las 21.30: el unipersonal de
las María Bovo en POR LA
VIDA DE MIS TIAS, basado en
MUJERES DE OJOS
GANDES", de Angeles
Mastretta. Champagne de bienvaida, espectáculo y cena \$ 28.

Refrig. PAYRO. San Martin 766, 312-5922, Juev. a las 21, 30, Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: RAYUELA

RAYUELA
De Contázar. Dir.: Jaime Kogan.
Con Raúl Rizzo, Virginia
Linocenti, Héctor Beacon, Jean
Pietre Reguerraz y elenco. Esc.:
Tito Egurza. Vest.: Graciela Galán. grupos. Res. telef.

PICADILLY TEATRO.
Corrientes 1524. 49-1900. Miér. a
Dgo. alas 21: el unipersonal de Ana
Acosta: COMO RELLENAR UN
BIKINI SALVAJE, de Miguel
Falsbella. Dir.: Víctor García
Peraltia.

a Sáh a las 23 · PIZZAMAN de Darlene Craviotto, Con Patricia Echegoyen, Pablo Novak y Mariana Briski, Dir.: Ricardo Darín, Reservas telefónicas, **Refrigeración**.

Reservas telefonicas. Refrigeración-TABARIS. Corrientes 831. 322-839. ¡Acontecimiento Teatral! Sólo en el teatro se la puede ver. Inda Ledesma y Norma Pons en LA MUJER INVISIBLE De Sonia Gómez Paracha. Con Vania Fabia. Escenografía: Guillermo de la Torre. Dirección Geceral: China Zorrilla. Mar Geceral: China Zorrilla. Mar Vier, a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: "Juguemos con Pinocho y Caperucita". Títeres, canciones y juegos, Pl. \$ 5

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 18: "Encantada Sr. Fantasma"; comedia para toda la familia. Dir. Gral.; M. Montorfano.

IEL VITRAL. R. Peña 344. 40-10948. SALA 1: Sáb. y Dgo. a las 18: 1 Los Títeres de Nisin y cancio-mes de Marta Prono.-

ILAPLAZA. Corrientes 1660, 49 18781 . Sala Neruda. Presenta: "Cua-itro Vientos y el Saxo Mágico", con Leo Heras, Marcelo Barragán, Uorge Polanuer y Julio Martinez. [Loc.: Lalo Mir. Dir.: Claudio Hochman, Ier. Premio Certamen Metro politano de Espectáculos para Ni-ños. Sáb. y Dgo. (despedida) a las

19.Sala Roberto Arlt. Grupo Los Casi Tres en "Humor y Magia '95",
con Adrián Guerra (campeón mundial de magia). Sáb. y Dgo. a las 19.-MUSEO LARRETA, Obligado MUSEO L'AKRETA. Obligado 2150. 783-2640. Vier. a Dgo, a las 18: Sabandijas Creativos presen-tan: "Locuras a Diario", con J. P. Cipriota y J. Diéguez. Dir.: J. Al-barracín, Loc. \$ 6.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Siempre buena música. Folclore cantado y bailado con guifolctore cantado y tarra y charango.

BAR SUR, Estados Unidos 299.
362-6086. Todos los días de 21 a 5;
Nueva Temporada 1995: TANGODANZA-SHOW-CANTO. Ricado Montesino invita a firmar su libro de oro. Hágase socio. Refrig.
Tarj. de Créd. Res, telef.-

Tar, de Crèd. Res. lelet.

CAFE DE LOS MUSICOS. Jurié
201 esq. Julián Alvarez 582-1294.
Vier. a las 24: LUIS SALINA Scon
'Improvisaciones sobre Ritmos Argentinos', con H. Avuliano, J. Lozano y B. Solas, Siba a las 23: AZZ TRIO.
DR I AN I A I E S. JAZZ TRIO.
Li planista de TOUCH presenta su
nuevo grupo. Músicos: invitados.—

nuevo grupo. Musicos invitados.CAFE HOMERO, J. A. Cabrera
4946, 773-1979/1358. Vier. y Sáb.
a las 23:30: TANGO, con GUI-LLERMO FERNANDEZ. Art.
Inv.: Angel "Paya" Díaz. Cuarte-to Tango Noche y Laura Bana. Bai-lan: Juan y Karina. Refrig.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829, 342-4328, Sáb, a las 23: POR-TEÑA JAZZ BAND presenta "30 AÑOS DE JAZZ". Refrigeración.-

AÑOS DE JAZZ". Refrigeración—
CASA BLANCA. Balcarce 663.
331-4621. 334-5010. Presenta:
"LOS MEJORES" con JUAN
CARLOS COPES y MARIA NIEVES, ENRIQUE DÚMAS. QUINTETO DE REPYES, ECOS ANDINOS, LASMELLIZAS DEL TANGO, SUSANA ROJO Y HECTOR
FALCON, JOHANA COPES y
PATRICIO TOUCEDA, MALON
PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir.
Art. Roberto Erbín Lun. a vic.
de. las 22. Sáb. a las 21 y 23. Loc.
\$40, con Canilla Librey Estac. Gratuito.

CASAJUANA. Emilio Mitre 1036. 924-6325. Frente al Parque Chaca-buco: \$4b. a las 23.30: TRIO "FU-GA-Z" -Baladas, Tango, Folclore, Jazz-Der. a espect. \$5. Tragos, pi-cadas, birra, buenos precios.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543 Con el sabor de la salsa y el meren-gue, hacete socio a la movida lati-na. Vier. y Sáb. dde. las 24. Damas s/cargo hasta la 1.-

EL SUBSUELO. Bmé. Mitre 1571. Pje. de la Piedad. 476-2843. Vier. a la 1: LA CENTENARIO. Sáb. a las 23: VER NAPOLES. A

la 1; LA CALLEJERA. Dgo. a las 21: QUIQUE SINESI. A las 23: Jam

KAFETIN. Independencia y co. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO Y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile-Show. Con Armando Laborde, Héctor Blotta, Lila Mal-brán, Ricardo Aguilar, Rosa Al-carazy Los Montiel. Baile: E. Carlos. Dir. Mus.: E. Ríos y T. Godoy. Presenta: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Vier. y Sáb. a las 0.30: ALFREDO CASERO con la HALIBOUR FIBERGLASS SE-HALIBOUR FIBERGLASS SE-RENEIDERS. Los grandes shows están en La Casona del Conde de Palermo. Sáb. 18: Marilina Ross. Estac. propio. Aire acond. Sonríe el Conde te Ama.-

Conde te Ama.

LA TRASTIENDA. Balcarce 460.

Monserrat. 342-7650. Juev. dde. las
20: Olkar Ramírez y Maria Pantuzzo presentan ZAPATOS ROJOS.

Clases y baile de tango. Viernes de
Blues en La Trastienda: MEMPHIS LA BLUSERA. 4 únicos conciertos. 3; 10, 17 y 24 de febrero a
las 22.30. Sáb. dde. la 1: SALSA.-

VARIEDADES

DISNEY ANIMATION FESTI-VAL. LA RURAL. PREDIO FE-RIAL DE PALERMO. El Arte y la Magia de DISNEY. Juegos Interac-tivos, shows en vivo, sus persona-ies famosos las grades películas. nvos, snows en vivo, sus personos, jes famosos, las grandes películas (Hoy: "Blancanieves". Mañana: "La Dama y el Vagabundo". Dgo.: "La Bella y la Bestia").-Horarios: Lunes a Viernes y Do-mingos de 17 a 24. Sábados de 17

Precios: Mayores de 10 años, \$ 15. Menores (de 3 a 10 años), \$ 10. Menores de 3 años, gratis.-

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALI-LEO GALILEP". Espectáculo de divulgación astronómica. "LA EX-PLORACION DEL UNIVERSO". Dgo. alas 16, 17.30 y 19-Para Ma-yores de 7 Años- Loc. \$ 4.-

SHOPPYLANDIA PARK. Av Pavón y Estación Avellaneda (Shopping Sur). 201-8081/9, 4 pi-sos totalmente cubiertos con juegos para toda la familia desde \$ 1. To-dos los días de 15 a 21. Sáb., Dgos. y Fer, de 11 a 22 .

CINES DE LA COSTA

NECOCHEA

TEATRO MUNICIPAL LUIS SANDRINI. Calle 54 № 3092. 0262-2-4521. A las 19.30: Un Ele-fante color Ilusión; 21.30: El Se-ductor; 23.30: Los Dos Rivales. (Por Mal tiempo dde. las 14.30). Sáb. trasn. 1: Mirame la Palomi-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-3240. Mar. a Vier. a las 22,30. Sáb. a las 21,30 y 23,30. Dgos. a las 22,30: BRUJAS, con Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpe-na, Moria Casán y Graciela Dufau. 5⁸ temporada. De Santiago Monca-da. Dir.: Luis Agustoni.-

da. Dir.: Luis Agustoni.
AUDITORIUM, Boulevard Maritimo 2280. 3-6001. Mar. a Dgos. a las 22: Desde Mar del Plata para el mundo la primer comedia musical de tango: Susana Rinaldi en: GO-TAN, de Julio Tahierer. Con Rafi Lavié, Juan Carlos Copes y María Nieves. Cantantes, músicos y bailarines, Dir.: Manuel González Gil. Dir. Musical: Juan C. Cuacci. Juev. a Dgos. a las 0:30: FM LOS ETERNAUTAS.-

CENTRO CULTURAL GRAL CENTRO CULTURAL GRAL PUEYRREDON. Catamarca y 25 de Mayo. Todos los días teatro, co-medias musicales, recitales música popular, folclore, jazz, unipersona-les, tango, baile flamenco y teatro

CORRIENTES. Corrientes 1766.
3-7918. Mar. a Vier. a las 22.30.
Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgos. a las 22.30: ELPATIODE ATRACO. Carlola, Patricio Contreras, Cipe Lincovsky y Leonor Manso. Aut. y Dir.: Carlos Gorostiza.

INDEPENDENCIA. Av. Independencia 1462. Mar. a Dgos. a las 22: NOCHE KLAMENCA, con Balet Andalucía, Estrella Rivera, Alejandro Cuesta y elenco. Dir.: Adrián Di Stéfano. Auspicia Embajada de España.-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3301. Gustavo Bermúdez, Mara Bestelli, Fernanda Mistral, Perla Santalla, Dora Baret y Ulises Du-mont en: ROMEO Y JULIETA, Romance de El Amor y la Muer-te. Gran elenco (40 actores en es-cena). Dir.: Héctor Berra. Mar, a Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 22 y 24. Dgos. a las 22.-

y 24, 1968. a las 22.

DEON, Entre Ríos 1828. 4-2753.
Diariamente a las 21 y 23.15. Vier, y 196. a las 21.30. Mercedes Carreas, Violeta Rivas y Marty Cosens es: BUENAS NOCHES AUNQUE LLUEVA, de Tita Merello. Con María Carreras, el tangocon Néstor Pásina, Canela y 196. y Rodolfo Barone, Invitada de honor: Eva Franco, Libro y Dir.; Enrique Carress. Desc. a Jubil. Harrique Carress. Desc. a Jubil. Harrique Carress. Desc. a Jubil. Harria Luev. 50% desc.

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.15 y 23.30. Dgos. a las 22: Los X 3 en ¡HAY QUE COLA!, con Los Angeles de Smith. Prec. pop. Desc. a Jubil.-

Jubil.PLAZA. Rivadavia 2336. Mar a Juev. y Jgo, a las 22,30. Vier. y Sáb. a las 21,30 y 23,30. Dorys del Valle y Orlando Carrió en TAXI A BAGDAD, de María C. Verrier, Pl.

PROVINCIAL, Boulevard Mari-PROVINCIAL. Boulevard Mart-timo 2550. 3-5200. Miér. a Dgo. a las 21.15: Rodolfo Bebán, Claudio García Satur y Patricia Palmer en: TAXIX 2, con Fabián Gianola, Ro-berto Catarineu, Carlos Moreno y

Adriana Castro, Dir.: Carlos Mo-reno, Juev. desc. a jubil.-Salón Dauphine: Mar. a Dgos. a las 22: José Luis en: EN TRENDE JODA, con Sandra Callejón y lasal-sa de Michael. Loc. dde. \$10. Juev. desc. a jubil. desc. a jubil .-

desc. a jubil.

REGINA. Peatonal San Martín
2426, 3-6699, Mar. a Vier. (Pl. \$
12,50) a las 21,30 y 23,30, 36b, y
go, (Pl. det. \$18) a las 22. Analía Gadéy Marta Gonzálezen: ¡POBRES ANGELITAS], de Junio
Adriana Parets y Gisella Barreto.
Dir: Enrique Carreras. Bolet. (23
d. de antic, Desc. a Jubil. Refrig.—

TRONADOR. Santiago del Estero 1752. 3-6513. Todos los lunes a las 22(en su l1º año): la TROUPE MEDICA presenta: EL REGRESO. Con todo el humor de siempre, música y canciones originales. Apto para todo público. Mar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos, a las 22.30: EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN, con Tistán, Beatriz Salomó, Patricia Dal, Adriana, Aurica Delmó, Patricia Dal, Adriana, Putricia Dal, P TRONADOR. Santiago del Estero

VILLA VICTORIA. Matheu 1851. 92-0569. Juev. a Dgo. a las 21.30. LUZ Y SONIDO, especial de iluminación y música. A las 24: EINSTEIN, de W. Simes. Con H. Tealdi y sup. de Lautaro Murúa.

TEATROS INFANTILES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SA-Lun. a las 19.30 (Días nublados o lluviosos a las 17 y 19): "EL CIR-CO". Música, magia, payasos y di-

ROXY. San Luis 1752. 4-2950.
Pta.: "Las Mil y Una Noches", de
V. Cortés, con Alí Babá, Aladino,
Simbad y marionetas de los Puppis.
Mar. a Dgos. a las 21.

VILLA VICTORIA. Matheu 1851. Juev. a Dgo. a las 20: "EN UN LUGAR DE LA CHINA". Tí-teres de Pedro Trovato y Lucía Ro-

MUSIC HALL **DELA COSTA**

MAR DEL PLATA

GO CONCERT HALL. Constitu-ción 5780. Después de la Mediano-che: Lunes 13: LA PORTUARIA. Del Jueves 23 al Domingo 26: FES-TIVAL INTERNACIONAL DE LA CANCION. Loc. antic. en yta.-

PALAIS DE GLACE, Diagonal Pueyrredón 3232. 91-5743. Diariamente 2 shows: A las 21.15 y 23.15: 10RGE VALDEZ, NELLY VAZ-QUEZ, R. Nerea, Rosarito, D. Moreno Trío, Paraná Ballet, M. Rivie Katherio, Carnayal Caricos Dir. y Katherin. Carnaval carioca. Dir. Mus.: Daniel Moreno. Cena, show,

SOCIAL RIVADAVIA. Entre Rí-SOCIAL RIVADAVIA. Entre Ri-sos 1864. Diariamente a las 22: el más brillante espectáculo de tango de temporada: RICARDO "Chi-qui" PEREVRA, JUAN CARLOS "Juanchi" GRANIELLI y CARLOS RAMOS en: TRES AMIGOS SIEMPRE FULMOS. Pareja in-ternacional: Haydée González y El Malevo. Dir. Mus.: Maestro Ro-berto Pansera, Jorge y Eduardo Luc (De lun. a vier. podés quedar-te a ballar sin eargo).-

te a bailar sin cargo).

VII.LA VICTORIA. Matheu
1851. Vier. 10: ELADIA BLAZQUEZ. Dgo. 12: VOCAL ARSIS
NOVA. Lun. 13: JAIRO. Mar. 14:
SILVINA GARRE. Juev. 16: LI
LIANA VITALE. Vier. 17: MARCELO SAN JUAN. Dgo. 19: CANTO CORAL. Lun. 20; 97: LA LOCA DE AMOR, con GRACIELA
DUFAU. Juev. 23: CANCIONES
DEMEDIANOCHE. Sáb. 25: CAMERATA BARILOCHE.

PUNTA DEL ESTE

LA POCILGA, Rambla Circunya lación Gral. Artigas (Fte. al Puer-to). 4-1242. Restaurant Concert. Especialidades, Show en vivo con DIVINA GLORIA y sus músicos,

VARIEDADES **DELA COSTA**

MAR DEL PLATA

ANAMORA YATE FIESTA. Dársena B (Puerto). 89-0310. Mar del Plata desde el mar. Excursio-nes diarias de 1 hora, a las 11.30, 14, 16 y 18.-

14, 10 y 18.AQUARIUM. Martínez de Hoz
5600 (Faro), 67-0700/1. Disfrute
con su familia un dia inolvidable.
Deffines, Lobos Marinos, Show de
Sky Acuático Internacional, Acuario de Peces, Juegos. Diariamente
de 10 a 24 (Boletería cierra a las
21.30).-

AQUASOL. Ruta 2. Km. 386. Diariamente de 11 a 19 para toda la familia. Piscina gigante con olas. Acqualandia, toboganes. Accesso libre y sin límites a todos los juegos, pileta, solarium, vestuario y estacionamiento. Tarj. de Créd.-

PODEROSO CIRCO AUSTRA-LIANO. Cantera Puerto. 89-1711. Totalmente renovado. Leones, ti-gres, camellos, osos, monos, payasos y enanos. Atracciones mundia-les. Diariamente a las 20 y 22 (días nublados o lluviosos también a las

LA CASA ENCANTADA, Mo-LA CASA ENCANTADA. Moreno 2227. Diariamente de 18 a 1: Entretenimientos para todas las edades. Recorrido guiado, asombroso y divertido, donde la ley de gravedad no se cumple. Loc. \$ 4. Men. de 5 años gra-

MIRAMAR

CIRCO CONAN, Estación Mira-CIRCO CONAN, Estación Mira-mar. En vivo: el Show de los Hnos. Stevanovich. Malabaristas, trape-cistas, acróbatas, payasos y Los Picapiedras. Diariamente a las 20 y 22 (días nublados o lluviosos dde. las 17). Pop. May. \$ 8. Men. \$4.

CIRCO SUPER SERVIAN. Ca-lles 75 y 58. Leones, tigres, cangu-ro, caballitos enanos, trapecio volante, el globo de la muerte y mu-cho más. Diariamente a las 20 y 22. Días nublados o Iluviosos también a las 17.-

Página/12

Publicidad en su suplemento semanal



(económico del domingo)

Infórmese al 342-6000 / 6006 / 6007 / 6008 / 6009 Av. Belgrano 673 • 1er piso • Capital Federal



MC-AVISOS EN LA MADRUGADA. 6.00

ATC-ATC 24. Noticiero 7.00 ATC-HORA SIETE.

8.00 ATC-VIVIR MEJOR CON EL DR. CORMILLOT.

9.00 ATG-LA MAÑANA

ATC-33 MILLONES DE CONSUMI-DORES.

11.30 ATC-TOP KIDS.

9-CUNA DE LOBOS. 12.00

2-AMERICA NOTICIAS ATC-REINA EN COLORES EN EL. MAR. Conduce: Reina Reech.
8-NUEVEDIARIO. Noticiero.
11-TELEFE NOTICIAS.
18-RIN-TIN-TIN.

12.30 18-LAS AVENTURAS DE HUI-TUS. Dibujos animados.

13.00 ATC-ATC 24. Noticiero.

8-AVENTURAS EN PAÑALES.

Dibujos animados. 11-NICO. 13-3.60 EN VERANO. Conduce: Gonzalo Bonadeo.

14.00

Miniserie.
8-INDISCRECIONES DE VERA-NO. Conduce: Lucho Avilés desde Mar del Plata.

15.00

ATC-PARA ELISA. Miniserie 11-EL SHOW DEL CHAVO 13-EL DIA QUE ME QUIERAS.

15.55 ATC-VIDEO MODA

16.00

2-DONNA. Interés general.

ATC-MEGUSTA SER MUJER. Con-

duce: Nacha Guevara.
8-YO ME QUIERO CASAR... ¿Y
USTED? Conduce: Roberto Galán.
11-CARRUSEL. Serie infantil. Telenovela. 13-APASIONADA.

(Versión compacta) 17.00

2-TARDE A TARDE EN VERA-NO. Conducen Cecilia Laratro y Chi-

che Almozny.

ATC-DIBUJITOS BAÑADOS EN... CHOCOLATE. 8-EL ROSTRO DEL AMOR. 11-CARA BONITA. Telenovela. 13-MELROSE PLACE. Serie

18.00

ATC-13/20: HACETE CARGO, Programa conducido por Gastón Portal. 8-INCONQUISTABLE CORA-ZON. Telenovela.

11-LOS PAPARAZZI.

13-RENEGADO.

2-SIN VIJELTAS. Periodístico

9-SALVADO POR LA CAMPA-

NA. Serie.

11-TELEFE NOTICIAS.

13-AMIGOVIOS, Comedia infantil.

20.00

2-MURPHY BROWN. Serie. ATC-ANOCHECER CON MAURO

VIALE.

8-NUEVEDIARIO. 2da edición.

11-GRANDE PA! Comedia con Arturo Puig y María Leal. (Reposición)

13-TELENOCHE. Noticiero.

20.30

2-ROSEANNE. Serie.

2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero. ATG-CAMARAS AUDACES. Con-

duce Dardo Ferrari v Miriam Sime-

9-CON ALMA DE TANGO. Tele-11-PERLA NEGRA. Telenovela

13-APRENDERA VOLAR. Comedia. 22.00

2-PARKER LEWIS, Serie.
3-ZA-PIN-PONG.
11-CINE. Hoy: Un detective suelto en Hollywood II. Dirección: Tony Scott. Con Eddie Murphy, Judge Reinhold y Brigitte Nielsen.

22.30

ATC-PLATEA SIETE, Hov: Festival de la Canción de Viña del Mar. En directo desde Chile.

2-CRIMENES DE PASIÓN

2-AMERICA NOTICIAS. 9-BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS. Informativo. 13-EN SINTESIS.

00.15

13-CINE. Hoy: Bailar con un extra-ño. Dirección: Mike Newell. Con Miranda Richardson y Rupert Eve-

00.30

ATC-ATC 24. Noticiero. 1.00

sa Delfino

2.00 ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: Don Camilo. Dirección: Julien Guareschi. Con Fernaldel, Gino Cer-vi y Vera Talqui.

ATC-TE ESCUCHO, Conduce: Lui-

SCOL

Quiniela matutina 0813 4075 0778 4267 2564 13 4114 7416 0944 4119 6983 16 7808 0031 7397 18 3660 5892 7880 20 1036

Quiniela ertina-Letras J-N-T-Z) 8851 5230 2297 0628 7572 13 0020 0785 6901 14 5083 2330 9234 0110 16 3431 18 1734 6815 4409 10 5274 20 6608

(Vespertina)						
1	285	11	29			
2 3	607	12	82			
3	577	13	70			
4	304	14	54			
5	513	15	36			
6	405	16	01			
7	319	17	27			
8	042	18	86			
9	132	19	45			
10	049	20	52			

Prov (Vesp	incia ertina)		(No	Quii cturna- Le	niela tras A-C	
285	11	297	1	0420	1 11	2463
607	12	823	2	0463	12	3324
577	13	700	3	1240	13	2991
304	14	547	4	3742	14	3504
513	15	361	5	3858	15	4226
405	16	017	6	3591	16	5556
319	17	276	7	5589	17	0257
042	18	868	8	5684	18	4009
132	19	453	9	0713	19	0204
049	20	523	10	8399	20	2396
170						

	Prov (Noc	v inci a turna)	a		SAI	LTA	
1	843	111	465	1	35211	111	43716
2	876	12	607	2	30413	12	26946
3	624	13	696	3	19151	13	39408
4	511	14	093	4	29559	14	24296
5	053	15	379	5	38358	15	35483
6	796	16	102	6	24942	16	34323
7	570	17	834	7	37486	17	19301
8	784	18	546	8	29205	18	10225
9	550	19	559	9	40315	19	02397
10	994	20	506	10	13622	20	29789

Página/12







Verano Nauseabundo Mar de Peces Putrefactos Mal Digeridos Por Tiburones Arenas Calcinantes Baba de Caracoles Conchas del Mal Larvas de Roca Días Samos

Ante Estas Olas Espumosas Solodas Acidas Nos Sumeramos En Su Formol El Mar Observa, Perenne, Lo Que Perece. Playa, Parcela Intima Seres Lilas Anuales Criaturas Con Destinos Insignificantes Volverenos al Silencio. A la Saguedad A la Sequedad A Desintencar Desintegramos



C 0

Tiempo pronosticado: Poco cambio de la temperatura. Cielo con nubosidad variable. Baja probabilidad de Iluvias. Vientos moderados del sector Este. Mínima 22°. Máxima 27°.

15.00: Un verano con Mónica di-rigida por Ingmar Bergman. Con Ha-rriet Andersson y Lars Ekborg. Den-tro del ciclo: Un verano con Bergman. En la Sala Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17, 19.30 y 22. 16.00: Tucumán Arte. Muestra de

pinturas, esculturas, dibujos y graba-dos del grupo Generación del 90 in-tegrado por artistas plásticos tucuma-nos. En el Centro Cultural San Mar-tín, Sarmiento 1551.

19.00: Alejandro de Raco y Jorge Cumbo. En el Hall Central del Teatro San Martín, Corrientes 1530. En-

trada gratuita.
21.00: Dino Saluzzi, Eduardo Lagos, Silvia Iriondo y otros en De ne-gros y corcheas en el Jardín Botáni-co, Las Heras y Rep. Arabe Siria. 21.30: Bodas de sangre, de Fe-derico García Lorca. Versión libre

de Jorge Mazzini. Con la actriz es-pañola Aurora Bautista y elenco de bailarines y cantaores. Música ori-ginal: Enrique de Córdoba. En el Teatro Avenida, Avda. de Mayo

•Lisístrata o la rebelión de las mu-jeres de Aristófanes en versión libre de Rodolfo Roca. Dirección: Eduar-do Riva y Rita Armani. En Andamio

90, Paraná 660. Platea 12 pesos.

• La Zimbabwe en el Centro Cultural del Sur, Caseros 1750.

22.30: Memphis La Blusera en La Trastienda, Balcarce 460.
• Francisco Rivero Cuarteto y 8

hermanos (a las 0.30). En Oliverio,

0.15 : Los Macocos presentan su nuevo espectáculo Guiso de Macocos. En el Teatro Corrientes, Corrientes 1632. Platea 8 pesos. **0.30 :** Alfredo Casero y la Hali-

bour Fiberglass Sereneiders en La Casona del Conde de Palermo, Honduras 3800.

0.30

1.00 : Las Barbis en Cortitas Las Barbis. En el Café Players, Humberto I 528. Entrada 7 pesos.

(Por Juan Gelman) En Estados Unidos -primero en el campeonato mundial de democracia— el hambre casti-ga a 30 millones de habitantes; de ellos, 12 millones son nifios. No es el tipo de hambre que mata ferozmente en Africa. No es tan duro como el que devasta a América latina. Pero es. Y muestra que el "desarrollo" del país más "desarrollado" de la Tierra también conduce a un islote de ricos rodeado por el océano de pobres.

El hambre ingresa a las escuelas estadounidenses: entre los alumnos ha aumentado un 50 por ciento de 1985 a 1991. Em-peoró con los cortes (republicanos)

de diferentes programas de asistencias social v se acentuará con nuevos cortes por venir (siempre repu-blicanos). Por ejemplo: las asigna-ciones para el programa federal de ayuda a las familias con niños de-pendientes se redujeron el 47 por ciento desde 1970 hasta la fecha. No sólo quedan al margen los hijos de madres solas, de desempleados y drogadictos. Un 20 por ciento de los estadounidenses con trabajos de jornada completa está por debajo del nivel de la pobreza. Casi el 25 por ciento de los niños de hogares con bajos ingresos son anémicos.

"Asusta la cantidad de alumnos que vienen con hambre" (Amelia Es-

pósito, subdirectora de escuela en West Covina, California). "Más del 25 por ciento del alum-nado de primaria de EE.UU. entra a clase sin haber desayunado" (Doris Derelian, presidenta de la Asocia-

"¿Me puede dar 50 centavos? Tengo hambre" (una estudiante de 14 años del colegio de Edgewood a su profesora de ciencias, Kim Bre-en, quien suele preguntar a sus educandos cuántas comidas ingieren al día; unos pocos, tres; la mayoría, dos;

argunos, una).

"Anoche en casa hubo de cena una papa. Muchas noches sólo comemos pan" (Cristina Yépez, 12 años). "A veces no se come dos días seguidos" (Darlene Yépez, 38 divorciada, sin empleo, madre de Cristina).

"¿El desayuno para mis tres hijos? Escasea, escasea. Otras familias del barrio, hasta las que tienen trabajo, pasan hambre. Cuando mis chicos van a dormir con los de la vecina de enfrente, ella me dice que vayan comidos" (Lisa Drynan, 32, desempleada).

La mitad del mes mis hijos no desayunan. Les digo que si alguien les ofrece una comida gratis, que la acepten". (Su-san Ballard, 38, divorciada, la vecina de enfrente de Lisa Dr-

Maestros y profesores están preocupados por la declinación del rendimiento escolar causada por el hambre. Por lo

demás, los niños malnutridos se enferman con más frecuencia-el doble-que los otros, lo que incrementa el ausentismo. Esos niños "están como aturdidos. Se les ve en la mirada.

A veces les tiemblan las manos. Algunos ni siquiera tienen energía suficiente para levantar la cabeza del pupitre" (Kim Breen). El hambre impide el desarrollo cognoscitivo del alumno, los niños apáticos por hambre se desinteresan del estudio, "nuestro país (EE.UU.) puede estar encaminándose hacia una crisis de enormes proporciones" (estudio de la Universidad de Tufts, 1993). Los niños anémicos, con deficiencia de hierro, se desarrollan mentalmente un 25 por ciento menos que sus pares bien nutridos (estudio del

profesor Ernesto Pollitt, de la Universidad de Davis, 1993).

"Todas esas manitas se alzaban "Todas esas mantas se alzaban hacia mf. Es una imagen que llevaré conmigo hasta la tumba. Nunca creí que alguna vez iba a verlo en Estados Unidos" (Emie Sánchez, maestro de segundo grado de una escuela primaria de Pomona, Los Angeles, sobre la vez que traio marzane escola de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la contr sobre la vez que trajo manzanas pa-ra los chicos y se armó el tumulto consiguiente). Otros maestros llevan a clase distintos alimentos (papas fritas, jugos, cereales). Que pagan de su bolsillo.

Existen leyes federales por las que se subsidia desayuno y almuerzo en las escuelas para los 13,6 millones de niños pertenecientes a hogares con bajos ingresos, pero el 63 por ciento de ese número no recibe desayuno; no pocos consejos escolares y directores de escuela se oponen por razones como ésta: "Yo quiero que los chicos coman en casa con sus familias. Servir el desayuno en la escuela impide a los padres que atiendan a sus hijos... El gobierno está tratando

de usurpar responsabilidades de los padres. Se advierte una tendencia a apropiarse de aspectos que corresponden al papel de la fami-lia" (Mike Spence, presidente del consejo escolar del distri-to de West Covina). O ésta: "Finalmente, Dios puso a los pa-dres sobre la Tierra para que cuiden a sus hijos. Por Dios, es lo que debieran hacer" (según Anthony Reymann, así opinan sus colegas del consejo de West Covina no sin antes comen-

POMNI

zar sus sesiones con un rezo).

Cuando en las escuelas de Lawrence, Massachusetts, se empezó a dar desayuno a los niños de familias pobres, aumentó notablemente el rendimiento escolar y disminuyeron, no menos notablemente, las llegadas tarde, el ausentismo y la indisciplina (estudio que abarcó a 1023 establecimientos de la ciudad).

Claro que -ya se sabe- la familia es la familia.

Fuente: prensa y publicaciones de ÉE.UU.

Vacaciones

Lo peor de unas vacaciones es tea que regresar. Nos vamos aclimatando de poco al lugar que elegimos y lo hacem nuestro a medida que van transcurriear los días de la estadía. Vamos conociena la gente que vive allí durante todo el abasimilamos su tranquilidad, gozamos clima y el paisaje. Pero para ellos las acaciones se reducen a atender al turista y trabajar más que nunca. El lases es con caciones se reaucen a atender a turissi trabajar más que nunca. El lapso es o y hay que obtener el rédito que pueda jar la pléyade de viajeros que llegan an sos de tomar contacto con la ansiada n raleza, tan diferente de la jungla de cer to en la que nos debemos debatir dur to en la que nos debemos debatir duran la mayor parte de nuestro tiempo de trab jo. Llegué a San Martín de los Andes p vía aérea. Cómodos aviones nos deponilejos del fárrago de la ciudad en esa terventurosa. Sin embargo, al cabo de mism nivacaciones regresé a Buenos Aires p tierra, y no pude menos que indignarmo ever a lo largo del camino, a pocos kilóm tros de la partida, cómo avanza, como fuera un cánecre gigantesco, la polución que los desaprensivos turistas tenemos el trite privilegio de producir. A ambos lade de la ruta se pueden ver cantidades de la tas vacías de gaseosas, amén de los enveses de plástico de los mismos producta. Hasta tuve la ocasión de ver a un órmibo. Hasta tuve la ocasión de ver a un ómni

ses de plástico de los mismos producto Hasta tuve la ocasión de ver a un ómnibo de larga distancia detenerse a la vera y uno de los choferes descargar escos despedicios con total impunidad, cometiendo su na brutal agresión contra la naturalez que realmente me produjo tal dolor com si hubiese sido yo mismo el agredido.

Ello me hizo reflexionar que si muestro país somos treinta y cinco mille nes de habitantes y solamente el diez peciento bebe una botella o una lata de gas osa, el consumo diario debe redondear suma de 3.500.00 unidades, que al cade 30 días llegan a ser la bomita suma 105 millones y al cabo de los 365 días à año superan largumente los 1200 millons Si nos tomamos el trabajo de imaginar enorme montaña de desperdicios que consumo genera, en poco tiempo, a mes que se tome alguna medida, nuestros bij estarán correteando sobre estos desceba in tener un pequeño espacio verde dor descansar.

Este es el momento de tomar concie

descansar.

Este es el momento de tomar concida del enorme daño que estamos hac do a la naturaleza, pero que en defini lo es a nosotros mismos, a nuestros hi y a nuestros mietos, a los cuales no u y a nuestros metos, a los cuates no umos derecho de legarles tamaña inequil También es el momento de pregunt cuál es la actitud que se supone que la nora secretaria del Medio Ambiente hi de adoptar al respecto, si es que es ca de tomar alguna.

MAYOR SEGURIDAD EN MENOR



VUELO	DESTINO	HORA		DESTINO	HORA
818	Bahía Blanca	06.30	836	Mar del Plata	18.30
800	Bahía Blanca	19.50	838	Mar del Plata	19.40
850	Bariloche	10.30	840	Mar del Plata	20.00
818	C. Rivadavia	06.30	842	Mar del Plata	21,20
812	C. Rivadavia	13.30	410	Mendoza	11.30
400	Córdoba	07.00	418	Mendoza	18.00
414	Córdoba -	08.00	860	Neuquén	14.15
404	Córdoba	13.10	862	Neuguén	18.20
	Córdoba	15.25	1060	Posadas	07.20
406			052	Posadas	18.35
408	Córdoba	19.15	818	Río Gallegos	06.30
1060	Corrientes	07.20	818	Río Grande	06.30
380	Chapelco	08.40	010	Rosario	07.10
880	Esquel	08.40	014	Rosario	18.10
080	Formosa	06.50	940	Salta	17.00
066	Iguazú	08.10	920	San Luis	08.20
948	Jujuy	07.50	920	San Rafael	08.20
940	Juiuy	17.00	948	S. del Estero	07.50
824	Mar del Plata	07.40	814	Trelew	12.30
826	Mar del Plata	11.40	902	Tucumán	07.30
832	Mar del Plata	15.00	874	Viedma	17.10

Salidas

Aeroparque		Llegadas							
Vuelos para hoy de AUSTRAL LINEAS AEREAS	WUELO 819 801 851 819 813 401 415 405 407 409 1060 880 081 067 949 940 825 827 833	ORIGEN Bahla Blanca Bahla Blanca Bahla Blanca Barlache C. Rivadavia C. Rivadavia C. Oridoba Córdoba Córdoba Córdoba Córdoba Córdoba Córdoba Córdoba Jujuy Jujuy Jujuy Jujuy Mar del Plata Mar del Plata Mar del Plata Mar del Plata	HORA 18.50 22.50 15.15 18.50 18.35 10.55 16.05 18.15 22.10 11.40 14.40 14.40 10.35 12.25 13.50 22.20 99.45 13.45 17.05	VUELO 837 839 841 411 411 861 883 1060 053 819 819 011 015 940 920 920 874 874	ORIGEN Mar del Plata Mar del Plata Mar del Plata Mar del Plata Mendoza	20.35 21.45 22.05 15.25 21.56 18.15 22.20 11.40 21.50 18.50 09.15 20.15 22.20 12.25 12.25 12.25 11.35 21.20			

